

<<中国历史文化散论>>

图书基本信息

书名：<<中国历史文化散论>>

13位ISBN编号：9787536698567

10位ISBN编号：7536698569

出版时间：2008年7月

出版时间：重庆出版集团

作者：瞿林东

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国历史文化散论>>

### 前言

中国历史，悠久，厚重；中国文化，丰富，灿烂。

中国各族人民共同创造了中国历史文化，中国历史文化又反转过来哺育着世世代代各族人民，如此螺旋般地前进，形成生生不息的、连续发展的伟大机制。

这个机制蕴含着多民族历史文化认同的深刻意识，蕴含着“彰往而察来”的启示意义和“自强不息”的进取精神。

一言以蔽之，中国历史文化是中国各族人民生存、发展的土壤，是中华民族共有的精神家园。

几十年来，尤其是近三十年来，我致力于中国史学史的学习和研究，逐步对中国史学有了更多、更深的认识。

当然，在学习和研究中国史学的过程中，不能脱离对于中国历史的认识，同样也不能不涉及对于中国文化的理解。

这些认识和理解，一方面大多包含在我关于中国史学的历史和理论的论述之中，另一方面也形成了一些零篇短简。

二者相辅相成，互相启迪，往往又不断激发起我寻求新知的欲望和不断上进的要求。

唯其如此，不免敝帚自珍，今不揣谫陋将这些零篇短简编为一册，献给读者。

本书所收入的一些文章，或读书所得，有感而发；或因学术活动的需要，命题作文。

它们之间并无“系统”可言，但却也有一种内在联系。

编入上篇的，谓之“历史与启示”，是从对历史的认识中得到的一些教益；编入下篇的，谓之“文化与精神”，是讲的思想上的收获。

我对于中国历史文化的点点滴滴的认识，不过沧海一粟罢了。

如果它们能够给读者一点启发，进而能够引起一些共鸣，那就是对我的极大鼓励！

十几年前，我曾经出版一本论集《中国史学散论》（湖南教育出版社1992年版），本书取名《中国历史文化散论》，聊以作为前者的姊妹篇吧。

我感谢重庆出版集团给我这样一个宝贵的机会，使这本小书得以面世。

但从“高地文丛”来说，我又不免惶恐起来：“高地”未曾登临，何以答人所“问”！

反之，我倒是真诚地期待着读者的批评、指正。

## <<中国历史文化散论>>

### 内容概要

《中国历史文化散论》为专家、大家以深厚的学养为基础，为普通读者写的一本图书，深入浅出，表述生动，既含有深刻的见解，又和生活、社会紧密联系，为普通读者乐于阅读。

《中国历史文化散论》一书堪称为研究中国历史的优秀之作，作者是北京师范大学的著名教授瞿林东

。瞿林东作为研究中国历史方面的领头人，在史学研究和中国传统文化方面有着很深的造诣和极高的建树。

曾出版各种史学著作十余种，论文200余篇。

《中国历史文化散论》分为上下两篇，内容广博，语言精湛，资料翔实，论点确凿。

作者将中国传统文化与现代社会的价值观点紧密相连，围绕着尊重传统和锐意创新这一辩证统一的关节点，展开了自己对于诸多史学内容的探讨。

阐述了在经济全球化的时代，人们应以海纳百川的精神吸收一切有利于自身发展的成果，去粗存精，去伪存真，用扬弃的态度去面对历史，指引现在。

<<中国历史文化散论>>

作者简介

## <<中国历史文化散论>>

### 书籍目录

序上编历史与启示西周汉唐之盛与总结历史经验司马迁怎样总结秦汉之际的历史经验精于学而廉于政——读《后汉书·儒林传》札记魏收和《魏书》的风波力主“匡正时弊”的李谔唐太宗：一代明君的业绩与悲剧“贞观之治”与《贞观政要》——说说书与天下的辩证法“以富国安人之术为己任”——史学家杜佑二三事文明的颂歌东林书院：学子与社会想起了顾炎武阮元和历史文献学深沉的民族觉醒意识——19世纪四五十年代的边疆史地研究 史学家的河山之恋运河：历史的价值和现实的意义——评史念海教授《中国的运河》关于评价历史人物的是是非非决策漫谈下编 文化与精神黄帝文化精神与统一多民族国家的历史炎帝传说的历史意义楚人重史与长江文化史学传统与人文精神传统史学与人生修养史学名著与人文修养——关于史学遗产和民族精神及民族风格的思考史学与大众文化永久的青春——谈谈中国古代史学名著的魅力中国史书的特点关于历史文学的札记说“野史”说风俗三个西方学者和中国传统史学经济全球化形势下的文化抉择附录：关于文化的民族性与世界性——访北京师范大学教授瞿林东

<<中国历史文化散论>>

章节摘录

## <<中国历史文化散论>>

### 编辑推荐

《中国历史文化散论》由重庆出版社出版。

中华文化的历史积累和优良传统具有强大的生命力，必将在经济全球化过程中得到新的发展。

这首先是因为中华文化有深厚的根基。

所谓根深叶茂，这是自然之理，也是文化之理。

中华文化有五千年左右的历史，其各个方面的创造和成就，已成为人类文明史的重要部分。

随着世界各国间文化交往的日益发展，中华文化将比以往任何时代更加受到世界的了解和重视，中华文化的民族特点和个性也会受到各国人民的理解和尊重。

<<中国历史文化散论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>