

<<我的家乡在远方>>

图书基本信息

书名：<<我的家乡在远方>>

13位ISBN编号：9787536053304

10位ISBN编号：7536053304

出版时间：2008-6

出版时间：花城出版社

作者：永悦

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我的家乡在远方>>

内容概要

《我的家乡在远方》是新疆锡伯族女孩永悦小学三年级至六年级和初中低年级的作品，包括日记、散文、童话等。

主要记述生活在边疆的中小学生的成长故事。

日记里描述了她与老师、同学及家人之间有趣的小故事，还有锡伯族的历史文化、风俗习惯等。

所描绘的民族生活篇章内容丰富、生动。

书中有宝贵的锡伯族家庭生活照片和风景图片。

有助于小学生提高作文写作能力、阅读理解能力和图片欣赏能力。

<<我的家乡在远方>>

作者简介

永悦，女，锡伯族，1994年1月出生，新疆克拉玛依市第七中学学生。
爱好读书、写作、拉小提琴，有多篇文章在《小学生阅读世界》、《少年文艺》、《克拉玛依日报》发表。
现为中国少年作家班中级班学员。

<<我的家乡在远方>>

书籍目录

自序：喜爱写作的锡伯族女孩第一章 当我们还小的时候我的好伙伴美丽的步行街为福利院的老人送温暖一件难忘的事我的老师快乐的网球课冰淇淋关注自己第二章 童话心情绣坊的神秘客人五颗毛豆兄弟神奇的草莓巧克力、奶酪和苏打饼鸚鵡与上帝小牛的泪，我的泪受冷落的麻雀飞天猪的烦恼“包子”的故事不想长大的毛球完美的猫出鼠阿恒的故事云之梦飞鸡天使第三章 欢乐校园走神儿戴上眼镜之后我们班的如花女生无忧无虑是童年当一只“蝙蝠”也不容易开卷有益辩论赛六（3）班的八卦故事六（3）狗仔队军训趣事都是数学惹的祸放牛班的春天想念洋洋行者无疆我眼里的多彩女生校园社团第四章 奥运，加油！

奥运精神克拉玛依的奥运火炬手——牙生江·艾海提圣火点燃的地方文明迎奥运飞翔的战士——刘翔第五章 我爱我家我的妈妈我给妈妈染头发我和爸爸的故事一家三口爬犁子离别女蓝六号第六章 我的故事我的小故事我和表姐的趣事自学滑冰幸福的骗局第七章 快乐旅游神秘而美丽的喀纳斯伊犁河之游与大海相约我登上了八达岭长城茶馆印象九寨沟之旅都江堰第八章 诗意情怀树童年唱歌的水壶秋天霜花葬忆人青罗髻夏日心情樱之精莫离第九章 大自然，小动物春秋天冬雪夜日出郊外踏青小树的三脚架小树的梦一棵小树的遭遇咖啡天堂鸟可爱的金钱龟可爱的小鸚鵡李静柔家的动物园蝌蚪和青蛙第十章 生活麻辣烫读清少纳言《枕草子》四季随想梦中的警告山上小亭克拉玛依的变化我最后悔的事学织毛衣有缺口的碗爱心爸爸最难忘的一件事都是熏衣草惹的祸战痘记树上的果子长不大伞下时光种花的快乐我的姥爷第十一章 品读感悟我要像小鹰一样自由飞翔读《绿屋的安妮》的收获读《小丑和维纳斯》有感曾经的那些动物们《剪刀手爱德华》给我的启示伤怀之美第十二章 永悦新作谁能再给人类一次机会天使的祝福我爱大长今花朵物语剑兰花的宿命我的宝贝二世为花第十三章 我们新疆好地方土侏族老人血色风城郊外野餐新疆的巴扎家乡的胡杨树到艾克旦家去拜年我的家乡在远方牛虻第一次喝喀瓦斯在大巴扎上讨价还价古丽老师的婚礼第十四章 我是锡伯族女儿后人不能忘记他察布查尔的夜晚瓜果飘香的伊犁跟大妈学绣花我人生的第一个奖品两迁节的由来晚餐后的故事勤劳朴素的锡伯族大妈锡伯大饼和花花菜我的奶奶奶奶家的葡萄祖母家的菜园让孩子写好作文并不难让每个孩子都能享受到成功的喜悦人生的设计从童年开始征文启事图书推荐

