

<<月亮开花>>

图书基本信息

书名：<<月亮开花>>

13位ISBN编号：9787536736665

10位ISBN编号：7536736665

出版时间：2006-11

出版时间：云南民族出版社

作者：晏雁 著

页数：133

字数：120000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;月亮开花&gt;&gt;

## 内容概要

这些放射着灵性之光的诗歌，显然来源于作者不断喷发的灵感。

可是灵感又从何而来呢？透过晏雁这些婉约可爱的诗篇，似乎可探测到三条源头。

第一，血脉的源头。

这并不意味着血统会遗传诗人。

而是说血缘亲情对诗人具有非凡的哺乳功能与潜移默化的影响力量。

要说晏雁出身于书香门第，可能用辞有些陈旧。

因为晏雁出生成长的时候，正是要打倒和横扫“书香门第”的时代。

但说晏雁的父亲是位作家，是位出版过历史小说集、散文与评论集的老编辑，却又是事实。

是父亲“宽大的蓑衣吓跑野猪”的“神话”，使女儿走进“一路山花烂漫/一路星光明媚/一路小鸟依人”的“山路”。

母亲是位音乐素养厚实、音色鲜亮而又气宇悠扬的业余歌手，由于母亲“嗓音高似珠穆朗玛峰”，这必然会使晏雁从摇篮岁月开始就熟悉那一阵阵山风与一朵朵彩云。

父亲的“山路”是诗的山路；母亲的“山峰”是歌的山峰。

我认为一个诗人的诞生，童年和少年的人文环境是十分重要的。

你能忘记刚读过不久的小说的语言，但你绝不会忘记童年就会背诵的歌谣。

父母的胸怀里蕴藏着一生都用不完的文学艺术矿藏。

第二，既然是这样一个文学的音乐的家庭，那案头和书柜所摆放着所陈列着的大量书籍，肯定也是晏雁课堂之外、上班之余能朝夕可吮的文化乳汁。

可以想像，晏雁是个阅读不疲的善于勤学苦练的人。

因为我们从她的诗句里随处可见唐诗宋词元曲的影子，亦随处可寻觅欧美各国那些大诗人的缪斯回声。

第三，如果上述两条源头都只能算是文学涵养的溪流的话，那么社会阅历与生活悟性应该是晏雁之所以能写出好诗的最主要最重要的源头了。

有了文学的修养，才会感觉生活中的文学。

正是这三条源头流出的溪流的汇和，才有可能浇灌遥远的月亮并使之开花，这是诗人的灵感绽放的诗歌的灵性之花。

## <<月亮开花>>

### 作者简介

晏雁，我是痛苦着寻找快乐，失意着追求诗意的人。  
一个在矛盾中生活的人。  
我一方面循规蹈纪，一方面却想着破釜沉舟。  
我骨子里传统，脑子里浪漫。  
我的血型仿佛决定了得失，不如在诗意中沉醉.....

<<月亮开花>>

书籍目录

第一辑 月光 月亮开花 月光 又见月亮 望月 冬天的十五 泛思 翅膀 猎人 守静 纪念  
等待 风铃 手在哪里 屋子 约定 雨 我想 我会坚强 要怎样才能把你忘掉第二辑 梦醒的地  
方 梦醒的地方 触礁 峨嵋行 丢失 走向乌蒙山 海遇 站在黄浦江 想起许文强 油菜花开  
的时候 一条街的傍晚 山涧 猜想 大石桥 起风 跟着雪山去寻觅 美容院 窗外 有出戏  
夹缝里的花 午夜的火车 .....第三辑 秋天的午后第四辑 等你 喝茶

<<月亮开花>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>