

<<中国笙教程>>

图书基本信息

书名：<<中国笙教程>>

13位ISBN编号：9787536141377

10位ISBN编号：7536141378

出版时间：2011-12

出版时间：广东高等教育出版社

作者：谢志强

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国笙教程>>

内容概要

本教程共分为四个部分。

第一部分为概述；第二部分为传统笙，共有三章，教材安排由浅入深，简明扼要，使用大量插图方便读者学习，适合已有初步基本乐理知识的儿童、青年和成年人学习使用；第三部分为加键笙，共有四章，教材安排相对深入，特别是高音键笙的高级练习曲，适合大专院校的笙专业学生应用；第四部分为笙的探索和发展，共有两章，宗旨是使读者参与更高层次的学习，展望笙艺术的改革与发展，了解笙的维护和维修，掌握一些常见问题的解决方法。

<<中国笙教程>>

书籍目录

概述

传统笙

第一章 传统笙的基本演奏

- 一、传统笙的定义
- 二、传统笙的发音原理
- 三、传统笙的构造

(一)笙苗

(二)笙脚

(三)笙盘

(四)笙斗

(五)笙苗箍

(六)笙簧片

四、演奏姿势与持笙方法

(一)演奏的姿势

(二)持笙的方法

五、演奏口形

六、基础指法

(一)苏州指法(以21簧笙为例)

(二)山西指法(以21簧笙为例)

七、吹奏与吸奏

八、单音平吹

九、传统和声

十、连音

十一、保持音

十二、腹颤音

十三、传统笙的转调

十四、配器和声的演奏

第二章 传统笙的主要演奏技巧

一、单吐音

二、双吐音

三、三吐音

四、快吐音

.....

加键笙

笙的探索和发展

附录

参考文献

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>