

<<莎士比亚十四行诗>>

图书基本信息

书名：<<莎士比亚十四行诗>>

13位ISBN编号：9787536689886

10位ISBN编号：7536689888

出版时间：2007-12-01

出版时间：重庆出版社

作者：[英] 莎士比亚

页数：341

译者：屠岸

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<莎士比亚十四行诗>>

内容概要

十四行诗，又称“商籁体”，发源于意大利，流行于14至16世纪文艺复兴时期的欧洲大陆。其语句整齐、短小精悍、格律严谨、富于音乐效果，内容以歌咏爱情为主。16世纪中叶传入英国，不久便风行于英国诗坛。

莎士比亚是英国十四行诗的代表人物，他的诗打破原有诗体的惯例，独树一帜，被称为“莎体”。《十四行诗》以吟咏缠绵悱恻、坚定执著的爱情为主，被誉为“爱情圣经”，在莎士比亚的著作中占有重要的地位。

<<莎士比亚十四行诗>>

作者简介

莎士比亚，伟大的英国剧作家、诗人，1564年生于英国中部瓦维克郡埃文河畔斯特拉特福。其父约翰·莎士比亚是经营羊毛、皮革制造及谷物生意的杂货商，1565年任镇民政官，3年后被选为镇长。

莎士比亚幼年在当地文法学校读书。

他虽受过良好的基本教育，但是未上过大学。

其主要作品包括：悲剧：《罗密欧与朱丽叶》、《麦克白》、《李尔王》、《哈姆莱特》、《奥赛罗》等。

喜剧：《错中错》、《终成眷属》、《皆大欢喜》、《仲夏夜之梦》、《无事生非》、《威尼斯商人》、《温莎的风流娘们》等。

历史剧：《亨利四世》、《亨利五世》、《亨利六世》、《亨利八世》等。

诗歌《十四行诗》、《爱人的怨诉》等。

<<莎士比亚十四行诗>>

书籍目录

- 1 墨子故里之争 2 新泰周家庄墓群：一个悬而未解的谜 3 孙臧的生死之谜 4 “东方金字塔”的前世今生 5 中华文字祖宗在寿光？
- 6 临淄殉马四大谜团 7 曹操何处观沧海？
- 8 徐福东渡之谜 9 神秘诅咒与双乳山王陵之谜 10 一代文豪缘何两进寺院？
- 11 扑朔迷离的《金瓶梅》作者之争 12 《金瓶梅》神秘作者真是丁惟宁？
- 13 蒲松龄葬书之谜、 14 孔林：万树成荫，何以乌鸦不栖？
- 15 费县“天鼓”“指动”奇观 16 微山湖底的古留城“60年一观” 17 寻觅危山上“神奇的石头”、 18 聆听鹤山“谜”声 19 景阳冈下埋着舜帝的都城？
- 20 莒南马耆山“三大怪”

<<莎士比亚十四行诗>>

章节摘录

一 我们要美丽的生灵不断蕃息， 能这样，美的玫瑰才永不消亡， 既然成熟的东西都不免要谢世， 娇嫩的子孙就应当来承继芬芳： 但是你跟你明亮的眼睛结了亲， 把自身当柴烧，烧出了眼睛的光彩， 这就在丰收的地方造成了饥馑， 你是跟自己作对，教自己受害。 如今你是世界上鲜艳的珍品， 只有你能够替灿烂的春天开路， 你却在自己的花蕾里埋葬了自身， 温柔的怪物啊，用吝啬浪费了全部。

可怜这世界吧，世界应得的东西 别让你和坟墓吞吃到一无所遗！

据传统的解释，莎士比亚十四行诗第1至126首，是献给一青年男子的；第127至152首是献给一黑肤女郎的。

我们也可以怀疑这种解释。

“译解”里用“爱友”一词即意味着不一定指男性，可以指朋友（男性），也可以指情人（女性）。

“爱友”也不一定限于指某一固定的人。

在有些篇章里，假定对方为男性比较讲得通。

如开头的若干首，特别是第3、第20首以及第40-42首等。

这首诗里诗人对爱友说：“美的东西老了都要死，须得子孙来承继那美。

但你跟自己的美（‘明亮的眼睛’）结了亲，也就是说，你只靠自己，只欣赏自己的美，来维持自己的美，而不靠别人，不同别人结婚，不让子孙来承继美，这，固然维持了你的美，同时却与自己为敌，因为你不跟别人合作，你的美将不能留传后世。

你名为吝啬，实则浪费；好像温柔，其实顽固。

请你为世界设想，结婚吧，这样，你的美就能由子孙来传给世界。

否则，你就等于毁灭了世界应得的东西，因为你的美是世界（人类）应当继承的东西呀！

”

<<莎士比亚十四行诗>>

编辑推荐

我们要美丽的生灵不断蕃息，能这样，美的玫瑰才永不消亡；既然成熟的东西都不免要谢世，娇嫩的子孙就应当来承继芬芳。

<<莎士比亚十四行诗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>