

<<起舞>>

图书基本信息

书名：<<起舞>>

13位ISBN编号：9787536059658

10位ISBN编号：7536059655

出版时间：2010-7

出版时间：广东省出版集团，花城出版社

作者：黄礼孩

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<起舞>>

### 内容概要

这是一个位在歌舞团呆了很长时间的诗人关于舞蹈的文字，它感性、活跃、诗意，丰盈。从来没有一本关于舞蹈的随笔集如此交织着舞蹈的多种气味，它不仅仅局限于舞台上的舞蹈，它还涉猎到绘画、电影、雕塑、音乐、文学、历史等多个层面。在舞蹈的世界里，它从来就不是单一的，只是我们不知道而已。

<<起舞>>

作者简介

黄礼孩，诗人、艺术评论家、专栏作家。  
70年代初生于广东徐闻。  
曾在中山大学、北京大学读书。  
作品入选《大学语文》（教材）等上百种选本。  
出版诗集《我对命运所知甚少》《一个人的好天气》《热情的马祖卡》，评论集《午夜的孩子》等多部。  
曾获第十五届广东新人新作奖、2007年度湛江十大骄傲人物奖、第七届华语文学传媒大奖·年度诗人提名、第四届珠江（国际）诗歌艺术节诗歌推动奖、第八届广东鲁迅文学奖、第二届汉语诗歌双年奖等。  
1999年创办《诗歌与人》。  
现为广州歌舞剧院专业创作员。

## &lt;&lt;起舞&gt;&gt;

## 书籍目录

云门舞集，林怀民的另一个名字传统是当代的一部分与皮娜相遇皮娜·鲍什：为对抗恐惧而舞蹈舞给世界的舞蹈悲情尼金斯基穿越肉体的光辉梅兰芳与舞蹈没有音乐就没有芭蕾艺术我原来不想跳舞戴安娜：美丽与哀愁舞蹈与诗歌的双重火焰双人舞，一个舞种的多种说法人生是一场大买卖月光边上的猫舞渐行渐远的日本歌舞伎只属于马蒂斯的“舞蹈”画布上跃出的舞蹈之美画家与舞女绘画里的剧场生活生命的姿态像芭蕾一样饱满雷诺阿邀你共舞白日梦一般游荡的舞蹈银幕上的舞蹈一部带着历史记忆舞蹈的电影爱在这里停留黄色——饶恕之色邮票上的芭蕾张爱玲谈跳舞舞蹈人生，日以继夜一个为现代舞存在的人舞过生命的海杨美琦：舞到历史的前面一个编舞家或一个父亲我跳的就是命天使不说话因为热爱，所以喜欢看现代舞经典是一面镜子延安，一段交际舞的记忆镜像中的舞蹈因为喜欢，所以舞蹈街舞：青春不羁的舞曲《踏歌》：春天丽人行舞蹈与读书“我跳舞，我美丽”跳舞的男孩舞蹈的奢侈之美皮肤上的舞蹈舞蹈的长发秘境的心灵之旅行云流水的舞蹈速写黑白之间：这一舞的风情行走在绘画与书法之间在土地上和着物种舞蹈的“地母”水荫路上的舞服店

## &lt;&lt;起舞&gt;&gt;

## 章节摘录

云门舞集，林怀民的另一个名字 在华人舞蹈界，林怀民是让我一想到他的名字就心生敬意的人。

当然，舞蹈界还有很多俊才，但像林怀民一样把云门舞集发展为一种社会公器的却没有第二位。

林怀民于1973年在台湾创办云门舞集，这也是华人社会的第一个现代舞团。

30多年来，它已成为台湾几代人的集体记忆，这份记忆不仅仅关于舞蹈本身，更关乎文化的传承、美学的传播、道德文化的形成。

云门舞集的存在大大影响了公民的品格，包括世界公民。

云门舞集不但在国际舞台上身影芬芳，它还遍及台湾所有的小乡镇，云门舞集的演出，每一场都爆满，有时观众达6万左右，最大的震撼是演出结束后，6万人没有留下垃圾，这便是多年来云门舞集所倡导的广场文化。

云门舞集成为传播文明的管道，这在于云门舞集对自己的要求很高，又把自己放得更低。

林怀民说，世界上没有不够水准的观众，只有不够水准的演出。

这便是云门舞集的艺术格局。

很多时候，我与朋友们聊天，抱怨舞蹈界里缺少知识分子，不像国外有些舞蹈演员本身就是工程师、诗人、音乐家、画家，而我们的舞者绝大多数是10岁左右就考入舞蹈学校学习舞蹈，他们学习了技巧而没有学到是什么让技巧产生光芒，更谈不上对这个世界产生影响的思想。

<<起舞>>

编辑推荐

舞蹈为梦境而生，为自由而旋转，为身体的发现和世界的想象而存在。  
心灵在场的时刻，舞蹈是雅致的艺术，是孤独的爱情，是忧伤的思想，是燃烧的激情，是闪亮的欢乐，是缤纷的情欲，是愉悦的柔浪……起舞的日子，舞蹈为你的人生预备了一份温暖的礼物，它摇曳生姿，它意态旁出，它永不停息……

<<起舞>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>