

<<虎啸八年6>>

图书基本信息

书名：<<虎啸八年6>>

13位ISBN编号：9787536061903

10位ISBN编号：7536061900

出版时间：2011-5

出版时间：花城出版社

作者：温靖邦

页数：475

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<虎啸八年6>>

### 内容概要

《虎啸八年6》“正是江南春草绿，肠断潇湘夜雨时。

”书名取自初唐诗人沈宇的《绝句二首》。

披露汪精卫投敌的复杂心理过程及种种迫不得已的细节；描写荒唐的长沙大火、艰苦卓绝的常德保卫战。

其中“中央军精锐中的精锐”杜聿明第五军取得的昆仑关大捷写得血透山河，撼天动地；以8000守军对抗10万日军进攻的常德守将余程万虽苦撑局势，也让人领略了中国军人的风骨。

小说结尾，杜鲁门扔向日本本土的两颗原子弹暴露了美国与苏联争功的嘴脸，而中共优秀谍报员赤虎的结局则令人唏嘘……

<<虎啸八年6>>

作者简介

温靖邦，中国作家协会会员，著名战争文学作家。

四十岁以前曾治文学理论，在《红楼梦学刊》、《复旦学报》、《西南师范大学》学报、《当代文坛》等十多家学术刊物发表论文数十篇，其后从事战争文学创作。

近十年来，在花城出版社、昆仑出版社、江苏文艺出版社出版了十五部长篇，其中影响较大的有：多部头抗战纪实小说、《虎啸八年》，表现国民党执政初期状况的长篇小说《褐色道袍》、《黑色斗篷》、《灰色短剑》以及《中原霸王图》、血路等。

温靖邦的全部作品为中国现代文学馆收藏。

此外，《虎啸八年》不仅为美国各大图书馆收藏，而且北美研究二战题材文学的学者，无一例外地把《虎啸八年》作为中国抗战文学的代表作品加以推岩。

## &lt;&lt;虎啸八年6&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 重庆上清寺汪公馆滑稽剧种种，吴稚晖冷不防向汪精卫下跪；上海重光堂鬼影瞳瞳，魔鬼与奸佞讨价还价

第二章 长沙纵火元凶是谁，成了个历史疑案；蒋介石坦言，张治中的过错，就是我们大家的过错

第三章 中国统帅部第一次南岳军事会议奇观：“厕所文学”及其风波种种

第四章 汪精卫一行登上逃离重庆的飞机。

不料空军总司令周至柔也在同一次航班上，这让汪夫人陈璧君着实惊疑惶恐了一番

第五章 王劲哉在鄂中建起独立王国，自以为老子天下第一；宣称反蒋，反共，同时也坚决抗日

第六章 汪精卫访日，先尝冷遇，继品霸道，再一次感到日本人难打交道；而其随员高宗

武又险遭坂垣扣留

第七章 日本医生的手术刀结束了吴佩孚的一生，使他得保晚节

第八章 日本关东军原计划调两个师团到湖北增援，后来只好作罢；因为诺门坎之战被苏军消灭了数万人马，“满洲”防御都成了问题

第九章 长沙保卫战的一个局部战场发生了一件奇怪的事：日本鬼子为了夺回一具尸体，反复冲锋，不惜死伤众多士兵

第十章 阎锡山策动反共的“晋西事变”得不偿失，续范亭嘲笑他“阎王定下杀马计，跑了马儿又折兵”

