

<<我是记者>>

图书基本信息

书名：<<我是记者>>

13位ISBN编号：9787536053601

10位ISBN编号：7536053606

出版时间：2008-6

出版时间：花城出版社

作者：百里无忧

页数：268

字数：314000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我是记者>>

内容概要

玩世不恭的宋百里是电视台的暗访记者，因曝光黑麻将馆，使得小民警董大民沉冤昭雪；跟踪报社记者王妍，意外将黑迪吧曝光，导致三陪女魏小芳对他频繁报复，甚至在他卧底时当场揭露其身份，使其遭到围追堵截。

一晚，他救下醉酒的魏小芳并带回家中，魏小芳决定免费陪他七天。

第七天夜里，几个假警察以强奸为名闯入宋百里家中..... 宋百里在副市长夫人兼开天集团幕后老总李敏的帮助下，连续报道独家新闻，无意中成为李敏击败竞争对手的一颗子弹。

王妍、董大民和宋百里被派去云南跟踪报道一起贩毒大案，在勐拉温泉，宋百里得到一个魏小芳写有神秘数字的火柴盒，董大民却与毒贩李双强同归于尽..... 宋百里将何去何从？

魏小芳为何疯狂报复他？

神秘数字到底是何寓意？

董大民如何死里逃生？

隐藏最深的幕后黑手到底是谁？

<<我是记者>>

作者简介

百里无忧，当过记者现在依然有证，做过制版人现在依然有伤，干过大型电视活动现在依然没超越梦想。

得过诸多全国大奖，那是电视的，出版过个人文集，那是散见的，进入了省作家协会，那是推荐的，心愿在于以文铭志。

<<我是记者>>

书籍目录

第一章 愿赌难输第二章 撞墙小组第三章 夺命狂花第四章 英雄无泪第五章 云南向南第六章 卧底官场第七章 考古谜云第八章 巨鹿之战第九章 双面无间第十章 七日之战

<<我是记者>>

章节摘录

第一章 愿赌难输1.长得很科学的姑娘世界上有多少事情是真实的？

对于我来说，也许十年前的东江市是真实的？

那时候的东江，小商小贩还在占据着马路交通的主要位置，骑自行车的人也有自己足够宽的路线，公交车还有许多是两节车厢的大挂斗，一入站就拖着长长的尾巴，无奈地看着尾巴更长的等车人群。

作为东北的一个交通枢纽城市，东江有着它独特而含蓄的魅力。

这里的人比好多地方赚的还少，这里的工作岗位比好多地方剩的还少，这里的落户人口却比好多地方涨得都快。

一个核心城市的魅力，在于它的名气，不在于它的实力。

当很多人给老乡打电话，说这里人少、钱多、好骗、速来，其实这个城市的真实情况是已经不堪重负了。

我们宁头在办公室里贴着一行大字：“真实就是力量。

”不过他训责我们时却说，要想获得真实，得从不真实开始。

干我们这行的，你要学会融入社会，在哪儿出现的时候，人们越不对你另眼相看越好，人们越藐视你的存在越好，这时候你才能够攫取最大限度的真实。

于是，我们上班骑的是很破的自行车，出去公干是挤人最多的公共汽车。

很多人怀疑我们这么做是因为经费太少，而不是为了用实践去检验真理的标准。

那年，我的工作就是从如何努力去不真实开始的，而我对于真实东江零散的回忆，起于斯，也兴于斯。

我是记者，真的。

说这话，我自己有点底气不足，正像老宁当初拍着我的肩膀语重心长地和我说：“你能当上记者，得感谢你长得足够丑，这样你比较适合开展工作。

”我不知道他说的适合开展工作，是不是就是眼下这种工作。

我看着同桌的四个人，只有一个姑娘长得还比较科学，其他俩大老爷们真的就和想象中一样，天生就是该出现在麻将馆里的那种主儿。

记得以前在报社实习，有位已经当了诗人的老记者告诉我，如果说一位姑娘长得不漂亮，也没什么气质，但又不招人讨厌，那就只能说她：长得比较科学！

眼前这位长得十分科学的姑娘，居然还烫了个披肩发，细长的眼睫毛虽说还算好看，但仔细端详就知道那是粘的劣质假睫毛，黑眼圈上打的眼影足以和大熊猫一较高下，嘴上的唇膏又好像只抹了一半，明明还算姣好的面容，就这样被糟蹋了。

