

<<忽南忽北>>

图书基本信息

书名：<<忽南忽北>>

13位ISBN编号：9787536248793

10位ISBN编号：7536248792

出版时间：2012-3

出版时间：岭南美术出版社

作者：颜长江主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<忽南忽北>>

内容概要

《忽南忽北》艺文志创刊号于2012年3月出版上市。

创刊号文集主要分成写实、小说、杂谈三个部分。

写作者中既有当代文化名家、著名记者、摄影大师，也有中学学生。

作者的写作极为自由，来稿各有特色。

《忽南忽北》艺文志创刊号随刊发行颜长江、肖萱安作品图文册《归山》。

创刊号以“自然”为主题，作者写作自由，唯一的要求是诚实做文。

希望以诚恳的文字，唤醒世人最诚挚的责任感，归还土地以灵魂。

纪实部分，从辛亥、民国、1956年、文革到当代各有一篇文章，最多两篇，隐约形成一个百年中国的线索。

开篇杨早像一位穿越者，以现代口吻回到百年之前做现场报道，历史落到生活细处，极其栩栩如生，仿佛当年某一刻寒风正扑在读者的面上。

樊克宁、海杰都写了一个小人物，篇幅都不长，但因朴实白描，更显透彻、悲凉，有肃穆之感。

张祖道先生跟随潘光旦先生的行纪，是与安哥一样最为“客观”的文章，毫无抒情之类的手法，剩下的，是自然显现的令人神往的考察生活，其文献的意义和文学的意义都是很高的。

因文章篇幅较选取一部分刊登。

本书还有一些独到的稿件：拖把作品《人人都是谬误家》在《独唱团》刊出头二十节后，现在此刊载新的五十节；先锋作家阿路，他蛰伏已久，不少朋友都在打听他的消息，现在终于在这里露面，写出两篇杂感，应是他多年思考的结果；侯德健先生新歌一首，是他自1980年代他告别大陆之后，第一次在大陆发表新歌。

此外还有诸多优秀作品，在此不一一阐述。

《忽南忽北》的ISBN为978-7-5362-4879-3，开本为787mm X 1092mm，全书158页，由广东岭南美术出版社出版。

淘宝网“羊圈网官方购物平台”有售，地址<http://shop71907476.taobao.com/>，敬请关注。

<<忽南忽北>>

作者简介

主编简介

颜长江，男，广东省梅县人，1968年生于湖北省秭归县。

1990年毕业于武汉大学新闻系。

现居广州市，任《羊城晚报》编辑中心图片总监。

出版有《广东大裂变》、《最后的三峡》、《纸人》、《三峡日志》等著作。

2005年至2006年，担任连州国际摄影大展学术委员，2006年兼任中山大学传播学院课程副教授。

<<忽南忽北>>

书籍目录

目录：

【纪实篇】

三位北京客的辛亥年 杨早

试笔两篇 郑必珍

1956年的价码 张道祖

云之死 樊克宁

相濡以沫的日子 安哥

嘎西木今年十四岁 海杰

凤凰乡里：丑话及鬼话 姚武频

我叫袁晓满 袁静文

卡拉一家人 赖雨晨

【小说篇】

人人都是谬误家 拖把

77号公路 曾颂

【杂谈篇】

阅读是一辈子的事 姜纬

粤语与旧诗 胡文辉

翁同龢与张荫桓信札附记 罗韬

我终于看到了情色片 张玲

世故里的天真 Silver

呵，我多愿用智慧换取愚昧 阿路

【歌曲篇】

山清水秀 侯德健

【别册】

归山 颜长江 肖萱安

<<忽南忽北>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>