

<<都是性灵食色>>

图书基本信息

书名：<<都是性灵食色>>

13位ISBN编号：9787536675995

10位ISBN编号：7536675992

出版时间：2006年2月

出版时间：重庆出版社

作者：柯平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<都是性灵食色>>

### 前言

花了一年多的时间，将书稿重新作了重大修订。

记不得已已是第几次了，自十年前偶然写下这些文字以来，一直陆陆续续在这么做着，只是力度上以这次为最大而已。

考订史实，查阅资料，纠正了几十处讹误，添进不少新掌握的内容与细节，总增删字数超过了五万字，其中光图片部分就费时两月，找遍全国的图书馆和资料室，以求尽善尽美。

另外还对某些篇章进行了二度创作，如《随园食事及其他》原先不过一万一千字，现在达到了两万余字，篇幅增加将近一半。

写李渔的篇目也遇到同样情况，当初仅着眼于他在日常生活情趣方面的贡献，今年春节长假无事，找出李渔全集来读，发现此人无论在政治方面还是经济方面都是一把好手，有许多新..

## &lt;&lt;都是性灵食色&gt;&gt;

## 内容概要

目录:

李渔/笠翁在南京：一篇过时的新闻

袁枚/随园食事及其他

金圣叹/书评家的真面目

郑板桥/两个板桥

吴梅村/吴梅村生平事略

龚自珍/龚定庵在一八三九

袁宏道/明朝来信

沈复/《浮生六记》作者自述

余怀/诗人出游

陆心源/潜园传奇

黄景仁/清朝的李白

张大复/梅花草堂主人

柳亚子/柳亚子的牢骚

一件新的科技型抗暑用品——简单实用的凉机——终于又被发明出来了。

机大概就是方凳一类的玩艺吧？

具体的制法是：先请木匠做个结合的方柜，镶嵌油灰漆好，上面空着。

然后把井水灌进去，再盖上一片薄瓦充作凳面，“其冷如冰，热复换水”。

这样既简单又实用的玩艺，也专了他的天才脑子才想得出来。

可惜那时刚坐稳汉人江山的满人正致力于抓政治思想工作，还没来得及考虑跟世界接轨，不然花上几两银子申请个专利，光技术转让费就够他吃上一辈子了。

——《李渔：笠翁在南京——一篇过时的新闻》

自少年读书期间与同学张顾鉴发生同志关系，到青年时期娶的二三十个大小老婆，到中年盛名时收进的一帮女弟子，到六十七岁那年出游天台还和一个叫金凤的小男孩产生恋情，玩了出一树梨花压海棠的游戏——这还没有加上那些到处留情或在娱乐场所找的职业性对象。

他一生艳遇的数目如果真要仔细统计一下的话，虽比不上唐明后宫佳丽三千人，但比起前朝高手如仇十洲、唐伯虎那些家伙来，绝对不会差到哪里去。

——《袁枚：随园食事及其他》

当奴婢们苦连天地用艾草与蒲扇跟蚊虫作战，我地反其道而行之——将它们引入我的账中，然后喷上几口白烟。

于是奇迹立刻出现了：一幅幅生动的有着晚明笔意的白鹤舞空图，就这么伴我度过无数个难眠的炎热之夜。

——《沈复：作者自述》

《明清人文生活考》之中出场的骚人墨客性格各异。

他们多半才高八斗，命运也大都可悲可笑。

龚自珍虚荣地吹嘘自己的艳遇，郑板桥装腔作势地谋利，黄仲则恃才而放纵自己的乖戾，柳亚子自视甚高因而伸手索官，袁宏道热衷奔走于达官贵人的门下，吴梅村终于从前朝遗民到腆颜事敌……

“达则兼济天下，穷则独善其身”，文人的生活、命运似乎和政治权势总有千丝万缕的联系。

科举应试，卑躬屈膝地索取名流的推荐信，得到一官半职，便趾高气扬地顾盼自雄；官场失败挂冠而去，则寄情山水、愤世嫉俗、妓女倡优、僧道药酒，或者标榜人格形象，或者戳破了世态炎凉而领悟了人生真谛。

在朝如此，在野如此，庙堂或者江湖，舍此便别地他途。

<<都是性灵食色>>

然而，他们的舒运为什么如此相似？  
他们与现代知识分子的差别是什么——他们止步于哪一道历史门槛之前？  
本书中，诗人、学者柯平从容走笔，让十三个著名人物返回生动的历史脉络之中，呈现出他们生命之余的辉煌与沧桑。

