

<<分享>>

图书基本信息

书名：<<分享>>

13位ISBN编号：9787536059740

10位ISBN编号：7536059744

出版时间：2010-6

出版时间：花城出版社

作者：关雅文，周娴 主编

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

当代中国，经济巨大的潜能正逐渐向世界显示，文化深远的魅力正逐渐向世界延伸。在中国正与国际接轨的艺术舞台上，有这样一批艺术家，他们的艺术风格独树一帜，在各自的领域里堪称大家。

他们，是中国艺术界真正的大家，也是世界一流的艺术家，他们的作品感动了一代又一代中国人。人们提起他们的名字，犹如谈到老朋友般的亲切，人们说起他们的作品，亦像如数家珍般的熟悉。不过，他们在专业领域到底达到了什么样的高度，却只为艺术界象牙塔内的小众所知晓，普罗大众如雾里看花，大多说不出个一二三来。

与中国艺术界取得的巨大成就相比，这不能不说是极大的反差和深深的遗憾。艺术需要传承，才能生生不息，顶级艺术家用心血浇灌的艺术之花需要传播，才能历久弥新，葆有恒久的生命力。

有感于此，在南国的广州，有这样一家报纸——《广州日报》，她正在奇迹般地绘写着中国报业发展史上最辉煌的一页。

内容概要

本书是《广州日报》娱乐部《向中国顶级艺术家致敬》系列采访报道的结集，共收入了2009年下半年该报对4啦代表中国艺术界的最高水平、仍然活跃在艺坛的实力派名家的专访。

全书以“歌唱家”、“作曲家”、“演奏家”、“指挥家”、“民乐家”分类，包括殷秀梅、宋祖英、阎维文、李海鹰、徐沛东、吕思清、张国勇、杨丽萍等人。

专访聚焦于艺术家们在各自领域取得的辉煌成就，请他们亲自讲解成功背后的独门绝技和辛勤付出。对专业领域的读者，以及普通的艺术爱好者，都极具启发性。

书籍目录

歌唱家 “美声皇后” 殷秀梅/周娴 “高音王子” 戴玉强/沈远安 “歌剧天后” 幺红/苏蕾 “西部新歌王” 王宏伟/苏蕾 “甜美的东方百灵” 宋祖英/林芳 融三家之美谭晶/程雪超 “亚洲第一男中音” 廖昌永/苏蕾 独一无二的女中音关牧村/周娴 “民歌界一哥” 阎维文/苏蕾 唱“花儿” 最地道的吕继宏/程雪超 最佳“中国弄臣” 袁晨野/周娴 “中国奥赛罗” 魏松/吴红林 “金嗓子天后” 张也/张素芹 “中国制造的蝴蝶夫人” 郑咏/苏蕾 通俗“一哥” 孙楠/程雪超 “天籁女声” 韩红/程雪超 “发烧女王” 蔡琴/苏蕾 作曲家 “高产作曲家” 印青/林芳 跨界音乐大师李海鹰/苏蕾 电影配乐大师赵季平/王振国 词曲大家徐沛东/苏蕾 演奏家 “古典超人” 许忠/苏蕾 “小提琴神话” 薛伟/周娴 小提琴 “苦行僧” 吕思清/林芳 最年轻的钢琴大师朗朗/林芳 “钢琴才女” 陈萨/戴雨静 “新一代音乐诗人” 李云迪/苏蕾 指挥家 最活跃的青年指挥家李心草/莫斯其格 点石成金的指挥家张国勇/吴红林 最懂“经营”的指挥家余隆/苏蕾 舞蹈家 中国民族舞金招牌杨丽萍/苏蕾 跳得最男人的黄豆豆/吴红林 民乐家 “胡琴皇后” 宋飞/苏蕾 “中国笛王” 张维良/沈远安 “箏坛神手” 王中山/沈远安 “金唢呐” 侯彦秋/苏蕾 秦派“古箏掌门人” 周望/程雪超 “琵琶天王” 张强/苏蕾 “江南神笛” 蒋国基/龙迎春 “炎黄鼓王” 阎学敏/王振国

<<分享>>

章节摘录

后记

虽然《分享》里的文字之前已在《广州日报》发表，但是当花城出版社将装帧精美的《分享》样稿拿来，参与此书编写的同事们禁不住还是感慨了一番。

“向中国顶级艺术家致敬”系列报道，从2009年6月20日第一篇采访见报，不到半年推出了40篇。如此频密地推出，任务是十分繁重的。

可以说是广州日报娱乐部全部门全情投入。

由于此次的采访对象都是名家大腕，而名家大腕们的工作安排都很是密集的，安排一个简短的采访都不是很容易的事，更何况从专业角度探讨他们的艺术成就，常常需要几个小时甚至更长的时间才能要到想问的答案。

为了能够采访到这些名家，承担采访任务的人员想方设法“追杀”采访对象。

比如采访殷秀梅、戴玉强，采访时间都是晚上11点以后，只有到那时忙完了演出的他们才有长一点的时间回答问题，而采访廖昌永、袁晨野、薛伟等空中飞人，更是他们飞到哪，记者的电话追到哪。

很多时候，一次采访不够，还要多次进行补充。

编辑推荐

《分享:40位中国顶级艺术家的成功秘笈》：深入浅出的名家课堂；鲜为人知的成功秘笈；中肯到位的专业评价；经典隽永的佳作欣赏；生动感性的记者手记；《广州日报》对40位顶级艺术家的深度专访，让热爱艺术和热爱艺术家的读者们“一次爱个够”。

<<分享>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>