

<<古玺技法解析>>

图书基本信息

书名：<<古玺技法解析>>

13位ISBN编号：9787536675001

10位ISBN编号：7536675003

出版时间：2006-5

出版时间：重庆出版社

作者：尹海龙

页数：107

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古玺技法解析>>

内容概要

中国玺印以悠久的历史 and 独特的艺术魅力，称著艺林。

作为一种具有交接、凭信的手段和功能的实用工具，它是进入阶级社会以后的产物，是人们作为昭明信用的凭证。

本书为“历代篆刻经典技法解析丛书”中的一本，意在通过对作品文化背景的阐述，为古玺篆刻艺术的爱好者提供基本的解读方法，使读者对篆刻艺术的技法有所了解，在学习方法上有所提示，并希望由此增进对传统艺术的兴趣。

相信本书能成为读者切实有用的篆刻学习工具书。

<<古玺技法解析>>

书籍目录

历代篆刻经典技法解析丛书总序第一章 古玺综述第二章 古玺分类 一 燕系 二 秦系 三 楚系 四 晋系 五 齐系第三章 古玺艺评第四章 临摹与创作 一 临摹(实临) 二 创作(意临)第五章 流派印作品技法解析参考书目

<<古玺技法解析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>