

<<管理学基础>>

图书基本信息

书名：<<管理学基础>>

13位ISBN编号：9787536142305

10位ISBN编号：7536142307

出版时间：2011-12

出版时间：广东高等教育出版社

作者：蔡茂生，黄秋文 主编

页数：361

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<管理学基础>>

内容概要

《管理学基础（第2版）》以简明通俗的语言和适中的篇幅对管理学的基本概念、基本理论知识、基本方法和技能等进行了较为系统的介绍和阐述。

在编写的过程中，我们努力吸收中外管理实践和管理研究的思想精华，既介绍比较成熟的管理理论，也特别注意介绍新的历史背景下最新的管理思想。

本教材除了在有关问题的最后加上类似“最新的探索”的章节或片段外，还专设“21世纪的管理”一篇，用了四章的篇幅介绍了自20世纪80年代以来最新的管理思想，这是本教材特色之一。

《管理学基础（第2版）》是为高等专科学校、高等职业技术学院和成人高校经济管理类各专业学生编写的基础课教材。

<<管理学基础>>

书籍目录

导言

第一章 管理与管理者

第二章 管理思想的演进

第三章 管理环境

第四章 管理道德与社会责任

第五章 计划概述

第六章 目标与目标管理

第七章 战略性计划

第八章 组织设计

第九章 人力资源管理

第十章 组织文化

第十一章 领导

第十二章 激励

第十三章 沟通

第十四章 控制

结束语 21世纪的管理：趋势与特点

主要参考书目

<<管理学基础>>

章节摘录

版权页：插图： 引言将讨论管理学的研究对象和学科性质。

但在谈这两个问题之前，有一个问题必须首先解决，这就是：管理能不能从书本里学会？管理，究竟是要从书本中学呢还是从实践中学呢？

有的人认为，管理主要是从实践中学，从实践中摸索，不断总结经验，也就慢慢地学会了。

有的人则认为，管理主要是从书本中学，不掌握管理的理论和技术，很难搞好管理。

这里涉及管理学界经常讨论的一个问题：管理，究竟是一门科学呢，还是一种艺术？

一、管理，是科学还是艺术 管理是一种艺术，人们对此大概不会有什么怀疑。

因为，现实生活中，有大量的例证说明，一个富有管理经验、具有管理技巧、善于灵活应变的管理者，往往就是一个成功的管理者。

而管理的经验和艺术都有赖于实践，正如其他艺术一样。

但，管理是否也是一门科学呢？

对此人们的认识就不一致了。

有的人不承认管理是一门科学，认为管理千变万化，很难按一定的科学原理进行。

管理，确实没有一个普遍的、放之四海皆准的模式，管理学也不可能为管理者提供解决一切管理问题的答案。

但是，管理者若没有一定的管理学知识，就全靠过去的经验或靠碰运气进行管理，其成功率可以想象。

不懂医学的医生只能是巫医，不懂管理知识的管理者难免陷入盲目性。

管理是有一定规律可循的，这些规律具有客观性。

人们经过长期的探索和经验总结，形成了关于管理的一般规律的科学知识体系即管理学。

管理学为我们提供了如何做好管理工作的指导性理论、原则、方法和技术，管理者一旦掌握了管理的科学理论、方法和技术，再加上深入实际，结合实践经验，就很可能找到切实可行的、解决具体管理问题的方法，收到较好的效果。

可见，管理既是科学，又是艺术。

管理的科学性与艺术性是相辅相成的。

正如管理学家孔茨所言，最富有成效的艺术总是以对它所依借的科学的理论为基础的。

因此，“科学和艺术不是互相排斥的，而是相互补充的。

” 如果说，管理的科学理论是“知”，管理的艺术就是“行”，“知”是“行”的基础，对管理的科学性“知”得愈多，在管理实践中就“行”得愈有艺术性。

管理作为一种实践，其本质不在于“知”，而在于“行”。

对管理的科学认识是为了指导管理实践，以达到最好的管理效果。

管理的实践不可能生搬硬套管理的理论，而是要创造性地、灵活地运用这些理论，就是说，管理的实践必须有艺术性。

从这个意义上说，管理的科学性也离不开艺术性。

<<管理学基础>>

编辑推荐

《管理学基础(第2版)》既适用于应用型本科经济和管理类专业使用，也适用于高职高专院校的经管类专业，还可供专升本的学生作为复习考试参考书，是学习管理艺术的首选图书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>