长得科学的姑娘，打出来的牌那是相当不怎么科学。

我屁股还没坐稳当，她就连着给我点了三把炮，点得我头都大了。

出门前，我和老宁要资金，说是下馆子打麻将，怎么得发点饷，你让马儿跑什么的也得给马儿喂点草啊。

老宁说：我想让猪胖，但不一定要喂猪饲料。

咱们节目经费有限，万一你手气不好，赌劲上来再都给输了。

这个天杀的，拿出一百块就把我打发了。

我二话没说，夺门而出，真怕他接着说：老家那里喂猪的猪食，都是从哪儿哪儿淘的呢。

眼前的这是家黑店，是个不大不小的火锅餐馆，位于一条已经衰落的商业街旁。

由于地角不好，前面被商亭挡住了门脸，生意也不好。

一楼还有个饭店的样，二楼已经完全改成麻将社了。

这是我工作的第二年，在那个舆论监督十分匮乏的年代，麻将社还没被公开批准，定位就只有“非法营业、聚众赌博”。

我的任务是输掉老宁那里死抠来的一百块钱，然后偷偷用暗访机把屋子里的情况记录下来。

我属于是摸前期情况的，如果拍得精彩，就会有专门的出镜记者带大机器来突袭。

我只要拍到足够的现场素材就行，不暴露、不追问、不用深入调查，当然也别被发现，拿到第一手的

<<我是记者>>

“真实”情景就齐活儿。

刚开始，我认为这活比较轻松，由于我长相上的先天优势，绝对可以做到宁头说的让别人藐视我的存在。

麻将馆里打的是两块，一百封顶，我心里一合计，资金不够不是我的错，输把大的就能走人了。

老话说得好，不能轻敌，这话真有一“腚”的道理。

上来第一把我就飘牌，没忍住，胡了。

第二把，整了两杠，对方还给我来个流泪，我忍啊忍，又没忍住，又胡了。

这样一来二去的，一百块没输掉，还多出不少。

我暗中摸了摸衬衣兜里的无线话筒和腰后面别着的无线传输模块，这汗就有点往外冒。

没声音的片子肯定播不出去，暗访包虽然一早偷偷放在旁边了，基本不会被发现，身上这些铁块子可很容易露馅啊！

“老弟，是不是有什么炮牌啊，该放水就放点，你老胡我，是不是情场刚失意，跑我这得意来了？”

那么科学的姑娘时不时还冒话。

得意你，得意你得预备多少洗脸盆回去吐啊。

我没接她的话，决定这把坚决不胡了。

这里的规矩是不开门不让胡，我就不开门，看这把怎么胡。

我点上根烟，慢慢说：“虽然我的年纪小，可是我的志气高。

情场得意，那是必需的。

我还要赌场得意，那么多扑上来的姑娘，不做把赌神哪有钱请她们吃饭啊。

”“打牌不是请客吃饭，懂不？”

拿出点专业态度来，你是赢了，我们这都等着翻本呢。

”旁边那位闷头看牌的大哥发话了，“早打完早结束，听说最近开始查了，抓呢！”

”就在这十分无聊的对话中，这把牌给整黄了。

也是这位大哥乌鸦嘴，就在我琢磨着下把一定要点炮的时候，一声巨响，整个牌桌子都被掀翻了。

当我抬起头的时候，一位可爱的民警同志就站在我身边。

2.初尝电棍之后我都不记得我是怎么来到派出所的了，虽然我眼疾手快，一把将自己预先放在旁边的包夹在了腋下，还没等我抬头说话，一巴掌就毫不留情、坚决彻底地扇在了我脸上。

等我满怀愤怒抬起头要解释，那位可爱的民警同志同样无比坚定地注视着我。

我抬手要在兜里掏证件，他大概是误会我要有什么大动作，毅然决然地用他手中那黑乎乎的东西向我年轻的还嗷嗷待哺的裆里整了一下，我立刻觉得全身都战栗起来，然后就晕了。

<<我是记者>>

媒体关注与评论

《我是记者》一看就是圈内人的作品。

作者有多年的电视台新闻记者经验，小说的诸多情节源于真实的新闻案例，因此整部作品的情节十分真实可信。

小说叙述了记者宋百里在接二连三的卧底行动中找寻线索披露新闻，邂逅美丽的副市长“私生女”，后卷入到一场涉及房地产巨头与市政府之间的暗战，最终导致一座城市领导层半壁江山坍塌的故事。小说里各个人物关系复杂、冲突不断，描述的场景波澜壮阔，亦不乏温馨浪漫的情节，体现出媒体的公信力与对职业信仰的坚持。

——搜狐原创社区频道

<<我是记者>>

编辑推荐

《我是记者》由花城出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>