

<<老码头>>

图书基本信息

书名：<<老码头>>

13位ISBN编号：9787536687479

10位ISBN编号：7536687478

出版时间：2007-11

出版时间：重庆出版集团（重庆出

作者：戴渝华

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

尽管重庆直辖才十年，但它却很古老；尽管重庆正以惊世的速度在长高、长壮，但它曾经十分古朴而低矮，尽管重庆一天天在变得靓丽，但它灰蒙蒙而沉甸甸的底色仍存留在记忆之中。当楼房的样式和市民的生活越来越趋于类似的时候，这座城市的文化性格与城市品质就变得像空气和水一样重要和宝贵。

历史与现实就是这样复杂，这样磕磕碰碰，重庆的文化人一方面惊讶于这座城市成长的速度，一方面惊讶于在此速度拉动下消逝了的那些值得保留的东西。

这种惊讶同样是复杂和美好的，因为他们不因惊讶而停住手脚，停止思考与行动。

眼前这套《老重庆影像志》丛书就是他们这种努力的一部分。

《老重庆影像志》丛书共十本，分别是《老城门》、《老房子》、《老街巷》、《老码头》、《老地图》、《老广告》、《老档案》、《老行当》、《老风尚》和《老钱票》。

它们从不同的视角，管窥这座城市的昨天，内容涉及市政变迁、政治演变、经济发展、市井生活、文脉流转传承等等方面，尤其是对老重庆的个性与嬗变，老重庆的灵性与魂魄、老重庆的根与源，力图以图文并茂的表述引起读者的注意，与读者作寻根之旅。

本丛书的作者与编者，都是从事文物、图书、档案、出版、历史和文化研究等方面工作多年的优秀人选，既有丰富的实际经验，又有专门知识方面的学术积累，并尽可能在文字处理上通俗、生动、准确。

。

丛书使用的两千多张历史照片，许多是第一次公开出版，足见其珍贵和罕见。

重庆是一座具有世界历史与文化价值的城市，对于这一点，笔者在主编该丛书及撰写《老房子》的过程中坚信不移。

这不是直辖后的文化自大，而是遵循“实史求是”的原则准确对待重庆历史得出的结论，是依据古为今用的原则建设重庆新文化的需要。

可惜的是我们总以为自己的文化家底不够厚，其实是我们现时的努力离目标还有较大的距离。

令人高兴的是直辖之初，笔者提出把重庆建设成为与长江上游经济中心相适应的文化中心的文化建设远期目标，已经为越来越多的市民所接受，正在成为这座城市的规划和行动。

从这个意义上说，《老重庆影像志》丛书的出版，确实是一件可喜可贺可敬之事。

<<老码头>>

内容概要

巴国故都，自古扼踞水路要冲。

两江汇流，万民累居，商旅辐辏，百业兴旺。

三教九流，千役百工，南拳北腿，各显神通。

数千年来，由码头而集市，由集市而城池，开埠以降，遂为一大都市矣。

依山为城，凭水而兴。

江河码头，成就了重庆的辉煌。

大江东去，风华如斯??且回首，探码头文化的来龙去脉，说码头经济的沉浮兴衰。

<<老码头>>

书籍目录

总序重庆码头的形成与发展 城因水兴，重庆以水得舟楫之便 舟楫之利，催生了峡江码头的诞生 经济社会发展，促进了重庆码头的繁荣兴盛 重庆开埠，刺激了重庆码头的变革发展 战时首都，造就重庆码头的空前繁荣 重庆的水上门户——朝天门 朝天门码头 嘉陵码头 月亮碛码头 长江段主要码头 东水门码头 望龙门码头 太平门码头 储奇门码头 金紫门码头 南纪门码头 菜园坝码头 铜元局码头 黄葛渡码头 龙门浩码头 海棠溪码头 玄坛庙码头 弹子石码头 王家沱码头 梁沱码头 大佛寺码头 唐家沱码头 明月沱码头 九龙坡码头 几江码头 白沙码头 长寿河街码头 西沱码头 白帝城古码头 嘉陵江段主要码头 江北嘴码头 临江门码头 千厮门码头 磁器口码头 北碚码头 合川钓鱼城水军码头 乌江段主要码头 龚滩码头 羊角碛码头 其他河流码头 安居码头 路孔码头 龙潭大码头 老关嘴码头

章节摘录

舟楫之利，催生了峡江码头的诞生。长江，我国的第一大河，一条贯穿我国东西、承接大江南北的咽喉要道，一条古老而秀丽、灿烂而厚重的中华民族的母亲河。她哺育了江河流域地区千千万万的华夏子孙，她是华夏文明的摇篮。

