

<<小小图书馆 绿野仙踪>>

图书基本信息

书名：<<小小图书馆 绿野仙踪>>

13位ISBN编号：9787536546042

10位ISBN编号：7536546041

出版时间：1970-1

出版时间：四川出版集团，四川少年儿童出版社

作者：奇异堡，莱曼·弗兰克·鲍姆（Layman Frank Bau

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小小图书馆 绿野仙踪>>

前言

四川少年儿童出版社一直是一家愿意花大力气做大事的出版社，也是一家与中国儿童文学作家有着紧密关系的出版社，儿童文学界的中坚分子们至今还记得当年它所组织的一次又一次大型的、轰轰烈烈的文学活动。

这次以“小小图书馆”为名，将一批适合少年儿童阅读并且是他们喜爱的世界文学名著网罗名下，又是一个大而优美的动作。

邀请熊亮、熊磊两位先生作为艺术监制和文稿统筹，也必将会使这套丛书变得更加光彩照人。

博尔赫斯问道：什么是天堂？

博尔赫斯答道：天堂是一座图书馆。

也许真的有天堂，但肯定遥不可及。

因此，这样的天堂对于我们而言，实际上毫无意义——一个与我们毫不相干的地方，又能有什么意义呢？

但梦中的天堂确实是美丽的。

它诱惑着我们，于是，我们唱着颂歌出发了，走过一代又一代，一路苍茫，一路荒凉，也是一路风景，一路辉煌。

然而，我们还是不见天堂的影子。

我们疑问着，却还是坚定地走在自以为通向天堂的路上。

后来，图书出现了，图书馆出现了——图书馆的出现，才使人类从凡尘步入天堂成为可能。

由成千上万的书——那些充满智慧和让人灵魂飞扬的书所组成的图书馆，是一个神秘的地方。

因为，任何一本书，只要被打开，我们便立即进入了一个与凡尘不一样的世界。

那个世界所展示的，正是我们梦中的天堂出现的情景。

那里光芒万丈，那里流水潺潺，那里没有战争的硝烟，那里没有贫穷和争斗，那里没有可恶之恶，那里的空气充满芬芳，那里的果树四季挂果——果实累累，压弯了枝头……书作成台阶，直入云霄。

图书才使我们完成了天堂理想。

然而，使我们感到尴尬的是：当我们用尽天下最优美的言词去赞美阅读时，我们却同时面临着泛滥成灾的无意义的、劣质的、蛊惑人心的、使人变得无知和愚昧甚至变得邪恶的书。

它们几乎与那些优美的图书一样多，甚至还要多。

它们像浑浊的洪流涌入河床，淹没了我们。

因为认知能力的不足和人性底部的卑劣欲望，导致了我們心甘情愿地沉湎于其中，并在下沉中获得低俗的快乐。

它们也是书，问题就正在于它们也是书。

书和书是一样的面孔，我们无法说它们不是书。

有时，它们甚至比书还像书。

我们凭什么说它们不是书？

事情的复杂性一下子使我们陷入了似乎永不能走出的泥淖。

在如此情形之下，我们只有重提“阅读经典”的话题。

何谓经典？

据我的阅读经验而言，所谓的经典就是那样一种东西：它至高无上。

经典肯定是与时间有关系的，对于现在的东西，我只能这么说：它可能成为经典。

经典不是不可言说的，我们肯定是能够说出它们的一些基本品质的，比如说它们的艺术性，比如说它们反映的那个问题代表了人类存在的基本状态，比如忧郁、悲悯、雅致、美感、圣洁、庄重、智慧和意境等等。

经典对于一个人、一个民族的成长而言，是属于那种打底的——打精神底子的书。

只有阅读这些书，你的人生才会有厚重的人文积淀，你的思想才会强壮。

它们会让你感动，会使你油然而生悲悯情怀。

<<小小图书馆 绿野仙踪>>

因为阅读了它们，你从此会处变不惊，会在面对苦难时表现出乐观和从容。它们使你获得了一种大智慧，使你面对纷繁复杂的世界却洞若观火，品味到人生真正的大乐趣。

从这个意义上说，“小小图书馆”做了一件功德无量的事。它所选择的这些书都已经过长时间的流传与考验，是世界公认的经典；它的选题也比较全面广泛，兼顾到了各个年龄段孩子的阅读水平与趣味。并且，这些经典有个共同的特点：它们都能带给人永恒的感动。不管是烂漫奇幻的《小王子》，还是温情脉脉的《安徒生童话》，莫不如此。它们从过去走来，从遥远的异邦走来，是全人类共有的瑰宝。