## <<都是性灵食色>>

### 作者简介

柯平，作家、诗人、大学教授，祖籍宁波奉化，现居浙江湖州，从事明清文学研究多年。

一九八四年在中华书局《文史知识》发表论文《张志和词中西塞山考辨》。

曾为《诗歌报》、《萌芽》、《江南》等报刊撰写专栏文章。

主要作品结集为《历史与风景》、《文化浙江》、《素食者言》等。

曾获《萌芽》创作奖、《人民文学》散文奖、《青年文学》散文奖、首届中国艾青诗歌节“茶花杯”诗歌大奖等。

<<都是性灵食色>>

书籍目录

李渔/笠翁在南京：一篇过时的新闻袁枚/随园食事及其他金圣叹/书评家的真面目郑板桥/两个板桥吴梅村/吴梅村生平事略龚自珍/龚定庵在一八三九袁宏道/明朝来信沈复/《浮生六记》作者自述余怀/诗人出游陆心源/潜园传奇黄景仁/清朝的李白张大复/梅花草堂主人柳亚子/柳亚子的牢骚

## <<都是性灵食色>>

### 媒体关注与评论

书评一件新的科技型抗暑用品——简单实用的凉机——终于又被发明出来了。机大概就是方凳一类的玩艺吧？

具体的制法是：先请木匠做个结合的方柜，镶嵌油灰漆好，上面空着。然后把井水灌进去，再盖上一片薄瓦充作凳面，“其冷如冰，热复换水”。这样既简单又实用的玩艺，也专了他的天才脑子才想得出来。

可惜那时刚坐稳汉人江山的满人正致力于抓政治思想工作，还没来得及考虑跟世界接轨，不然花上几两银子申请个专利，光技术转让费就够他吃上一辈子了。

——《李渔：笠翁在南京——一篇过时的新闻》 自少年读书期间与同学张顾鉴发生同志关系，到青年时期娶的二三十个大小老婆，到中年盛名时收进的一帮女弟子，到六十七岁那年出游天台还和一个叫金凤的小男孩产生恋情，玩了出一树梨花压海棠的游戏——这还没有加上那些到处留情或在娱乐场所找的职业性对象。

他一生艳遇的数目如果真要仔细统计一下的话，虽比不上唐明皇后宫佳丽三千人，但比起前朝高手如仇十洲、唐伯虎那些家伙来，绝对不会差到哪里去。

——《袁枚：随园食事及其他》 当奴婢们苦连天地用艾草与蒲扇跟蚊虫作战，我地反其道而行之——将它们引入我的账中，然后喷上几口白烟。于是奇迹立刻出现了：一幅幅生动的有着晚明笔意的白鹤舞空图，就这么伴我度过无数个难眠的炎热之夜。

——《沈复：作者自述》

## <<都是性灵食色>>

### 编辑推荐

《都是性灵食色》：一件新的科技型抗暑用品——简单实用的凉机——终于又被发明出来了。机大概就是方凳一类的玩艺吧？

具体的制法是：先请木匠做个结合的方柜，镶嵌油灰漆好，上面空着。然后把井水灌进去，再盖上一片薄瓦充作凳面，"其冷如冰，热复换水"。这样既简单又实用的玩艺，也专了他的天才脑子才想得出来。

可惜那时刚坐稳汉人江山的满人正致力于抓政治思想工作，还没来得及考虑跟世界接轨，不然花上几两银子申请个专利，光技术转让费就够他吃上一辈子了。

——《李渔：笠翁在南京——一篇过时的新闻》 自少年读书期间与同学张顾鉴发生同志关系，到青年时期娶的二三十个大小老婆，到中年盛名时收进的一帮女弟子，到六十七岁那年出游天台还和一个叫金凤的小男孩产生恋情，玩了出一树梨花压海棠的游戏——这还没有加上那些到处留情或在娱乐场所找的职业性对象。

他一生艳遇的数目如果真要仔细统计一下的话，虽比不上唐明皇后宫佳丽三千人，但比起前朝高手如仇十洲、唐伯虎那些家伙来，绝对不会差到哪里去。

——《袁枚：随园食事及其他》 当奴婢们苦连天地用艾草与蒲扇跟蚊虫作战，我地反其道而行之——将它们引入我的账中，然后喷上几口白烟。

于是奇迹立刻出现了：一幅幅生动的有着晚明笔意的白鹤舞空图，就这么伴我度过无数个难眠的炎热之夜。

——《沈复：作者自述》

<<都是性灵食色>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>