长江，从我国青藏高原的唐古拉山脉主峰各拉丹东雪山发源，一路奔腾而下，穿过崇山峻岭，汇集百河千川，流经青、藏、滇、川、渝、鄂、湘、赣、皖、苏、沪11个省、市、自治区，最后注入东海，全长6397千米。

重庆地处长江上游，长江由西向东斜贯重庆市境，上自重庆江津区朱沱镇史坝沱入境，下至巫山县扁鱼溪出境，长江重庆段共长665千米。

江流穿行于平行岭谷区，切岭成峡，人谷成沱，汇集众多河流，滚滚东去，是我国西南地表水东泄入海的唯一通道。

长江这条黄金水道，在山高谷深，落差悬殊，礁石嶙峋的重庆境内，水流湍急，滩险密布，峡谷连绵，华龙峡、猫儿峡、铜锣峡、明月峡、黄草峡、瞿塘峡、巫峡等，崖险峡峻，奇特壮观。

江水进峡时，巨大的水流挤入狭窄的河道，形成的急流让人望而生畏，世称“峡江”。

古人曾感叹：“天下之险，莫险于峡江。”

就是在这种独特艰险的自然环境中，重庆的先民——巴人肩负着历史的重任，在峡江地区艰难地辗转发展起来。

200万年前，峡江地区“已经有了人类的足迹”。

远古先民沿江定居，生息繁衍，渔猎生活中逐渐学会了绑扎桴筏用于涉水渡航，进而学会了刳木为舟和制造土船，开始了峡江上最原始的航行。

约4000年前，巴人在三峡地区兴起。

古代巴人是水居民族，谙熟水性，习于舟楫。

《后汉书·南蛮西南夷列传》、《世本》、《水经·夷水注》等文献，均记载了廩君造土船不沉而成为巴人首领的故事：“昔巴蛮五姓，未有君长，俱事鬼神，乃共掷剑于石穴，约能中者，举以为君。巴氏子务相乃中之。”

又令各乘土船，约浮者，当以为君，唯务相独浮，因共立之，是为廩君。

所谓“土船”，实际上是当时的一种陶器——陶船，这在渔猎经济时代已属先进的生活、生产技术。

而造舟、驾舟杰出者，大家才公认为君长。

1954年，在地处长江北岸的重庆冬笋坝沿江台地上清理发掘出巴人船棺，证明峡江地区至少在战国时已有了独木舟。

舟楫的主要功能是以舟捕鱼和以舟涉水，说明那时独木舟已成为有效的水上作业工具和交通工具。

重庆因有舟楫之利的优越地理位置，峡江码头，则伴随着远古巴人对桴筏、舟楫、土船的使用而出现了。

码头，是江河岸边专供船只停靠、乘客上下、货物装卸的建筑物。

而远古原始形态的码头，大都是依坡就势的自然岸坡，巴人驾乘桴筏、舟楫、土船来往于峡江上的一离一靠，那依坡靠泊的河岸，码头的雏形就诞生了。

这时的码头，先民们一般选择在江水流速平缓，河岸沙滩平软，河面相对开阔，有利于桴筏、舟楫、土船停靠的沱湾。

桴筏、舟楫、土船与河岸之间，只需两根绑扎的树干或一块砍削的木板搭跳即可，使舟船往来停靠便捷，人员上下方便。

随着岁月流逝，在停靠方便的码头河岸舟楫出入频繁，舟船停靠日多，泛江摆渡、涉江渡船与运卸货物、尤尚贸迁的人员也日渐增多。

天长日久，商贾如云，舟楫如蚁，成为物资交换与集散的场所，进而逐渐形成人流涌动、摊贩林立、熙攘热闹的水码头。

经济社会发展，促进了重庆码头的繁荣兴盛。江州(今重庆市渝中区)，地处长江、嘉陵江交汇

<<老码头>>

处，三面环江，形如半岛。

生活在两江台地上的重庆先民以江河作为滋养和依托，驾乘舟楫穿梭于江河之间，原始的商品交换，也开始逐步在江州码头发展起来。

公元前11世纪，巴人助武王伐纣，立下赫赫战功。

周克殷商后，分封姬姓宗族于巴。

“巴子都江州”，逐步控制了以长江、嘉陵江为腹心，“东起鱼腹(今奉节)、西至犍道(今四川宜宾)、北接汉中(今陕西南部)、南及黔涪(今彭水、黔江及黔东北和湘西北等地)”的巴渝地区。

重庆作为长江上游政治、经济中心的地位，由此拉开序幕。

秦惠文王更元九年(公元前316年)秦灭巴后，重庆虽多经更迭，历为郡、州、道、府、路、县治所，但一直是个重要的货物集散地。

在“蜀道之难，难于上青天”的时代，以水路为主的交通运输，使地处川西平原与吴楚丰饶地区之间的重庆，成为水上航运交通的必经之地，大量的舟楫停泊，商贾往来，商品集散，经济日渐繁盛。

