

图书基本信息

书名：<<速写人物篇-高等美术院校专业考试指南>>

13位ISBN编号：9787536685383

10位ISBN编号：7536685386

出版时间：2007-1

出版时间：重庆出版集团（重庆出

作者：周颖

页数：54

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

速写，顾名思义，即快速的描写、描绘。

具体来说，速写是指在较短的时间内，在现场以简练的手法把对象的主要特征和动态描写出来的一种绘画形式。

速写具有迅速记录的特点，是造型艺术的基本功之一，也是收集素材的好方法。

速写虽不等于创作，不能与加工较多、构思成熟的创作相比，但画得好的速写，也同样具有教育作用和审美作用。

主题思想明确，艺术上比较完整的速写，本身就是一幅反映艺术家思想和生活的艺术作品。

书籍目录

一、速写的目的和意义二、学习速写的方法头像速写脚（鞋子）速写站立速写步骤坐姿速写步骤睡姿速写步骤范画

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>