

<<中国画名家作品精选>>

图书基本信息

书名：<<中国画名家作品精选>>

13位ISBN编号：9787536810624

10位ISBN编号：7536810628

出版时间：1998-08-01

出版时间：陕西人民美术出版社

作者：贾又福 编

页数：35

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画名家作品精选>>

内容概要

在世界美术领域中，中国画是自成独特体系，具有悠久历史和优秀传统文化的民族绘画。

数千年以来，中国画在漫长的发展过程中，造就了无数伟大的画家和艺术大师。

他们创造的无数辉煌的艺术珍品，如同璀璨的明珠，闪耀在艺术史的长河之中，极大地丰富了祖国的艺术宝库，也为人类留下了宝贵的文化遗产。

建国以来，中国画在“古为今用”、“洋为中用”、“百花齐放”、“推陈出新”的方针指引下，广泛吸收外来因素，努力创新，中国画坛佳作迭出，涌现出了新的艺术巨人。

为了发扬光大民族绘画的优良传统，继承和发展中国画的优秀成果，陕西人民美术出版社向广大读者推出一套《中国画名家作品精选》大型系列丛书。

这套丛书选取中国古代、近代、现代百位成就卓著的画家的部分代表作品，分册精印，合册成套，以适应广大美术工作者和爱好者学习、收藏的需要。

欢迎广大读者对我们这套丛书提出宝贵意见。

<<中国画名家作品精选>>

作者简介

贾又福，1942年生于河北省肃宁县。
1965年毕业于中央美术学院。
师承李可染先生，现为中央美术学院教授。
他多年来以北方太行山为创作基地，数十次深入太行山区，足迹遍及河北、河南、山西三省数十县。
在艺术创作上全力以赴，致力于中国山水画的探索和创新；并从中国山水美学的角度，研究思考山水画理论。

其出版的主要画册著作有：《贾又福画语录》（台湾雄狮图书公司出版1989）、《镜真楼画谈--贾又福谈画录》（北京新华出版社出版1992）、《谈画篇》（荣宝斋出版社出版1998）、《贾又福画集》（香港大业公司出版1987）、《当代中国美术家--贾又福》（四川美术出版社出版1990）、《贾又福新作集》（台湾艺术家出版社出版1990）、《贾又福中国画集》（北京外文出版局今日中国出版社出版）、《贾又福水墨画集》（香港大业图书公司美术书社出版1992）、《贾又福88-95作品集》（台湾艺术中心出版1996）。

举办的个人作品展览主要有：中国美术馆个人展（1988）、日本京都国立近代美术馆个人展（1993）、日本横滨美术馆个人展（1993）、新加坡国家博物院个人展（1994）。
1995年作品参加香港艺术馆“廿世纪中国绘画”百位名家展，同年应邀参加韩国光州博物馆世界著名画家作品展。

<<中国画名家作品精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>