

<<明末云间三子研究>>

图书基本信息

书名：<<明末云间三子研究>>

13位ISBN编号：9787536140332

10位ISBN编号：7536140339

出版时间：2011-5

出版时间：姚蓉 广东高等教育出版社 (2011-05出版)

作者：姚蓉

页数：395

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明末云间三子研究>>

内容概要

《明末云间三子研究》分为上、下两编：上编主要研究云间三子的生平思想；下编主要研究云间三子的文学创作。

上编分期讨论云间三子的生平活动，并于他们的种种生平事迹中，探讨了他们的人生观、政治观、爱情观等思想观念的发展变化。

下编将云间三子的作品分体进行研究，分别叙述他们的文学主张以及诗、词创作的特征和影响。在论述中，运用云间三子互相对比以及与同时代其他作家、流派对照的方法，探讨他们的文学复古主张的特色和不足，以及它在明代复古文学中的位置，并探讨他们的文学创作和时代潮流的关系，以及对文学潮流的影响。

<<明末云间三子研究>>

书籍目录

绪言 一、研究的缘起 二、研究的历史回顾 三、研究的思路 上编 云间三子生平思想研究 第一章 晚明江南士风与文风概述 第一节 晚明江南士风 一、东林清议与江南士风 二、实学思潮与江南士风 三、名士风流与江南士风 第二节 晚明江南文风 一、晚明文学潮流 二、江南文学传统 第二章 云间三子的家世渊源与前期活动 第一节 云间三子的家世与成长 一、云间三子的家世渊源 二、云间三子的定交 第二节 云间三子的社团活动 一、复社与几社 二、云间三子与复社、几社 第三节 云间三子与柳如是一、陈柳、宋柳情事考略 二、陈柳、宋柳情缘再探 第三章 云间三子的经世情怀与中期活动 第一节 《皇明经世文编》与《农政全书》 一、《皇明经世文编》的编纂 二、《皇明经世文编》的内容 三、《农政全书》的编纂与价值 第二节 云间三子的政治活动与政治思想 一、云间三子的政治活动 二、云间三子的政治思想 第四章 云间三子的后期活动与生死抉择 第一节 云间三子的后期活动 一、甲申之变与云间三子的政治立场 二、甲申之变后云间三子的主要经历 第二节 云间三子的生死抉择 一、陈子龙之死与宋征舆之仕 二、陈子龙与李雯之别 第三节 从云间三子看易代之际士人的人生抉择 一、殉节与仕清 二、弃诸生与做遗民 下编 云间三子文学研究 第五章 云间三子的文学思想 第一节 云间三子的诗文理论 一、复古论 二、怨刺说 三、创作论 第二节 从明末文坛论争看云间三子的文学观 一、云间三子与竟陵派 二、云间三子与唐宋派 三、云间三子与娄东派、虞山派 四、余论 第六章 云间三子的词 第一节 唱和活动与云间派词创作 一、唱和活动与《幽兰草》、《倡和诗余》 二、“斗词之戏”：云间词人唱和活动的特征 第二节 云间三子词风之异同 一、题材与主旨 二、意象与造境 第七章 云间三子的诗 第一节 云间三子的诗歌内容 一、忧世之作 二、咏怀之作 三、咏情之作 四、山水田园之作 第二节 云间三子的诗歌风格 一、情感的浓度与力度 二、语言的色彩感 三、诗歌的拟古特色 四、余论 第八章 云间三子对清代文学的影响 第一节 云间三子与云间派 一、云间三子与前期云间派 二、云间三子与后期云间派 第二节 云间三子与清代文坛 一、云间三子与清代词坛 二、云间三子与清代诗坛 附录：陈子龙交游考 参考文献 后记

<<明末云间三子研究>>

章节摘录

版权页：确实，就在陈子龙还在为抗清事业奔走牵线时，宋征舆却在丙戌年（1646）的冬天就提前进京，准备参加第二年清廷举行的会试了。

他在顺治四年（1647）的春天高中进士，终于完成了他在明朝没有走完的功名之路。

在清朝，他的仕途似乎一直很通达，“授刑部江西司主事，晋员外郎中，出为福建布政使、右参议兼按察司佥事，提督学政，内擢尚宝卿，历宗人府府丞，久之晋左副都御史”。

宋征舆在康熙丙午年（1666），官阶升至三品，但第二年他就卒于任上，年五十。

1647年春夏，在文学上互相称赏的陈子龙与宋征舆，一为旧朝忠烈，一为新朝新贵，选择了截然不同的人生结局，历史也给予他们截然不同的评价。

陈子龙虽然为抗清而牺牲，但乾隆四十一年（1776），清朝廷表彰他的取义成仁，赐以“忠裕”的专谥。

而宋征舆则因为汲汲于功名，在当时就受到夏完淳等友朋的指斥。

可见崇高的气节与高洁的人格，始终是受人景仰的。

陈子龙去世之后，宋征舆立“云间五文人祠”，合祀他与夏允彝、李雯、陈继儒、董其昌，并写了《於陵孟公传》记载他的生平事迹，还作有《怀亡友於陵孟公》等怀念他的诗歌，可见宋征舆虽然在人生道路的选择上背离了陈子龙，但对这位兄长般的好友还是深有感情的。

只是这样的交谊，不足以改变二人价值取向不同这一事实。

宋征舆有《同尚木兄怀陈子》一诗：楚囚相对读离骚，满眼山河醉浊醪。

十里荒村多竹木，万年沧海自波涛。

凉风幽涧青霞冷，霁雨空林碧月高。

试约柴桑真处士，武陵溪上种春桃。

在山河变色、家国兴亡之时，宋征舆想的却是做一个陶渊明那样的隐士，过着桃花源里隔绝世事的生活。

这种逃避现实的态度，与陈子龙国变后流离草莽，坚持抗清的斗争精神相比，显然有天壤之别。

<<明末云间三子研究>>

编辑推荐

<<明末云间三子研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>