

<<当猫就一定要这样吗>>

图书基本信息

书名：<<当猫就一定要这样吗>>

13位ISBN编号：9787536555204

10位ISBN编号：7536555202

出版时间：2012-3

出版时间：四川少年儿童出版社

作者：桂文亚 著,钦吟之 图

页数：181

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当猫就一定要这样吗>>

内容概要

美文、美读、美绘的有机融合，将一流儿童文学的生动气象与艺术风韵立体地呈现了出来。在阅读图书的同时，倾听原文的优美诵读，欣赏书中的精美插图，这是一种何等惬意的精神享受。

<<当猫就一定要这样吗>>

作者简介

桂文亚，台湾出生，祖籍安徽。

曾任职台湾联合报系三十六年，自1970年至今，出版成人及儿童文学单行本近五十册，曾获陈伯吹儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖、信谊儿童文学特别贡献奖等。

1981年始，致力儿童文学媒体推广兼及两岸儿童文学交流。

2006年5月，在浙江师范大学儿童文化研究院设立“思想猫儿童文学研究优秀成果奖”，现任浙江师范大学儿童文化研究院客座教授、思想猫儿童文学研究室负责人。

<<当猫就一定要这样吗>>

书籍目录

第一辑 老师同学都爱我老师老师别生气淘气的事“故事擂台”的故事这样做，是对的班长下台老师同学都爱我大外套的秘密老师的一百分直到永远第二辑 我不是“猫”吗？

小霸王回家真好闲着也是闲着当猫就一定要这样吗？

猫的温度我不是“猫”吗？

豆豆鸡二胡飞出来以后小狗熊熊狗王保安农人与牛第三辑 大圈圈里的小圈圈笔不离纸，纸不离笔心正则笔正“鬼画符”也是一种“从害”有益的生活记录宽恕网纹草一张贺卡·一片诚心小地方也要注意一定要吃那么多吗？

大圈圈里的小圈圈讲理噪音，走开！

压岁钱，“两免”“两免你会让春天白白溜走吗？

第四辑任“美”的晕眩中好吃的滋味假日公园里的音乐会在新伦敦剧院看“猫”肚子咕咕叫的时候哈玛！

哈玛！

洗个土耳其浴在“美”的晕眩中 走访生命甘泉那斯卡小步舞曲再见！

男孩“舞”在纷红骇绿中

<<当猫就一定要这样吗>>

章节摘录

从小到大，在长辈心目中，我算不上一个淘气的孩子：相反，他们都觉得我很乖、很懂事。这就像铜板的两面，他们没有看到“背面”。

我的第一桩淘气“犯案”早在幼儿园时期。

当时我就读的“再兴幼稚园”设备很好，教室的课桌、椅子漆着漂亮的颜色：大班粉黄、中班粉蓝、小班粉红。

院子里种了一棵大树，树上养了两只猴子。

我对“排排坐吃果果”的兴趣并不大，倒是树上的猴子让我十分兴奋，只要一下课，就冲到树下看它们互相搔痒。

这两只猴子似乎瞧不起我们这群跑来跑去、乱吵乱叫的小孩儿，当然也就不会把我放在眼里。这令我很着急，就想出一个办法来引起它们注意。

我把吃过的香蕉皮包上小石头带到树下用力往上扔，让猴子一把接住。

很快，我抱着脑袋一路跑进教室，因为聪明的猴子一看里面竟然是咬不动的石头，就又扔到我头上。

第二桩淘气“犯案”是小学一年级的時候，我们班有个叫吴积基（无鸡鸡？

）的小男生，他胆子很小，动不动就哭，他一哭，我就着他。

我每天上学都要和他玩“切八段”，就是用粉笔在桌子中央画一条“楚河汉界”，不准他超过半公分，他若一超过，我就喊：“好哭鬼，喝凉水。

”他并不生气，只是傻笑。

有一天，他哭得比往常大声十倍，原来是我在他抽屉里扔了一只蹦蹦跳的青蛙，他吓得要死。

类似这种淘气事儿数都数不完，譬如小时候贪嘴，不但偷吃过杂货店木格子里放的虾米干，还拿故事书和同学交换酸梅和橄榄。

我也热衷“研发”许多“自己和自己玩”的游戏：收集糖果纸、剪纸娃娃、自制书签、和火车赛跑、闭着眼睛走路、吹口琴、跳绳、打球、到垃圾堆里寻宝……反正只要我觉得好玩的事儿，一定不错过。

。

淘气大概是我的天性之一，与年龄无关。

上了中学，我有点变本加厉了。

特别是给老师取绰号。

斯文有礼、说话轻声细语教国文的赵老师，我背后喊他“赵小姐”；凶巴巴的数学老师尊称“阎罗王”；英文老师别名“戴美人”（她太爱打扮了，眼线画得好黑）；还有级任熊老师上课总爱一颠一颠捧着历史课本谈古论今，下课我立刻踮着脚学她上课说话的样子，闷学都笑破了肚子。

我淘气的笑话一箩筐，其中“经典之作”是初二那年，我们班要准备几个表演节目欢送高年级毕业的哥哥姐姐们，可想而知，像我“桂老头”——噯！

这个外号可是班上其他淘气鬼的杰作，原因是本人头发又稀又黄，加上平日说话很爱咬文嚼字，所以唠，这么有“创意”的一个人，怎么可以错过表现的机会呢？

于是，我就在同学的热情鼓动之下，写了一个相声剧本《皇甫公子与猪八戒》，十分夸张爆笑地一会儿唱黄梅调《梁山伯与祝英台》里的《十八相送》，一会儿胡编英文绕口令，说香蕉的发音是“剥了屁死”（剥了皮就吃），总而言之，相当地天马行空、才华横溢。

不过很窘的是，当我还来不及得意，居然一不小心被猪八戒撞倒了，当下四脚朝天眼冒金花，没想到，台下却爆起一阵如雷笑声，原来是观众认为我表演得太逼真了！

我因为屁股一疼，头一昏，台词就忘了。

这可怎么办？

我只好快点爬起来，装出滑稽的样子说：“哟！

猪八戒，您这是怎么啦？

吃了辣椒加芝麻啦？

”这句话是临时瞎掰的，害得猪八戒眼睛瞪得桃子一般大。

<<当猫就一定要这样吗>>

我只得打开折扇遮着脸传话：“用编的！

用编的！

我忘词啦！

” 幸好猪八戒姑娘反应机敏，加上平时也挺会骂人的，所以她也顺口编：“我看您这是鳝鱼学溜冰！

不溜白不溜喔！

” 这当然也是瞎说，不过配上她手里的红丝巾夸张的一挥，台下的观众继续大笑不止，还有人的椅子都向后翻了。

表演结束以后.没想到，我和猪八小姐成了“校园红星”，经过教室走廊，常听到有同学对我打招呼：“嘿！

皇甫公子！

”

<<当猫就一定要这样吗>>

编辑推荐

《中国儿童文学名家精品畅销书系：当猫就一定要这样吗》美妙隽永的文字，美轮美奂的插图，美好动听的声音。

<<当猫就一定要这样吗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>