

<<子恺漫画>>

图书基本信息

书名：<<子恺漫画>>

13位ISBN编号：9787536531574

10位ISBN编号：7536531575

出版时间：1900-1

出版时间：四川少年儿童出版社

作者：丰子恺

页数：167

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<子恺漫画>>

内容概要

在丰子恺先生的作品中，漫画恐怕是最为著名的了。

往往是寥寥几笔，就勾画出一个意境，比如《人散后，一钩新月天如水》，几个茶杯，一卷帘栊，便是十分心情。

丰先生的许多漫画，都是以儿童作为题材的，我最喜欢其中的《阿宝赤膊》，《你给我削瓜，我给你打扇》和《会议》。

读丰先生的儿童漫画，让我们这些所谓的成人都觉得惭愧。

什么时候，我们这个世界，能少一些欺诈，少一些执着，多一些自然，多一些淡泊。

正如丰先生所说的“暂时脱离尘世”，是快适的，是安乐的，是营养的。

丰子恺漫画的原作，市场上已很难见到。

他的水墨画流入市场的比较多。

本站现收录丰子恺漫画 173 幅，含丰先生所作的一些文章插图，远远说不上全面，但已是我多年奔走收集的心血了。

<<子恺漫画>>

作者简介

丰子恺（1898—1975年）漫画家、作家、翻译家、美术教育家。

原名丰润，又名丰仁。

浙江崇德（现属桐乡）人。

1914年考入浙江省立第一师范学校，从李叔同学习音乐、绘画。

1921年东渡日本，学西洋画。

回国后在浙江上虞春晖中学和上海立达学园任教。

1925年开始文学创作并发表漫画。

1

书籍目录

影记一江春水向东流曲终人不见@不8江上数峰青过尽知谐不是，斜晕脉脉水悠悠卧看牵牛织女星无言独上西楼月如钩燕归人未归三年前的花瓣村学校的音乐课到上海去西源上的大饼油条疲邻人野外理发处三眠冬夜工华。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>