

<<格林童话>>

图书基本信息

书名：<<格林童话>>

13位ISBN编号：9787536553842

10位ISBN编号：7536553846

出版时间：2011-09-01

出版时间：四川少儿

作者：(德国)雅各布·卡尔·格林//威廉·卡尔·格林|绘画:奇异堡

页数：170

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<格林童话>>

前言

四川少年儿童出版社一直是一家愿意花大力气做大事的出版社，也是一家与中国儿童文学作家有着紧密关系的出版社，儿童文学界的中坚分子们至今还记得当年它所组织的一次又一次大型的、轰轰烈烈的文学活动。

这次以“小小图书馆”为名，将一批适合少年儿童阅读并且是他们喜爱的世界文学名著网罗名下，又是一个大而优美的动作。

邀请熊亮、熊磊两位先生作为艺术监制和文稿统筹，也必将会使这套丛书变得更加光彩照人。

博尔赫斯问道：什么是天堂？

博尔赫斯答道：天堂是一座图书馆。

也许真的有天堂，但肯定遥不可及。

因此，这样的天堂对于我们而言，实际上毫无意义——一个与我们毫不相干的地方，又能有什么意义呢？

但梦中的天堂确实是美丽的。

它诱惑着我们，于是，我们唱着颂歌出发了，走过一代又一代，一路苍茫，一路荒凉，也是一路风景，一路辉煌。

然而，我们还是不见天堂的影子。

我们疑问着，却还是坚定地走在自以为通向天堂的路上。

后来，图书出现了，图书馆出现了——图书馆的出现，才使人类从凡尘步入天堂成为可能。

由成千上万的书——那些充满智慧和让人灵魂飞扬的书所组成的图书馆，是一个神秘的地方。

因为，任何一本书，只要被打开，我们便立即进入了一个与凡尘不一样的世界。

那个世界所展示的，正是我们梦中的天堂出现的情景。

那里光芒万丈，那里流水潺潺，那里没有战争的硝烟，那里没有贫穷和争斗，那里没有可恶之恶，那里的空气充满芬芳，那里的果树四季挂果——果实累累，压弯了枝头……书作成台阶，直入云霄。

图书才使我们完成了天堂理想。

然而，使我们感到尴尬的是：当我们用尽天下最优美的言词去赞美阅读时，我们却同时面临着泛滥成灾的无意义的、劣质的、蛊惑人心的、使人变得无知和愚昧甚至变得邪恶的书。

它们几乎与那些优美的图书一样多，甚至还要多。

它们像浑浊的洪流涌入河床，淹没了我们。

因为认知能力的不足和人性底部的卑劣欲望，导致了我們心甘情愿地沉湎于其中，并在下沉中获得低俗的快乐。

它们也是书，问题就正在于它们也是书。

书和书是一样的面孔，我们无法说它们不是书。

有时，它们甚至比书还像书。

我们凭什么说它们不是书？

事情的复杂性一下子使我们陷入了似乎永不能走出的泥淖。

在如此情形之下，我们只有重提“阅读经典”的话题。

何谓经典？

据我的阅读经验而言，所谓的经典就是那样一种东西：它至高无上。

经典肯定是与时间有关系的，对于现在的东西，我只能这么说：它可能成为经典。

经典不是不可言说的，我们肯定是能够说出它们的一些基本品质的，比如说它们的艺术性，比如说它们反映的那个问题代表了人类存在的基本状态，比如忧郁、悲悯、雅致、美感、圣洁、庄重、智慧和意境等等。

经典对于一个人、一个民族的成长而言，是属于那种打底的——打精神底子的书。

只有阅读这些书，你的人生才会有厚重的人文积淀，你的思想才会强壮。

它们会让你感动，会使你油然而生悲悯情怀。

<<格林童话>>

因为阅读了它们，你从此会处变不惊，会在面对苦难时表现出乐观和从容。它们使你获得了一种大智慧，使你面对纷繁复杂的世界却洞若观火，品味到人生真正的大乐趣。

从这个意义上说，“小小图书馆”做了一件功德无量的事。它所选择的这些书都已经过长时间的流传与考验，是世界公认的经典；它的选题也比较全面广泛，兼顾到了各个年龄段孩子的阅读水平与趣味。

