

## <<苗族文化史>>

### 图书基本信息

书名：<<苗族文化史>>

13位ISBN编号：9787536727618

10位ISBN编号：7536727615

出版时间：2003-1

出版时间：云南民族出版社

作者：熊玉有

页数：316

字数：270000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<苗族文化史>>

### 内容概要

苗族文化，过去的研究主要是贵州和湖南，在云南可以说还有许多空白。

《苗族简史》写到云南苗族的地方不多，近年来出版的苗族文化研究成果，有关云南苗族的也很少。究其原因，主要是云南苗族人才少，宣传少，资料少，做这方面的事不容易。

但是，正因为如此，才需要我们去，做出来也才有更大的价值。

这本书不仅仅只是摆摆一些文化现象，更重要的是他针对苗族的一些问题，明确提出了不少好的意见和建议。

我觉得，研究苗族文化，就应当如此。

苗族各方面较为落后，一个重要原因就是对自己的历史、文化缺乏总结，缺乏思考，缺乏改进。

苗族文化研究应担负起这种责任，通过挖掘、梳理各方面的情况，让苗族继承好的传统，走出新的路子。

## <<苗族文化史>>

### 作者简介

熊玉有，苗名Zhud YaobHmaob，1965年集体刀耕火种时生于河口县桥头乡小打拉（Daox Shuab）村，而后经常饿肚经历“文化大革命”。

初中在隆隆的自卫反击战炮声中度过，1985年以一个瘦小的个子穿着麻布衣裳从个旧一中考入中央民族大学学习语言学专业，四年寒窗获得免试攻读硕士

## &lt;&lt;苗族文化史&gt;&gt;

## 书籍目录

总序序第一章 苗族概况 第一节 人口分布 第二节 自然环境 一、地理 二、气候 三、资源 第三节 社会环境 一、与汉族的关系 二、与彝族的关系 三、与瑶族的关系 四、与其他民族的关系 五、与省外和境外本民族的关系 第四节 称谓及支系 一、称谓 二、支系第二章 历史源流 第一节 族属渊源 一、苗族与“九黎” 二、苗族与“三苗” 三、苗族与“荆蛮” 四、苗族与“楚” 五、苗族与“武陵蛮” 六、元明清时期的苗族 第二节 战争与迁徙 一、“九黎”时期 二、“三苗”到“荆蛮”时期 三、春秋战国到南北朝时期 四、唐宋到明清时期 第三节 古代文化 一、发展农业 二、发明兵器 三、制定刑法 四、创立宗教 五、民间文学的诞生 六、芦笙文化的萌芽第三章 社会政治 第一节 社会组织发展 一、家庭 二、家族 三、村寨 四、团体 第二节 政治制度嬗变 一、自我管理 二、教会管理 三、国家政治第四章 经济生活 第一节 生产方式的发展 一、采集与渔猎.....第五章 语言文字第六章 风俗习惯第七章 文学艺术第八章 文化教育第九章 体育卫生第十章 科学技术第十一章 文物古迹主要参考文献后记

<<苗族文化史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>