阅读应当被看作是人类文明的一个标志性行为。也就是说，人类的文明与阅读是密不可分的。阅读使人类走出了蛮荒，阅读使人类有了自己的历史。实际上，人类的阅读史与文明史几乎是同步的。阅读是上天赐予人类的一种智慧，我们每个人的世界是固定的，我们只能在一定的时间与空间中生存，但是阅读可以开拓我们的视域，丰富我们的人生。通过阅读，我们可以体验无数种别样的人生，我们的心灵可以无所羁绊地随性遨游，那是一种真正的大自由。

人类无疑是一切动物中最善于展示各种姿态的动物。体育竞技场、舞台、服装模特的T型台，所有这一切场所，都是人类展示自己身体以及姿态的地方。人类的四肢，是进化了若十万年之后最优秀、最完美的四肢。即便如此，人类依然没有停止对身体以及姿态的开发。

人类对造物主的回报之一，就是向创造了他们的造物主展示他们的各种各样的优美姿态。

可是有一天造物主对人类说：你们知道吗，你们最优美的姿态就是阅读。

难道还有比阅读姿态更值得赞美的姿态吗？

比如，一个安静地读书的女孩的姿态，难道还不是这世界上最优美的、最迷人的姿态吗？这是一种自然的、安宁的、圣洁的姿态。

这一姿态比起那些扭扭捏捏的、搔首弄姿的、做作的姿态，不知要高出多少境界？

我们应当看到，人类的那些可以炫耀、可供人们欣赏的姿态。必须是在有了阅读姿态之后，才有可能抵达最美最高的境界。而人类一切丑陋的动作与姿态皆与这一姿态的缺失有关。因为这一姿态的缺失，我们看到了笨拙、迟钝、粗鲁等种种蠢相。

阅读的姿态的养成，应从一个人的童年时代开始。

“小小图书馆”并不小，收藏的都是大书，它通向巍峨壮观的大图书馆。

<<小小图书馆 绿野仙踪>>

内容概要

《绿野仙踪》一场突如其来的龙卷风把小女孩儿多萝西带到了—个奇异而美丽的地方。为了回家，多萝西沿着黄砖路，到翡翠城请求伟大的巫师奥兹的帮助。一路上，她结识了聪明的稻草人、善良的锡人和胆小的狮子。四个好朋友互相帮助，克服了重重困难，终于实现了各自的愿望。

<<小小图书馆 绿野仙踪>>

书籍目录

第一章 龙卷风来了第二章 遇到猛奇金人第三章 救出稻草人第四章 穿过森木的路第五章 搭救铁皮人第六章 胆小的狮子第七章 走向奥芝国第八章 致命的罂粟花田第九章 田鼠皇后第十章 守门人第十一章 神奇的翡翠城第十二章 寻找恶女巫第十三章 援救第十四章 飞猴第十五章 秘密被拆穿了第十六章 大骗子的魔法第十七章 热气球飞走了第十八章 永远向南方第十九章 会捉人的树第二十章 美丽的瓷器国第二十一章 狮子成为兽国之王第二十二章 奎得林的国家第二十三章 多露茜实现了愿望第二十四章 重返家乡

<<小小图书馆 绿野仙踪>>

章节摘录

第一章 龙卷风来了 多露茜和亨利叔叔、艾姆婶婶，住在堪萨斯州大草原的中部。他们住的屋子小小的，亨利叔叔和艾姆婶婶的大床放在一个角落里，多露茜的小床放在另一个角落里。

屋里没有阁楼，也没有地下室——只有一个小洞。

倘若龙卷风刮来，全家人可以躲进里面去，因为不论什么屋子，龙卷风都能够吹倒。

洞口装有一扇能活动的木门，打开这扇门，就能顺着梯子来到这漆黑的防风洞了。

多露茜站在农舍门口向四周眺望，四周都是平坦的草原，既没有树，也没有屋子。

阳光烤着地面，使它变成灰色的有许多裂缝的荒土，就连草也成了灰色的。

太阳把屋子的油漆晒起了泡，雨又把它冲掉了，现在这屋子就和其他东西一样暗淡。

艾姆婶婶刚到这里来的时候，既年轻又美丽。

可太阳和风从她的面颊和嘴唇上拿走了红润，只剩灰色了。

如今她消瘦而且憔悴，不再微笑。

多露茜是一个孤女，她很爱笑。

当她第一次来到这里时，婶婶被她突如其来的笑声吓了一跳。

无论何时，只要婶婶听到多露茜那快活的声音，总是一声惊叫，并且把手压在胸口；她不明白：这个小女孩怎么会这么快乐？

亨利叔叔不爱说话，老板着脸。

他从早到晚地工作，根本不懂快乐是什么。

他从胡子到靴子全是灰色的，这显得他稳重严肃。

让多露茜开心的是托托。

它是一只小黑狗，有着柔软滑润的长毛，一双小黑眼睛，小鼻子长得极其可爱。

多露茜整天跟它玩，十分喜欢它。

可是，今天他们不玩耍了。

因为大家都听到狂风的怒吼从遥远的北方传过来，看见草原上的草被吹成起伏的波浪。

现在，从南方的高空中，也传来一种尖锐的啸声。

亨利叔叔突然站了起来。

“艾姆，龙卷风来了！”