第十一章 白崇禧吩咐外甥海竞强，到时候以摘眼镜为号，把蒋介石抓起来，搞个第二次西安事变

第十二章 日本的媾和代表在香港找到了宋子文的弟弟宋子良；但却对这个宋子良的真假颇费疑猜

第十三章 千古奇冤，江南一叶，同室操戈，相煎何急；而是谁把新四军带入了绝境却是更值得深长思之的问题

第十四章 戴笠奉蒋介石命借刀杀人，挑动日伪军围剿王劲哉。

鄂中政治怪胎一朝灰飞烟灭

第十五章 唐生智对戴笠说，抗日应该派兵去抗，派人去投敌当汉奸怎么抗呢？

你们搞得也太稀奇古怪了

第十六章 日本当局的任何抉择，背后都晃动着财阀庞大的影子

第十七章 冈村宁次总结华北扫荡失败的原因是部队挺进时被八路军钻了空子，把一些局部地区变成了他们的优势，因而皇军吃亏不小

第十八章 天皇毫不踌躇就满足了东条英机的要求，让其成为日本历史上唯一集首相、陆相、参谋总长于一身的人

第十九章 常德只有余程万一个师八千人，面对十多万日寇围攻，能坚守到援军到来吗

第二十章 常德城外，几道防线陆续被突破，日寇兵临城下。

有人担心“说不定今晚就会展开巷战”

第二十一章 常德的外围防御圈被日寇越逼越小，战斗推进到四周城垣；而最后的胜败尚难预料

第二十二章 日本当局犯下的战争罪固不可饶恕，杜鲁门之流犯下的屠杀平民罪又当如何？

## 章节摘录

第一章 重庆上清寺汪公馆滑稽剧种种，吴稚晖冷不防向汪精卫下跪；上海重光堂鬼影憧憧，魔鬼与奸佞讨价还价——目寇尚在两百公里外按兵不动，窥察战机；而中国人却实行“焦土抗战”，先自将长沙一炬而焚，演出了一场毁壁断魂的悲剧。

令寇仇嘲笑，令友邦扼腕；至于被无端葬身火海的老百姓身家性命以及公私财产，实在是无法计数。如此严重的渎职大罪，蒋介石仅处置了三个无关紧要的人物；而将应该承担主要罪责的大人物轻而易举就袒护下了。

直至新中国建立以后，也许因了统战之故，也许因了一些国民党要员有临阵倒戈之功，史家为贤者讳，对这一件史事也是吞吞吐吐讳莫如深，事实上基本默认了蒋介石的处置是恰当的。

惟独郭沫若在《洪波曲》里道出了些许真相，却又迫于压力不得不违心地作了删改。

笔者为了还历史一个公道以慰长沙死难同胞，将不揣冒昧，还原焚城真相，曝光焚城事件的最大责任人。

功过是非应该分明，不能因为谁谁谁在人生道路上句号画得好，就将其半道上的涂鸦也一笔勾销了。

在重庆城内，第一时间获悉焚城惨剧消息的不是国民政府，也不是军委会，而是上清寺汪精卫公馆。

长沙城内湖南省政府一个名叫郑洛克的科长，侥幸逃出火海。

到城外夺得一匹快马，疾驰湘潭，向汪公馆拍发了一份特急长电。

这位郑洛克是参加过“改组派”的，以汪系人物自居，故有此举。

汪精卫接到这份电报的时候，正准备大宴宾客，国府几位大佬已在餐厅就座。

他叫佣人去把正在应酬客人的陈璧君叫出来，将电报递给她。

陈璧君阅后大惊，半天说不出话。

要不要把这个消息告诉客人们，汪精卫拿不定主意。

陈璧君断然挥了一下手，以为不可；难得高兴一下，可别扫了大家的兴。

即使要说，也得酒阑宴罢之后。

汪精卫默然一忽儿，点了点头。

反正大家今明天会从报上或无线电广播得到消息，索性不说也罢。

前方吃紧，后方紧吃。

这是当时一些新闻纸对抗战期间两种生存状态的写照。

当然，后方也不是谁都有条件“紧吃”的。

乡下饥民遍地不必说了；重庆城里的“升斛小民”占总人口九成以上，不唯无条件“紧吃”，反倒常常断“升”、断“斛”无米下锅而性命“吃紧”呢。

只有那些富商大贾，那些达官显贵，才有条件座上客常满杯中酒不空；任随前方如何吃紧，也影响不了他们的生活质量。

今天，身居国民党副总裁、中央政治委员会主席高位的汪精卫大宴宾客的桌上，不仅有鸡鸭鱼肉这些让“升斛小民”想也不敢想的东西，甚至还有几千公里外的阳澄湖大闸蟹。

新生活运动促进会总干事黄仁霖惊讶地问，阳澄湖乃敌占区，这东西如何到得了这里？司法院院长居正颇为鄙夷地瞅他一下，冷冷丢过去一句话，这年头只要有钱，什么买不到？你要买一盘炒人心都没问题。

