

<<中国古代文学（第三册）>>

图书基本信息

书名：<<中国古代文学（第三册）>>

13位ISBN编号：9787536135536

10位ISBN编号：753613553X

出版时间：1999-6

出版时间：广东高等教育出版社

作者：曹础基 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国古代文学（第三册）>>

### 内容概要

本教材是根据1997年7月国家教委高教司颁布的《中国古代文学史教学大纲》的精神编写的，为适应新的教学要求，现对教材进行修订再版，供高等学校中文专业使用。其内容包括我国鸦片战争以前的文学史与大纲规定中文专业学生必须精读的作品。

一般教材都把文学史与作品选分开编写，而我们把两者结合起来。

全书共四册，分为八编，每编先是文学史的叙述。

然后是与之相应的作品选。

这样编写的目的，一是引导学生把文学史的学习与作品的学习相结合，相互参照，相互印证；二是避免两者分离造成的许多重复；三是删减在文学史中对作品过多的分析，避免文学发展线索不清晰。

大纲规定必须精读的作品，在文学史里已经整篇引用的，我们在页下加注，作品选中就不再重现了。

文学史部分大体以朝代序分为八编，编下分章，以各时期中主要的文体、文学流派及重要的作家作品为中心展开论述，力求突出文学自身特点的变化发展；精读作品中已选的作品，在文学史的论述中尽量少引用并避免过多的内容复述，以使文学史的发展线索简明，便于读者掌握。

<<中国古代文学（第三册）>>

书籍目录

第四编 隋唐文学

隋唐文学史

第一章 隋唐诗概貌

一 隋诗概貌

二 唐代文学的分期

三 唐诗的繁荣及其原因

第二章 初唐诗歌

一 唐初的宫廷诗人

二 初唐“四杰”

三 陈子昂

四 唐初其他诗人

第三章 盛唐诗歌

一 张九龄与盛唐前期诗人

二 盛唐山水田园诗

三 盛唐边塞诗

第四章 李白

一 李白生平简介

二 李白的思想个性与诗歌的思想内容

三 李白诗歌的艺术特色

四 李白及其诗歌对后世的影响

第五章 杜甫

一 杜甫的生平与创作

二 杜甫的“奉儒守官”思想及其诗歌内容

三 杜甫诗歌的艺术特色

四 杜甫在诗史上的地位及其对后世的影响

第六章 中唐诗歌

一 大历“十才子”

二 刘长卿与韦应物

三 韩、孟诗派

四 刘禹锡和柳宗元

五 元结与大历、贞元其他诗人

第七章 白居易与新乐府运动

一 白居易、元稹的新乐府诗论

二 白居易的诗歌创作

三 元稹和中唐其他乐府诗人

第八章 晚唐诗歌

一 大中诗坛

二 咸通诗坛

三 唐末诗坛

第九章 韩愈、柳宗元与唐代古文

一 韩、柳以前的唐代古文

二 韩、柳的古文理论

三 韩愈的古文

四 柳宗元的古文

五 晚唐古文创作简介

<<中国古代文学（第三册）>>

第十章 唐代传奇小说

- 一 唐传奇创作概述
- 二 唐传奇的思想内容

.....

第五编 宋代文学

附录 第五编阅读作品篇目

<<中国古代文学（第三册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>