

<<山乡多娇>>

图书基本信息

书名：<<山乡多娇>>

13位ISBN编号：9787536138964

10位ISBN编号：7536138962

出版时间：2010-2

出版时间：广东高等教育出版社

作者：黄砚如 著

页数：132

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<山乡多娇>>

内容概要

本书作者是肇庆学院音乐系黄砚如教授，他是一位音乐教育家和小提琴教育家，从事音乐教育和音乐创作50年。

这部音乐作品集《山乡多娇》是黄砚如教授的原创作品，是他一生音乐创作实践的总结。

该作品集包括管弦乐组曲《山乡多娇》、器乐小合奏《欢乐圆舞曲》、弦乐四重奏《欢乐的农村》、钢琴组曲《山乡多娇》以及14首精选声乐作品。

这些作品内容丰富多彩，旋律优美流畅，具有浓郁的民族风格和生活气息。

<<山乡多娇>>

作者简介

黄砚如，1934年7月生，广东龙川人，肇庆学院(原西江大学)音乐系教授，音乐教育家、小提琴教育家。中国音乐家协会会员，广东省高等教育学会音乐教育专业委员会顾问，广东省小提琴教育学会理事，肇庆市音乐家协会名誉主席。曾任中国音乐教育研究会首届常务理事暨学术委员、中国音乐史学会理事、中国高教音乐专业委员会论著评审委员、中国神剑文学艺术学会河南分会顾问、河南省音乐家协会理事暨理论创作委员会副主任、开封市音乐教育研究会会长、广东省音乐家协会理事、广东省高教音乐专业委员会常务理事、肇庆市音乐家协会主席、肇庆市音教会会长。

1941年起，他先后考入广东省立老隆师范学校附小、简师(初中部)、普师(高中部)学习，1950年抽调到东江土改工作团文艺宣传队任小提琴手和指挥。

1953年中师毕业，同年9月由广东省教育厅保送华中师范学院音乐系深造，1956年加入中国共产党，1957年毕业。

此后，他分别在郑州师范高等专科学校、郑州艺术学院、开封师范学院、河南师范大学、河南大学的艺术系和音乐系，从事小提琴、中国音乐史、歌曲作法等教学工作，历任系主任。

1979年受教育部委托，主持起草《全国高等师范院校小提琴教学大纲》，1981年教育部颁布试行。

1981年在河南创办了音乐教育函授大专班。

1988年调入广东西江大学(肇庆学院)音乐系任系主任。

从事音乐教育近50年，他为河南、广东培养了大批音乐艺术人才。

1994年获曾宪梓教育基金会颁发的全国高等师范院校教师奖三等奖。

专著和合著有《小提琴基本教程》、《冯玉祥军歌选》、《中国音乐通史简编》：《普通高校音乐教程》、《河南省初中音乐课本》等。

主要作品有管弦乐组曲《山乡多娇》、器乐小合奏《欢乐圆舞曲》、弦乐四重奏《欢乐的农村》、钢琴组曲《山乡多娇》、合唱《歌颂伟大的党》等。

主要论文有《冯玉祥的以乐治军》、《浅谈青少年美育》等。

<<山乡多娇>>

书籍目录

- 一、管弦乐组曲《山乡多娇》 1. 山乡景色 2. 狂风暴雨 3. 流离失所 4. 重建家园 乐队编制
二、器乐小合奏《欢乐圆舞曲》 乐队编制三、弦乐四重奏《欢乐的农村》四、钢琴组曲《山乡多娇》
1. 山乡景色(1) 山乡景色(2) 2. 狂风暴雨 3. 流离失所 4. 重建家园五、简谱歌曲 1. 少年护园队歌
2. 红色少年进行曲 3. 节日的焰火(少年儿童诙谐圆舞曲) 4. 贫下中农都爱她 5. 我们的青春火样红
6. 希望进行曲 7. 歌颂伟大的党 8. 年轻人来吧 9. 加美之歌(肇庆加美学校校歌) 10. 肇庆处处是花园
11. 歌唱中国银行 12. 永远跟你走 13. 我们都是宝顺人(深圳市拉链有限公司厂歌) 14. 肇庆学院之歌后记

<<山乡多娇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>