由于重庆拥有两江之利，到汉晋时期，峡江水运有了更大发展，成为物资集散的重镇，重庆码头沿江一带“结舫水居五百余家”，多以运输为业，成为连接汉、沔、荆、襄的要津。

从隋唐起，我国经济中心开始向南方转移，江南经济渐超北方。

位于长江上游的重庆随着南方经济的发展和物资流量的增加，进出重庆码头的船舶数量随之增多，船舶设备日趋完善，峡江上出现丁上至重庆，下至东吴的“万斛船”。

重庆的青草坝梁沱、唐家沱、郭家沱等码头，水势平缓，水域辽阔，成为停泊和吞吐“万斛船”的集运港湾。

诗圣杜甫曾感慨“蜀麻吴盐自通古，万斛之舟行若风”，用诗句概括描述了这一史实。

宋元时期，重庆水运更为发达，随着这一时期农、工、商业的发展，峡江、嘉陵江不仅成为贡赋军需的重要漕运通道，重庆也成为整个四川百物萃聚及各类大宗物资转运集散的重要之地。

粮食、布帛、丝绸、食盐、茶叶、药材等，经由重庆码头中转，运往京师与长江中下游地区。

明太祖洪武四年(公元1371年)，镇守重庆府指挥使戴鼎大兴筑城，筑成重庆形若九宫八卦的“九开八闭”17座城门。

戴鼎所筑开9门中，除通远门建在山顶是西通成都的陆地门外，其他朝天门、东水门、太平门、储奇门、金紫门、南纪门、临江门、千厮门等8座开门均建在长江、嘉陵江边，城门外江岸都设有码头。

明清时期，重庆地区经济复苏，不仅贡输漕运规模空前，商运活动兴旺发达，还与上下沿江城镇码头组成贸易营运网络。

这一时期，经重庆码头中转运出的物资首推川盐，黄沙溪码头一带，盐船帆樯林立，成为闹市。

其次为茶叶、大米和木材，沿江码头茶、米装船下运，络绎不绝；江北沿江码头一带，木排“皆泊镇下，入夜灯光与岸上相应，真若一片星空”。

云南、贵州的烟草、窖酒、山货、药材也经川南运抵重庆中转。

滇铜、黔铅也一度成为重庆码头水路运输的大宗货物。

据清5E尔鉴于乾隆年间修编，嘉庆庚辰年镌刻出版的《巴县志》记载，当时的重庆“商贾云屯，百物萃聚，……或贩自剑南、川西、番藏之地，或运自滇、黔、秦、楚、吴、越、闽、豫、两粤之间，水牵云(运)转，万里贸迁”。

这时的重庆，已由历史上一个热闹的水码头，逐渐发展成有240余条街巷、25个商业行帮、150家各业牙行，八省商贾设立会馆，酒楼茶舍、市閤商铺、税号、钱庄，鳞次栉比。

沿江从东水门到太平门、储奇门一带，川东道署、重庆府署、重庆镇署、巴县县署，以及府属、县属各署、厘金局、邮政局、海关、县文庙、城隍庙等，重庆的主要建筑和官署、部门、机构均设置在这一区域，长期成为重庆城的政治中心。

到清嘉庆二十五年(公元1820年)，重庆府地区人口空前增多，已突破300万大关，人口密度达每平方公里100人左右。

清光绪时期，重庆商业更为发达，街头热闹繁华。

据民国《巴县志》记载，仅朝天门至储奇门沿江下半城一带，各业商家店铺就达1478家。

重庆凭借优越的地理条件，凭借长期形成的吸引力和辐射力，以及巨大的发展潜力，初步成为区域性

<<老码头>>

经济中心、长江上游最大的商业城市和货物集散重地。

编辑推荐

与华盛顿、伦敦、莫斯科齐名的二战名城“——老重庆、老山城。

尽管重庆直辖才十年，但它却很古老；尽管重庆正以惊世的速度在长高、长壮，但它曾经十分古朴而低矮，尽管重庆一天天在变得靓丽，但它灰蒙蒙而沉甸甸的底色仍存留在记忆之中。当楼房的样式和市民的生活越来越趋于类似的时候，这座城市的文化性格与城市品质就变得像空气和水一样重要和宝贵。

《老重庆影像志》丛书共十本。

它们从不同的视角，管窥这座城市的昨天，内容涉及市政变迁、政治演变、经济发展、市井生活、文脉流转传承等方面，尤其是对老重庆的个性与嬗变、老重庆的灵性与魂魄，老重庆的根与源，力图以图文并茂的表述引起读者的注意，与读者寻根之旅。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>