并且，这些经典有个共同的特点：它们都能带给人永恒的感动。不管是烂漫奇幻的《绿野仙踪》，还是温情脉脉的《安徒生童话》，莫不如此。

它们从过去走来，从遥远的异邦走来，是全人类共有的瑰宝。

阅读应当被看作是人类文明的一个标志性行为。

也就是说，人类的文明与阅读是密不可分的。

阅读使人类走出了蛮荒，阅读使人类有了自己的历史。

实际上，人类的阅读史与文明史几乎是同步的。

阅读是上天赐予人类的一种智慧，我们每个人的世界是固定的，我们只能在一定的时间与空间中生存，但是阅读可以开拓我们的视域，丰富我们的人生。

通过阅读，我们可以体验无数种别样的人生，我们的心灵可以无所羁绊地随性遨游，那是一种真正的大自由。

人类无疑是一切动物中最善于展示各种姿态的动物。

体育竞技场、舞台、服装模特的T型台，所有这一切场所，都是人类展示自己身体以及姿态的地方。

人类的四肢，是进化了若干万年之后最优秀、最完美的四肢。

即便如此，人类依然没有停止对身体以及姿态的开发。

人类对造物主的回报之一，就是向创造了他们的造物主展示他们的各种各样的优美姿态。

可是有一天造物主对人类说：你们知道吗，你们最优美的姿态就是阅读。

难道还有比阅读姿态更值得赞美的姿态吗？

比如，一个安静地读书的女孩的姿态，难道还不是这世界上最优美的、最迷人的姿态吗？

这是一种自然的、安宁的、圣洁的姿态。

这一姿态比起那些扭扭捏捏的、搔首弄姿的、做作的姿态，不知要高出多少境界。

我们应当看到，人类的那些可以炫耀、可供人们欣赏的姿态，必须是在有了阅读姿态之后，才有可能抵达最美最高的境界。

而人类一切丑陋的动作与姿态皆与这一姿态的缺失有关。

因为这一姿态的缺失，我们看到了笨拙、迟钝、粗鲁等种种蠢相。

阅读的姿态的养成，应从一个人的童年时代开始。

“小小图书馆”并不小，收藏的都是大书，它通向巍峨壮观的大图书馆。

2009年2月7日于北京大学蓝旗营

<<格林童话>>

内容概要

格林童话，一本以童话而名扬世界的文学名著。
它的200多篇童话在近200年中被翻译成140多种文字，从德国传向世界。
它的读者没有年龄的界限，世界各国的孩子和夫人都深深地被他的童话所感动。
它的童话故事被改编成话剧、电影、电视剧、连环画和舞蹈，在世界各地上演或印发。

<<格林童话>>

书籍目录

不来梅的乐师画眉嘴国王灰姑娘魔鬼的三根金发大拇指森林里的三个小矮人睡美人跳破的舞鞋小红帽
勇敢的小裁缝金鸟青蛙国王和海因里希白雪公主

<<格林童话>>

章节摘录

现在，这四个伙伴坐到桌子旁边，拿起剩下的东西，开开心心地吃了起来。

音乐家们吃完以后，熄了灯，各自去找自己觉得舒服的地方睡觉。

驴躺在干草堆上，狗趴在门后头，猫蜷曲在灶台上热乎乎的灶灰边，公鸡飞上了屋梁。因为走了很远的路，他们感觉非常疲惫，很快就睡着了。

半夜十二点，强盗们远远地看见屋子里没了灯光，一切都显得静悄悄的。

强盗头便说：“我们是不是上当受骗了？
我们不应该吓成这样。

”于是他派一个强盗前去打探，看看房子里还有没有人。

派去的强盗发现一切都安静，就走进了厨房，想把灯点上。

这时，他看见了猫的眼睛，亮亮的、红红的，以为是烧着的煤球，便拿了一根火柴去点火。但是猫却不喜欢开玩笑，猛地朝强盗的脸扑去，又是吐唾沫又是抓。

强盗吓了一跳，急忙往后门跑去。

睡在门后边的狗跳起来，在他腿上咬了一口。

强盗穿过院子里的干草堆时，驴用后腿狠狠地踢了他一脚。

公鸡也被吵醒了，冲着下面“咯咯咯”大叫起来。

强盗拼命逃了回去，对强盗头说：“唉，屋子里有一个十分可怕的巫婆，她朝我吹气，用长长的手指把我的脸都抓破了。

在门后站着一个人。

手里拿了把刀，一下刺在我的腿上。

院子里站着个黑糊糊的怪物，拿着一根木棒向我乱打。

而屋顶上还坐着一个法官，他喊道：“把那个无赖带到我这儿来！”