”他叫着，“我去照看牲口。”

” “多露茜，快点！”

”艾姆婶婶尖叫着，“躲进地洞去！”

”托托吓得从多露茜的臂弯里跳了出来，跑到床底下去了。

艾姆婶婶十分害怕，打开那扇木板门，钻到了那个漆黑的洞里。

多露茜抓住了托托，刚跑到屋子中央，就听见一阵极大的风声。

整个屋子颤抖起来，她一下子倒在了地上。

后来发生了一件奇怪的事。

屋子旋转了两三圈，慢慢地升到空中。

让多露茜觉得好像坐在一个气球里飞翔。

那南方的和北方的风聚合在草原中部，多露茜他们的房子恰好在龙卷风的中心。

强大的风力使屋子越升越高，一直升到龙卷风的最高顶。

这时候，天昏地暗、狂风依旧。

但多露茜却觉得十分舒服，就像躺在一个摇摆着的摇篮里。

托托不喜欢这样摇荡。

它一边狂叫，一边跑到那扇掀开的木门边，一下子掉了下去。

多露茜以为托托没救了，可不一会儿，她看见一只耳朵从洞口竖了起来——强大的气压托住了托托，使它掉不下去。

<<小小图书馆 绿野仙踪>>

她赶紧爬到洞口，捉住托托的耳朵，把它拉进屋子里来，并关上那扇门，以防再发生意外的事情。

起初多露茜还担心这屋子再掉下去时，她将被摔得粉碎，但是几小时过去了，什么可怕的事情都没发生。

她不再忧愁，从摇荡的地板上爬到床上，躺了下去；托托跟着躺在她的旁边。

不管那屋子的摇荡和龙卷风的呼啸，多露茜很快就进入了梦乡。

第二章 遇到猛奇金人 一个突然而猛烈的震动把多露茜震醒了，倘若她不是躺在柔软的床上，也许会受伤。

这个震动使她不得不屏住气，并且预感有什么事情要发生。

屋子不动了；明媚的阳光透过窗子照进来，暖洋洋的。

诱使她从床上跳下来，打开门。

当她向四周望去，不禁对眼前奇怪的景象发出一声惊奇的叫喊。

原来，龙卷风把她带到了一个奇异而美丽的地方。

这里到处是可爱的绿草地，高大的树林。

树上挂着甜美的果子；鲜花竞相开放；鸟儿们欢快地歌唱。

附近有一条小溪，沿着山谷流淌下去，发出美妙的声音。

这些对于生活在干燥的、灰色的草原上的多露茜而言，真是惬意极了。

这时，多露茜看到几个人向她走过来。

他们没有她看惯了的成人那样的个头，似乎只像她一样高，只是看起来年龄比她大很多。

走过来的是三个男人和一个女人，装扮十分古怪。

男人穿着蓝色的外衣，头上戴着一顶蓝色的尖顶圆帽，四边挂着小铃，走路时叮当作响。

女人的帽子是白的，穿着一件白袍子，褶皱的花边从双肩垂下来，上面闪耀着小星，在太阳下显得光彩熠熠。

多露茜想，这些男人和亨利叔叔的年纪差不多，都长着胡须。

但是那个女人可能要称她老婆婆了：她满脸皱纹，头发几乎全白了，蹒跚地走着。

当他们走近小屋的时候，却有点踌躇，似乎不敢再走近。

最后那老婆婆向多露茜鞠了一躬，用甜美的声音说：“高贵的女魔法师，欢迎你来到猛奇金人的地方。

我们非常感谢你杀死了东方的恶女巫，还给我们自由。

” 多露茜非常惊讶。

“我怎么成女魔法师了，还杀死了东方的恶女巫？”

”她想那老婆婆正等着她的回答，所以多露茜只好吞吞吐吐地说：“谢谢，可你一定弄错了，我没杀死过什么人。

” “那就是被你的房子杀死的。

”老婆婆笑着回答，“看！

那就是事实。

她的两只脚还伸在木板那儿呢。

” 多露茜一看，吓了一跳。

在屋子一角的木板下，的确压了两只穿着尖头银鞋子的脚。

<<小小图书馆 绿野仙踪>>

媒体关注与评论

阅读的姿态的养成，应从一个小的童年时代开始。
“小小图书馆”并不小，收藏的都是大书，它通向巍峨壮观的大图书馆。
——曹文轩

<<小小图书馆 绿野仙踪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>