

<<万物的由来。 贰>>

图书基本信息

书名：<<万物的由来。
贰>>

13位ISBN编号：9787536229686

10位ISBN编号：7536229682

出版时间：2005-04-01

出版时间：岭南美术出版社

作者：赵叶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<万物的由来。 贰>

内容概要

《万物的由来(2)》分服饰用品、饮食卫生、文教新闻、科学艺术、军事体育、财经交通等六大类，300多篇。

书中内容，旨在介绍其“由来”，故十分扼要，不作详述。

此书有着知识性、资料性、趣味性、可读性的特点，且有永久保存价值，一册在手，查阅十分方便。

作者简介

赵叶（赵捷，原名赵增锴），浙江温州人。

毕业于复旦大学新闻系，长期从事新闻、文学编辑工作，先后任《福建日报》记者、编辑及《福建文学》评论编辑，《当代文艺探索》副主编，并从事文艺理论研究与创作。

现为中国作家协会会员，副编审。

出版有《艺术辩证法枝谈》（花城出版社出版）、《艺术分析》（湖南文艺出版社出版）、《艺林折枝》（海峡文艺出版社出版）、《艺术技巧与魅力》（漓江出版社出版）、《文学写作辅导》（吉林人民出版社出版）、《摄影思维与艺术》（中国青年出版社出版）以及科普著作《吃喝的科学》、《人体奥秘与保健》等著作十多部，其中多部被评为优秀图书。

个人事迹被收集在《中国文艺家传集》、《中国作家大辞典》中。

<<万物的由来。 贰>

书籍目录

一 文教、新闻类学校名称溯源 书院史考 幼儿园的由来 函授小史 我国古代的准考证密封试卷溯源 书籍的由来 名片溯源 图书馆的起源 博士溯源 报纸的由来 杂志的起源 文章的来历 编辑一词溯源 通讯社溯源 记者的来历 稿费溯古 我国国旗史话 联合国的由来 美国唐人街的起源 华尔街的由来 为何叫白宫 巴黎凯旋门的由来 十字架的来历 凡尔赛宫小史 贺年片小史 红包的由来 门神的演变 石狮子的传说 世界上第一则征婚广告 圣诞明信片的由来 面具溯源 模特儿的由来 碑的来历 对联的由来 塔的由来 二 科学、艺术类 计算机的来历 天气预报的由来 电的过去与未来 电脑溯源 我国最早的太阳灶 避雷针的由来 空调机的由来 电影小史 电视小史 特技摄影的来历 土壤颜色的由来 戏剧史考 节目主持人的由来 戏剧导演的由来 木偶小史 马戏团小史 沙龙的由来 秧歌溯源 霹雳舞的由来 芭蕾舞的由来 五线谱的起源 胡琴小史 铜锣溯源 箫的历史 口琴的由来 小提琴的诞生 钢琴溯源 吉他的起源 卡拉OK的含义 爵士乐的起源 圣诞歌的来历 中国哀乐的由来 指挥棍小史 剪纸小史 中国画名称的由来 年画的由来 漫画溯源 刺绣小史 剪影的由来 盆景的起源 我国最早的照片 插花史话 金鱼溯源 黄色书报的来历 三 军事、体育类 警察的由来 军衔名称的由来 肩章的来历 勋章绶带的由来 飞机的由来 坦克趣闻 钢盔漫话 地雷溯源 机枪小史 刺刀史话 信号灯的由来 降落伞是怎样产生 冠军的由来 锦标的由来 信鸽溯源 裁判哨子的由来 奖杯的来历 奥运会徽史话 奥运会的奖章 奥运会圣火溯源 奥运会的传家宝 会旗最后通牒的由来 足球的起源 篮球的由来 垒球溯源 羽毛球的由来 乒乓球运动的由来 剑的史话 剑舞在古代 马拉松赛跑的由来 拳击古今谈 赛马小史 摇橹小史 我国溜冰小史 拔河小史 毽子趣话 风筝史话 龙舟溯源 桥牌的由来 围棋溯源 扑克牌的籍贯 象棋小史 麻将溯源 鱼钩溯源 四 财经、交通类 公债券溯源 “钞票”一词的来源 中国纸币小史 中国银元史话 中国铜元史话 港币小史 美元趣谈 工资小史 储蓄史话 罗汉钱的来历 “小费”的由来 明信片小史 信封的由来 我国邮政标志色的来历 我国古代通讯方式考 世界上邮票如何产生 邮戳溯源 邮票齿纹的来历 电话的来历 斑马线溯源 轿子溯源 桥梁溯源 轮船溯源 铁路探源 地下铁道小史 经纪人溯源

章节摘录

插图：马戏是我国传统特艺之一。

汉桓宽《盐铁论·散不足篇》载有：“百兽马戏斗虎。

”到唐宋时，马戏相当流行。

人们驯马跳舞，登场表演。

相传唐玄宗李隆基，曾在皇宫里训练一批御马跳舞，这便是马戏团的雏形。

唐玄宗用大量的织锦和珠宝玉器披裹在马身上，并且特制一张很大的“床”，配以笙箫管笛，让马在“床”上按音乐节拍起舞，这就是杜甫说的“斗鸡初赐锦，舞马既登床”。

唐玄宗还曾要当时名画家曹霸画下御马跳舞的种种姿态。

后来，单纯的在床上让马跳舞逐渐发展为人马共舞，即人骑在马上做各种表演。

至清朝时，马戏已盛行于民间，常在农村、集镇演出。

他们的技艺高超，边演边唱。

晚清小说家曾朴在《孽海花》一书中，描写走马卖解的景况：“在两条绳上，串出种种把戏，有时疾走，有时缓行，有时似穿花蝴蝶，有时似倒挂鹦哥；一会儿竖蜻蜓，一会儿翻筋头，一壁婀娜地走着，一壁啭着娇喉，靡曼地唱起来。

”延至今日，马戏团不仅保存了许多传统节目，还发展了独站双马、马上倒立、马钻火圈、马下插旗等精彩节目。

同时，马戏也成为各种驯兽乃至杂技表演的统称，表演形式大多以马术以及演员指挥经过训练的动物（如狮、虎、熊、羊、狗、猴等）表演各种技巧动作，并穿插杂技和丑角的表演。

近些年来，马戏又配以魔术和气功等节目，更加引人入胜，受人欢迎。

<<万物的由来。 贰>

编辑推荐

《万物的由来(2)》让你了解日常生活中许多常见物品的来龙去脉和历史沿革。一册在手，查阅十分方便，且有永久保留价值。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>