

<<收藏史>>

图书基本信息

书名：<<收藏史>>

13位ISBN编号：9787536338234

10位ISBN编号：7536338236

出版时间：2000-10-1

出版时间：广西民族出版社

作者：蓝翔

页数：233

字数：190000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<收藏史>>

内容概要

收藏活动是由多种因素所构成的，但最主要的有两种，即收藏家和收藏品。

藏品即为收藏的对象。

从理论方面讲，凡是自然界存在的和人类智慧所生产的一切物品，能为人们所收藏者，皆是“收藏对象”。

现在的收藏品包罗万象，无奇不有，大到飞机、坦克，小到邮票、钻石，即使是无形无踪的气体和声音，现在也成了热门收藏品。

不过自古以来，书画、玉器、瓷器、青铜器和工艺品最为历代收藏家所重视，而年份越久远、品种最稀少、工艺最精美者最受收藏家珍爱。

<<收藏史>>

书籍目录

前言第一章 人类早期收藏 一 原始宗教与收藏 二 人体装饰与收藏 三 原始艺术与收藏 四 私有财产起源与收藏 五 寺庙与收藏 六 丧葬与收藏第二章 收藏的历史发展趋向 一 私人收藏源远流长 二 集合性收藏的历史发展 三 收藏观的变迁第三章 收藏与人物 一 帝王与收藏 二 文人与收藏 三 女性与收藏第四章 收藏面面观 一 收藏与鉴赏 二 收藏与博物馆 三 收藏与古玩业 四 收藏与拍卖 五 收藏与捐献第五章 历代收藏重要著述第六章 历代收藏家举要 一 米芾 二 柯九思 三 范钦 四 项元汴 五 董其昌 六 孙承泽 七 安岐 八 陈介祺 九 刘鹗 十 端方 十一 罗振玉 十二 傅增湘 十三 孙瀛洲 十四 周叔韬 十五 张大千第七章 名家名品藏趣第八章 海派收藏剖析第九章 港台收藏一瞥主要参考书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>