

<<水粉静物>>

图书基本信息

书名：<<水粉静物>>

13位ISBN编号：9787536685482

10位ISBN编号：7536685483

出版时间：2007-6

出版时间：重庆出版社

作者：唐剑辉

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<水粉静物>>

内容概要

色彩静物写生,是我们认识色彩的起点。

我们所描绘的静物,一般都是我们所熟悉的、常见的物体。

我们通过对这些熟悉的、常见的物体的观察与表现,来达到色彩训练的目的,培养观察能力,增强对色彩的认识、感知能力,提高绘画表现技巧。

为今后的绘画创作打下坚实的基础。

面对熟悉的瓶瓶罐罐,我们不能再以平常的眼光来对待,而要以分析、研究的眼光认真观察,体会色彩的变化规律,进而形成对色彩的深入认识,最终达到熟练自如地驾驭色彩的能力。

为此,本书将着重对一些具体的物体的画法、步骤进行讲解,帮助广大初学者认识掌握色彩的基本规律。

本书“高等美术院校专业考试指南”系列之《水粉静物(陶瓷玻璃金属篇)》,本着“一看、二练、三通过”的宗旨,为考生提供优秀的水粉画范画,让学生在欣赏作品的过程中,学会区别优秀与平庸。

同时这些范画又是考生很好的临摹范本,简单明确的说明文字,针对性极强地道出了每个范画具体的关键性的问题,这更便于在临摹的过程中加深对画理的理解,使考生具备举一反三的能力,将艺术学活。

<<水粉静物>>

章节摘录

插图：

<<水粉静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>