

<<观光摄影>>

图书基本信息

书名：<<观光摄影>>

13位ISBN编号：9787536456976

10位ISBN编号：7536456972

出版时间：2005-2

出版时间：四川科学技术出版社

作者：蔡林

页数：200

字数：170000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<观光摄影>>

内容概要

本书根据观光摄影的特点，对观光摄影的技术和艺术作了较为全面而又重点突出的介绍。

对于业余摄影爱好者来讲，要提高创作水平当然需要理论指导，但当务之急尤其需要实践经验的交流和对优秀摄影作品的观摩。

有鉴于此，本书采取了图文互训的做法，以期能收到相得益彰的效果。

本书除技术性插图外，共配发涉及到100多个景点的观光摄影作品172幅，它们是从近千幅作品中筛选出来的。

这些摄影作品大都出自观光摄影爱好者之手，筛选中我们坚持把纪实性放在首位，同时也考虑其艺术性，因此从摄影的角度讲它们不一定都达到了很高的专业水平，但从观光的角度看却很有代表性，贴近生活，贴近群众，具有直观的特点，容易被广大非职业的观光摄影爱好者所认同和接受，更能从中受到启迪而有所裨益。

在观光摄影中，摄影者不但必须具有摄影方面的知识，还应具备旅游方面的常识，因此本书也用了一定的篇幅对旅游常识作了简要的介绍。

<<观光摄影>>

作者简介

蔡林，中国摄影家协会会员高级工程师。

摄影本科毕业。

曾任成都医学高等专科学校电教中心副主任、全国教育摄影学会理事、中国高教摄影教育专委会理事、中国高教摄影教育专委会理事、四川省教育摄影学会常务理事。

自1989年以来，编著、出版的摄影工具书有《新英汉摄影技术词典

<<观光摄影>>

书籍目录

一、 观光摄影概述 (一)观光与观光摄影 1.“ 观光 ” 是太平盛世的风尚 2.观光摄影的意义 (二)观光摄影的特点 1.实地拍摄 2.人景结合 3.题材广泛 4.手法多样 5.重点突出 (三)观光摄影的准备工作 1.思想上的准备 2.对观光景点的熟悉 3.拟订观光摄影计划 4.摄影器材的准备 5.生活必需品的准备 (四)观光摄影的注意事项 1.注意人身安全 2.注意保护照相器材二、 观光摄影的器材 (一)照相机 1.常用照相机的种类及性能 2.现代照相机的特点 3.照相机的使用方法 (二)摄影镜头 1.摄影镜头的结构 2.摄影镜头的种类及特点 3.不同摄影镜头的拍摄及特点 4.摄影镜头的选购、检查与维护 (三)摄影附属设备 1.滤光镜 2.脚架 3.快门线 4.遮光罩 5.近摄接圈与近摄皮腔 6.电子闪光灯 7.测光表 (四)感光片 1.感光片的种类 2.感光片的使用和保存.....三、 观光摄影的基本技术四、 观光摄影的艺术美学五、 各类观光题材的拍摄

<<观光摄影>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>