

<<康有为文化千言>>

图书基本信息

书名：<<康有为文化千言>>

13位ISBN编号：9787536053984

10位ISBN编号：7536053983

出版时间：2008-8

出版时间：花城出版社

作者：马洪林，何康乐 编

页数：295

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<康有为文化千言>>

### 前言

这部语录，是摘编南海康有为先生文化名言的一千句精彩片断。

它既有短句，更有长句，可长短自如地表述康先生的中心思想。

这些新颖练达的文化言论，是从康氏主要著作中摘录筛选出来的，犹如清水出芙蓉，有万绿丛中一点红的色泽；放在康氏同时代的文化层面上，有一览众山小的气势。

康有为在近代中国是一位很有影响的开创性人物。

他一生游遍中国，三周大地，学贯中西，著作等身，其学问涵盖政治、经济、哲学、军事、文化、教育、经学、外交、宗教、天文、地理、历史、考古、文博、文学艺术、翻译、旅游、国际关系、物理学、数学、几何学、版本目录学等。

几乎涉猎了自然科学和社会科学的重大学术领域，发表了许多开拓创新的见解，为后世留下了丰富的文化遗产。

当代中国和世界上许多著名的高等学府，运用康有为的著作撰写学士、硕士、博士论文的莘莘学子所在多有，并且取得了丰硕的学术成果。

这本《康有为文化千言》就是我们阅读康南海原著的向导，一读兴奋，二读击节，三读入门。

多读必增进知识，熟读则学会遣词造句，可以借此登堂入室，窥见中华传统文化瑰宝“康学”的精髓。

。

## <<康有为文化千言>>

### 内容概要

这部语录，是摘编南海康有为先生文化名言的一千句精彩片断。它既有短句，更有长句，可长短自如地表述康先生的中心思想。这些新颖练达的文化言论，是从康氏主要著作中摘录筛选出来的，犹如清水出芙蓉，有万绿丛中一点红的色泽；放在康氏同时代的文化层面上，有一览众山小的气势。

本书所摘编的是一百年前康氏颇有前瞻性的新锐文句，在当时的历史文化背景下，有一定的真理性，在今天某些论断也成了明日黄花。

我们应当抱着取其精华、弃其糟粕的科学态度，从康有为的文化智慧思辨中，加深对中国文化历史的记忆，丰富今人的文化内涵，把自己的文化目光引向世界、引向未来。

这种文化启发信息，必将唤起人类固有理想的共鸣。

## <<康有为文化千言>>

### 作者简介

马洪林，1935年生，1958年毕业于华东师范大学历史系。

先后在上海师范学院、西藏大学、上海师范大学任教，从事中国近现代史的教学与研究。

1994-1997年担任日本龙谷大学客座研究员，两度赴日本讲学。

先后任上海师范大学校务委员会委员、历史学教授兼图书馆馆长、长江文化研究所副所长、山东省青岛康有为研究会顾问、上海炎黄文化研究会理事兼学术委员、国家教委复旦大学引进外文图书中心库学术委员等职。

在海内外发表论文近百篇。

著作有《康有为传》《戊戌维新志士》《康有为大传》《孔教之马丁·路德》《一代鸿儒康有为》《中国近代史教程》(副主编)《长江文化与中华民族》(主编)《康有为评传》等。

1993年获国家教委颁发的曾宪梓教师奖，1994年获上海市哲学社会科学优秀成果奖。

<<康有为文化千言>>

书籍目录

前言一、海水沸腾，炮声隆隆二、维新变法论三、哲理思辨四、循序进化五、孔子与儒教六、今文经与古文经七、天人合一八、不忍人之心九、仁者爱人十、中和克谐十一、去苦求乐十二、译书与办报十三、读书与立志十四、读史与立德十五、博物院与图书馆十六、文章与修词十七、诗歌：言之有节文者十八、书道：可洞人理，可穷物变十九、绘画：以象形类物二十、小说·戏曲·音乐二十一、民智之始，基于学校二十二、才智这民多则国强二十三、不妨以强敌为师资二十四、中国人皆黄帝子孙二十五、人道教与神道教二十六、国家与公民二十七、全地语言文字皆当同二十八、农工之苦二十九、人道文明女子功最多三十、世界意识三十一、海洋思想三十二、有物质学者生，无物质学者死三十三、科学第一 .....附录：本书征引康有为著作目录

<<康有为文化千言>>

章节摘录

9. 方今海内之穷困，学术之荒略，人才之荒没，自古衰世，未尝有此也。

近者俄人筑铁路至伊犁北之穆哈喇，二三年内可至琿春矣。

从其彼德罗京城运兵来，九日可至，则我陪京国本，祸不旋踵。

日本虽小，其君睦仁与其太政大臣岩仓具视，自改纪以来，日夜谋我。

英得缅甸后，又窥滇藏矣。

法既在越南开铁路以通商，设会堂以诱众，渐得安南之人心矣。

使其神父诱我滇粤之民，今大半从天主教矣。

《与潘文勤书》，《康有为全集》第一集，第312-313页。

10. 方今中国之危，实在学术与人才两乏之故。

地球万国，日日维新。

科学新理，日出不穷，而我则仍守其旧，又何可长也？久在家人包围之中，不得身从豪杰游，以相激励，无所触发，则志气颓废，终为凡民。

且学业遂荒，甚为二三子忧之。

又生当乱之国，竞争之世，无法可免，无计可图。

惟有激厉志气，讲求新学，或大祸可免，而中国可强。

《致及门诸子书》，《万木草堂遗稿》第277页。

11. 我中国民四万万，冠于地球，倍于全欧十六国，地当温带，人民智慧，徒以学校不设，愚而无学，坐受凌侮，是遵何故哉？盖泰西户口少，而才智之民多；吾户口多，而才智之民少故也。

故欲富强之自立，教学之见效，不当仅及于士，而当下逮于民；不当仅立于国，而当遍及于乡。

《杰士上书汇录》卷二。

12. 孔教《中庸》以智、仁、勇三达德为要，大概佛家言广大圆明智也，耶言博爱仁也，回教勇猛严敬勇也。

知各教不外智仁勇，则吾人之求智仁勇，以立道德之基，以宏道德之量，不可不勉也。

## <<康有为文化千言>>

### 后记

近年在和南海先生外孙何康乐先生通话中，何兄多次提议编写一部语录体的康有为文化言论集粹，以适应现代信息社会的快节奏阅读习惯。

其时余正在校对《康有为集》清样。

每见南海先生的炎炎大言、深美章句。

便随手摘入资料卡片之中，积两年之层垒-竟达三千张之谱。

经初步分类排比，再呈寄康乐见甄别、订正、筛选，遂都为43章一千句式，并定名为《康有为文化千句》，正好勒出康南海作为中华文化的传人和向西方学习的先进中国人的心路。

首都师范大学中国书法文化研究院欧阳中石教授的高足梁新颖，读了拙著《康有为评传》后。

在国内寻找鄙人半年有余，今年五一节手捧其博士论文《康有为书法思想研究大纲》，至上海寒舍切磋学问，有相见恨晚之感。

梁生直谅多闻，性喜诗赋，回京后寄来新作江南纪游诗六首，其中一首云：“南浦别慈母，渔梁望鹤飞，申江烟浪阔，幸晤良师时。

”梁生故乡福建浦城即古之南浦，诗中用江淹《别赋》中“送君南浦。

伤如之何”引申出尊道之义。

令我感慨久之。

<<康有为文化千言>>

编辑推荐

《康有为文化千言》由广东省出版集团，花城出版社出版。



<<康有为文化千言>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>