

<<环形世界>>

图书基本信息

书名：<<环形世界>>

13位ISBN编号：9787536467194

10位ISBN编号：7536467192

出版时间：2009

出版时间：四川科学技术出版社

作者：[美]拉里·尼文

页数：369

译者：银沛月

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<环形世界>>

### 内容概要

路易斯·吴迎来了他的二百岁生日。  
他走进转移亭，世界各地转眼就到。  
他本打算纵情狂欢一天，却鬼使神差地撞上了最神秘的外星人——傀儡师。  
傀儡师拥有高超的技术，但个个胆小如鼠。  
出人意料的是，吴撞上的这位傀儡师竟然盛情邀请他加入史上最大胆的星际冒险。  
旅伴还有永远幸运的地球女孩蒂拉、脾气火暴的克孜星人。  
两个人类和两个外星人一起登上超光速飞船。  
飞临傀儡师那令人生畏的新发现——一个绕恒星转动的环形人工天体。  
探险队员们靠近观察，不料却被不明武器击中，坠向硕大无朋的圆环。  
在圆环那相当于三百万个地球总面积的土地上。  
他们必须找到唯一一条生路……

## <<环形世界>>

### 作者简介

作者：(美国)拉里·尼文 译者：银沛月拉里·尼文，著名科幻作家，多次获得雨果奖和星云奖。1938年生于加利福尼亚州洛杉矶市。

1962年毕业于堪萨斯州的瓦希巴大学。

1964年，尼文发表了第一篇科幻小说《最寒冷的地方》，从此踏上科幻创作之路，很快成为科幻界的中坚力量。

《环形世界》是尼文最受世人推崇的作品。一举为他赢得了星云奖、雨果奖和轨迹奖三座奖杯。被公认为硬科幻的经典之作。

拉里·尼文的重要作品还有《上帝眼中的微尘》和《环形世界的工程师》等。

## <<环形世界>>

### 书籍目录

第一章 路易斯·吴第二章 他的杂牌军第三章 蒂拉·布朗第四章 动物对话员第五章 花环第六章 圣诞彩带第七章 步行碟第八章 环形世界第九章 阴影方块第十章 圆环基质第十一章 天堂之弧第十二章 上帝之拳第十三章 星籽之饵第十四章 插曲：向日葵第十五章 梦幻城堡第十六章 地图室第十七章 风暴之眼第十八章 蒂拉·布朗遇险第十九章 身陷囹圄第二十章 肉食第二十一章 世外女子第二十二章 搜寻客第二十三章 装神弄鬼第二十四章 上帝之拳

## &lt;&lt;环形世界&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 路易斯·吴在夜幕笼罩的贝鲁特 市区中心地带，某间通用转移亭里，路易斯·吴倏然现身。他留着一尺多长的辫子，满头白发像人造雪般熠熠生辉。他的皮肤和露出的头皮呈铬黄色，眼睛的虹膜呈金黄色，宝蓝色的长袍上点缀着金色立体叠龙纹。在现身的一刹那，他满面笑容，露出一口完美无瑕、自如珠玉的牙齿。他含笑挥手，但那笑容马上凝固，很快消失了。他脸上的表情开始松弛下来，如同橡皮面具融化一般——路易斯·吴显出了他的真实年龄。有好一阵子，他注视着贝鲁特的车水马龙。来自天南海北的人们在转移亭中倏忽往来；路人从他身边徒步走过——因为在夜里，自行车道已经关闭。

二十三点的钟声响起。路易斯·吴挺直肩背，步入眼前的世界。在拉什特，他的派对正进入高潮。不过，那儿应该已经是他生日过后第二天的凌晨了。但在贝鲁特这边，他的生日还要再过一个小时才结束。路易斯来到一家温馨的露天餐厅，请大伙儿喝葡萄酒，招呼大家用阿拉伯语和星际语唱歌。午夜来临之前，他便动身去了布达佩斯。会不会有人注意到，他竟然离开了自己的生日派对？大家可能会想，他肯定是带着某个女人走了，过几个小时就会回来。但路易斯·吴其实是一个人走的，为了赶在零点之前离开，为了逃避紧追不舍的第二天。对于一个人的两百岁生日来说，二十四个小时实在太短暂了。大伙儿可以没有他。路易斯的朋友可以照顾好自己。路易斯从来都是这么想的，他一向这么我行我素。在布达佩斯，派对上有醉人的美酒，有曼妙的舞蹈。当地人把他看作有钱的游客，外来的游客则以为他是本地富翁。于是他跳舞，喝酒，纵情欢乐。午夜来临之前，他离开了这里。他在慕尼黑市内散步。空气温暖而清新，澄净了他的头脑，让他忘掉了那些乌烟瘴气的事情。站在时速十英里的亮堂堂的自行车道上，他迈开步子——于是他的时速便达到了十英里。他想起，这个世界上的每座城市都拥有自行车道，而所有自行车道的速度都是每小时十英里。想起这些令人难受。路易斯并不是第一次这么想，可一想到这件事就感到无奈。路易斯·吴看到这些城市有多么相似——慕尼黑、开罗和拉什特……圣弗朗西斯科、托皮卡、伦敦和阿姆斯特丹。自行车道两侧的商店出售同样的商品——世界各地莫不如此。今晚与他擦肩而过的所有市民看上去都一模一样，穿着也没有什么不同。这个世界不分美国人、德国人或埃及人，只有地球人。三个半世纪以来，转移亭不断抹杀着地球各个城市丰富多彩的特色。转移亭的瞬时交通系统已经遍布全球。莫斯科和悉尼之间的唯一隔阂，仅仅是时差和一角的星币。几百年过去了，所有城市的特点不可避免地相互融合在了一起。最后，地名也变成了从前那个时代仅存的遗物。圣弗朗西斯科和圣地亚哥不过是一座长条形海滨城市的北端和南端。



## <<环形世界>>

### 媒体关注与评论

尼文创造的世界引人入胜而又和谐统一。

活灵活现的人物、栩栩如生的情节、高度发达的科技。

所有的一切都令人叹为观止。

——美国《圣地亚哥联合论坛报》《环形世界》是备受推崇的拉里·尼文最伟大的杰作。

——美国《出版商周刊》回归“黄金时代”经典硬科幻的传统。

尼文的想象力既宏大，又纤毫毕现、精细入微：文风明快清晰。

具有无可比拟的吸引力。

——美国著名科幻作家弗雷德里克·波尔

## <<环形世界>>

### 编辑推荐

《环形世界》是世界科幻大师丛书之一。  
获世界科幻大奖雨果奖，是星云奖获奖作品。



<<环形世界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>