’于是我就赶紧逃走了。

”从此以后，强盗们再也不敢走进那座房子了，而那四个不来梅的音乐家就一直十分幸福地住在那里。

从前有一个国王，他有一个漂亮的女儿，美得令人难以形容，但非常骄傲自大，认为没有一个求婚者配得上她。

她不但拒绝了一个又一个来求婚的人，而且还要把他们尽情嘲弄一番。

一次，国王举办了一场盛大的宴会，邀请所有的男人来赴宴—不管是远的还是近的，只要他想向公主求婚。

这些男人按照地位、头衔的高低，一个接一个地排队站在那儿。

排在最前面的是那些年轻的国王，接着是公爵，后面依次跟着侯爵、伯爵、子爵、男爵等贵族，宫廷侍从领着国王的女儿从这些王公贵族们中间穿过，但她对每一个人都横挑鼻子竖挑眼的。

这个太胖了—“像个酒桶！”

”那一个太高了—“又瘦又高，一点都不好！”

”第三个呢？”

又太矮了—“又矮又粗，看着都笨！”

”第四个的脸色苍白—“白得像死人！”

”第五个的皮肤太红—“天下第一号公鸡！”

”第六个则是腰杆挺得不够直—“简直像被炉火烤干的绿树枝。”

”总之，每个求婚者都让她看不顺眼，都要给他们挑出一些毛病，尤其对站在队列最前面的那位国王，她讥笑得更厉害。

这位国王心地善良，只是下巴长得有一点点往上翘。

“看哪！”

”她大呼小叫起来，边笑边嚷，“他的下巴就像是一只画眉鸟的嘴巴。”

”从那时起，他就得了个“画眉嘴”的绰号。

<<格林童话>>

老国王看到自己的女儿只会取笑这些求婚者，非常恼火，赌咒她嫁给第一个到王宫乞讨的乞丐。

几天之后，有个卖唱的人来到王宫，在窗子下面唱歌，请求施舍一点点东西。

国王听到了他的歌声，就说：“叫他上来。

” 这个卖唱人穿着一身破破烂烂的脏衣服，走到国王和公主面前唱了起来。

国王说：“我真喜欢听你唱歌！

这样吧，我把我的女儿赏给你做妻子。

” 公主吓了一跳。

国王说道：“我已经发了誓，要把你嫁给第一个到这里来的乞丐，我一定要这么做的！

” 公主的反抗没有起到任何作用。

国王当即就派人把神父叫来，为公主和这个卖唱的举行了婚礼。

之后，国王对公主说：“现在你成了一个乞丐的妻子，乞丐的妻子是不配待在我的王宫里的。

” 卖唱人牵着公主的手离开了王宫，开始到处流浪。

首先，他们来到一个大森林里。

公主问道：“哇！

这个美丽的森林是谁的呢？

” “它属于画眉嘴国王。

如果当初你选了他做丈夫的话，它现在就属于你了。

” “唉，我真是不幸啊！

当初我若选中了画眉嘴国王该多好呀！

” 之后，他们穿过一片草地。

公主又问：“这片美丽的绿草地是谁的呢？

” “它属于画眉嘴国王。

如果当初你选了他做丈夫的话，它现在就属于你了。

” “唉，我真是不幸啊！

当初我若选中了画眉嘴国王该多好呀！

” 接着，他们经过一个大城镇。

公主忍不住又问道：“这个漂亮的大城镇是谁的？

”
.....

<<格林童话>>

媒体关注与评论

阅读的姿态的养成，应从一个人的童年时代开始。
“小小图书馆”并不小，收藏的都是大书，它通向巍峨壮观的大图书馆。
——曹文轩

<<格林童话>>

编辑推荐

没有孩子不知道灰姑娘，不知道小红帽，不知道狼和七只小山羊……收录这些故事的格林童话是德国儿童文学宝库中的一颗璀璨的明珠，更是瑰丽多姿的世界童话王国中一朵争奇斗妍的奇葩。它以幽默轻松的语言、想象丰富的情节吸引了一代又一代的孩子们。格林童话带给孩子们快乐，带给他们对知识的渴望，也带给他们对正义与邪恶、善良与凶残、诚实与虚伪、勤劳与懒惰的认识。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>