

<<巴渝诗词歌赋>>

图书基本信息

书名：<<巴渝诗词歌赋>>

13位ISBN编号：9787536666405

10位ISBN编号：7536666403

出版时间：2004-3

出版时间：重庆出版社

作者：熊宪光

页数：317

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<巴渝诗词歌赋>>

内容概要

巴渝诗词歌赋是巴渝大地孕育、生长的文学奇葩。

在中国文学史上，它并不占有引人注目的地位，甚至长期以来受到漠视，但这并不等于说它的成就微不足道。

正如巴渝相对中原而言，处于西南边缘地区，巴渝文学在中国文学史上也处于边缘地位。

由于历史的渊源和地域的紧邻，巴蜀历来并称，所谓“巴，蜀文学”，不乏论者；但在蜀文学的辉映下，巴文学不免失色，故在有关巴蜀文学的论著中，“巴”也只是作为陪衬，仍未受到应有的重视。巴渝文学实为灿烂的巴渝文化的有机组成部分，而巴渝诗词歌赋又无疑是巴渝文学中的瑰宝，自有其鲜明的特色和不朽的成就。

它不但在中国文学史上，应该占有一席之地；而且值得我们认真探研，以拂去历史的尘埃，显现其本来的光彩。

巴渝大地是一块古老而神奇的土地。

巴，乃古巴国所在地，治所在江州（今重庆）；渝，乃指渝水，为嘉陵江古称。

“其地东至鱼复（今奉节），西至焚道（今宜宾），北接汉中，南极黔、涪（今鄂、湘、黔、川边）

。”（《华阳国志·巴志》）汉代的巴郡、南郡，大约即为巴国的旧壤。

<<巴渝诗词歌赋>>

书籍目录

《巴渝文化系列丛书》序绪说巴渝诗1 概述（一）巴渝诗歌源头（二）巴渝诗的总体风貌（三）巴渝诗的主要特征2 唐前巴渝诗（一）巴渝乐府民歌（二）文人创作的巴渝乐府诗3 唐代巴渝诗（一）概述（二）雄奇壮观的巴渝山水画卷1．杨炯和陈子昂等初唐诗人的巴渝山水诗2．王维、孟浩然等盛唐诗人的巴渝诗3．宰相武元衡的巴渝诗4．李频、郑谷等晚唐诗人的巴渝诗（三）李白的三峡情结1．李白三峡行2．李白三峡诗3．李白的三峡情结（四）杜甫巴渝诗1．杜甫巴渝行2．杜甫在渝州和忠州两地的诗歌创作3．杜甫在云安的诗歌创作4．杜甫夔州诗（五）白居易的忠州贬谪诗1．白居易忠州行2．白居易的忠州诗（六）刘禹锡的夔州贬谪诗1．农事诗2．咏史诗3．写景状物诗（七）唐代巴渝本土诗人李远1．反映思乡情结2．抒发苦闷情怀3．写景状物诗4 宋代巴渝诗（一）概述（二）色彩斑斓的宋代巴渝诗1．纪游诗2．怀古诗……诗词歌赋

<<巴渝诗词歌赋>>

章节摘录

诗人居夔期间在寂寞中找到了两位异代的患难知己和精神上的知音，那就是大诗人屈原和杜甫。陆游与杜甫有许多相似之处。

他们都有远大的抱负，杜甫曾“许身一何愚，窃比稷与契”（《咏怀五百字》）。

陆游希望“万世见唐虞，夔龙获亲陪”（《晨起》）。

但他们都生逢乱世，历经兵燹，仕途不得意。

杜甫晚年流寓夔州，生活寂寞凄惨，常上白帝城，登高怀古，为国事焦虑，抒发身世之叹和故园之思。

诗歌沉郁顿挫，感情悲愤，拳拳爱国之心始终不渝。

而此时的陆游何尝没有这种落魄的身世和悲愤的心态呢？

所以陆游在夔州专访杜甫曾经居住过的“高斋”，写了一篇声情并茂的散文《夔州府东屯高斋记》。

他说：“少陵天下士也，早遇明皇、肃宗，官爵虽不尊显，而见知实深，盖尝慨然以稷契自许，及落魄巴蜀，感叹昭烈、诸葛丞相之事，屡见于诗。

顿挫悲壮，反覆动人，其规模志意岂小哉！

”“余读其诗，至‘小臣议论绝，老病客殊方’之句，未尝不流涕也。

嗟夫，辞之悲乃至是乎！

”（《夔州府东屯高斋记》）其实这是陆游借他人之酒杯浇自己心中之块垒，既悲老杜，亦悲自身，为自己爱国之志不能实现而悲叹。

陆游在四川阆中凭吊杜甫祠堂云：“古来磨灭知几人，此老至今元不死。

山川寂寞客子迷，草木播落壮士悲。

文章垂世自一事，忠义凛凛令人思。

夜归沙头雨如注，北风吹船横半渡。

亦知此老愤未平，万窍争号泄悲怒。

”（《游锦屏山谒少陵祠堂》）杜甫忠义凛凛的爱国感情，激励着诗人陆游；杜甫的悲愤，实亦陆游的悲愤。

.....

<<巴渝诗词歌赋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>