周佛海见黄仁霖脸上有些尴尬之色，忙开口打了个圆场，化解了不快的气氛。

他正儿八经地解释，大闸蟹是坐飞机来的。

专门有商人做这种生意，先从上海空运到香港，再从香港转重庆。

监察院院长于佑任摇头啧啧，慨叹这么一来，豆腐也运成了肉价了，何况大闸蟹呀。

考试院院长戴传贤是个讲究口腹的人，随手把掏食殆尽的蟹腿空壳扔在面前专供盛放残骨的小盘里，用桌上预置的小毛巾揩了揩嘴巴。

笑嘻嘻说：“只要好吃，就是运成了黄金价，又能怎样！”“嘿嘿”国民党中央组织部调查统计局局长朱家华冷笑道，“我看还差不多就是黄金价了吧？”国民党中央执行委员、党国元老吴稚晖最近忧虑

<<虎啸八年6>>

国事甚殷，对讲吃讲喝失去了兴趣，几番想打断他们的谈话。

此刻便揪住这个话头，慨叹道：“既是价比黄金，诸公何妨少吃一只蟹，让政府多买一条用于抗战的枪支呢！”陈璧君听了这话，不大高兴了。

她似笑非笑地瞅了瞅吴稚晖，说：“吴稚老，依你看，我们今天吃掉了多少支抗战的枪支呢？”吴稚晖一时哑然。

这才猛醒自己这话是要得罪主人的。

赶紧赔笑，抱歉地说：“汪夫人千万不要误会，我这话是广而言之，并不是指我们今天的宴席！今天汪夫人和汪先生盛情招待，给大家提供一个倾吐块垒的机会，稚晖感谢犹恐不及，怎么还会有别的意思呢？我这是言不及义了，言不及义了！”戴传贤一笑，想要借机挑动吴稚晖说一些可以助兴可以佐酒的话。

他知道这老贼毛在政治上是个丑角，早年附汪，北伐以后投靠蒋介石；同时说话著文敢用别人不敢用的污言秽语——如讽刺借钱娶妻，公然写出传诵一时的“化宽债紧”；加上他满嘴无一颗牙齿，时人嘲为“无齿（耻）之徒”。

“稚老胸中能有什么块垒？不妨‘吐’来我们大家听听。

”吴稚晖肃然动容，放下酒杯，喟然长叹一声。

说：“武汉沦陷，广州失守，国家犹如危巢累卵，这胸中安得无“块”，安得无‘垒’呀！”

<<虎啸八年6>>

媒体关注与评论

海内外首部全景式展示抗战之作。

——《文汇读书周报》 温靖邦在创作过程中，一直沉浸于这场伟大的民族自卫战争，他认为真正使中华民族觉醒的是这场战争，真正使民族摆脱蒙昧、离心离德倾向的是这场战争。而此前的辛亥革命、北伐只是极少数先驱者的行为，民主共和也只是他们的奢侈品而已。温靖邦急于把这个发现告诉国人，让大家通过重读这场战争去深刻自省，去认识我们的民族。责任感促使他的创作热情随着笔致的深入发展而更臻于激烈。

——中华读书报 他笔下的人物，几乎都有出处，著名人物不必说，连名不见经传的连排营长普通士兵，都是真实的。小说是标榜虚构的，温靖邦却把它作为信史来写，这无疑是给自己出难题，也证明了他的实力。如果不是有深厚的史学功底，谁敢、谁会这么写？——北京青年报 近年来中国历史小说中不可多得的佳作。

——美籍学者 戴恩铭

<<虎啸八年6>>

编辑推荐

是江南春草绿 肠断潇洒夜雨时



<<虎啸八年6>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>