

<<嬉戏的图像>>

图书基本信息

书名：<<嬉戏的图像>>

13位ISBN编号：9787536682016

10位ISBN编号：7536682018

出版时间：2006-11

出版时间：重庆

作者：宋玉明

页数：114

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<嬉戏的图像>>

### 内容概要

2006年11月7日，由深圳美术馆主办、《当代艺术家》杂志协办、深圳市文艺发展基金会作为后援的“嬉戏的图像——2006中国当代艺术邀请展”在深圳美术馆隆重开幕。

“嬉戏”既包含着一种新的生活态度、价值观，又包含着全新的艺术方式，这两者是统一的。本展分为雕塑与油画两部分（油画又分为抽象与具象），但无论是前者还是后者，都显示出了与上一代艺术家的明显区别，具有深刻的艺术史意义。

长期以来，深圳美术馆致力于梳理中国当代艺术的发展脉络，先后策划了“观念的图像——2002中国当代油画邀请展”、“图像的图像——2003中国当代油画邀请展”、“居住在成都——2004中国当代油画邀请展”、“缘分的天空——2005中国当代架上艺术”一系列展览。

而本次展览则是整个系列展览的延续，它将立足时代背景来反观今天的艺术发展现状。

<<嬉戏的图像>>

书籍目录

前言 虚幻的虚幻被模糊的界限 艺术家 韦嘉 陆琤 李昕 惠欣 李华 王玺 李胤 罗丹 李赞 彭博 杨墨 音罗 振鸿 刘佳 徐跋 杨纳 参展艺术家简历 最后留言簿

<<嬉戏的图像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>