<<我的家乡在远方>>

章节摘录

第一章 当我还小的时候 我的好伙伴 我童年最好的伙伴是李静柔。她梳着短短的马尾辫，淡淡的眉毛，大大的眼睛，胖胖的、红扑扑的大脸，走起路来不紧不慢，一晃一晃的。

经常爱把嘴往下撇，像鲤鱼的嘴那样。

李静柔这个名字让人一听，就好像在你面前出现了一个亭亭玉立、面貌清秀的女孩。

其实，她的名字和她本人的反差却很大。

她有着向日葵一样朴实的脸，身材很壮实，给人一种憨厚、可靠的感觉。

说话爽朗，走路大大咧咧，看到她的样子，真的很难与“静”和“柔”联系起来。

李静柔不讲究穿着。

有一次，她穿着鲜红肥大的裤子和不像样的绿上衣大摇大摆地走在大街上，她那壮实的身材加上宽大的衣服，使她活像一个从地里拔上来的大萝卜。

让人不可思议的是，她从来不觉得自己的衣着不合时宜，反而以自己有个性而沾沾自喜。

李静柔不拘小节，不做作，想吃就不会客气。

她到我家只要看到了好吃的，不管我是否请她，她都会说“见者有份”，接着，好吃的就进了她的嘴里了。

有一次，我妈做了一只鸡，是我妈妈杀的活鸡，做好的鸡肉既鲜又香，妈妈刚把一大碗鸡肉端到饭桌上，李静柔就到了我家，她进来的第一句话就是“赶早不如赶巧”，我正想请她一起吃，她看也没看我一眼就接过我妈妈递过来的筷子，夹了一块就送到了嘴里，还眯着眼赞美起来：“太好吃了，这是我盼了好久的美餐啊！”

我和妈妈看着她为了吃而沉醉的样子都大笑了起来。

李静柔还有两个很难与“静”和“柔”联系起来的爱好：一个是喜欢昆虫，另一个喜欢跆拳道。

李静柔喜欢昆虫，她家里养了很多大人一见就会尖叫的东西。

有一次，我看见李静柔提着一个盒子笑咪咪地从外面回来了，我就问她：“你捡到了什么好东西了，这么高兴？”

李静柔小心地把盖子打开，说：“看，我带回家这么多好东西。”

我一看，原来是几只虫子，她却把这些虫子称为“好东西”，真让人难以理解！

她自己喜欢就喜欢吧，还经常拉上我跑来跑去找虫子，而我见了虫子就害怕。

她还爱看关于虫子的书，法布尔的《昆虫记》她看了好多遍了，每次都津津有味。

李静柔从小就喜欢拳打脚踢的运动，有一天她非拉上我去练跆拳道，我不想去，她就吓唬我说：

“小心点，小心我用跆拳道揍你。”

我参加的课外班已经好几个了，感觉好累好烦，我听到什么班就起鸡皮疙瘩，所以就没有同李静柔一起去练跆拳道。

但她不仅没有揍过我，还在别人欺负我时用跆拳道帮我虎住别人。

我同李静柔在一起玩时，她总会以“姐姐”的形象来保护我，我们俩在幼儿园时是一个班，但她比我早一年上学，记得有一次，她早早地放学了，就到幼儿园里把我接出来到外面玩，我妈妈还以为我们俩丢了，到处找我们，后来她的妈妈还把她训了一顿。

别看李静柔穿衣不讲究，说话做事风风火火，性格大大咧咧，可在学习上却一丝不苟，而且考试时心态平静沉着，每次考试她几乎没有因为粗心大意扣分的情况。

不像我，经常会因为粗心或紧张而丢分。

李静柔还有一个与她的样子很难联系在一起的爱好——织毛衣。

有一次，我去李静柔家看见一个漂亮、鲜艳、纹路清晰的花垫子，我漫不经心拿起垫子问是在哪买的，李静柔说是她自己织的，当时我的眼睛和嘴巴都成了一个“O”型，李静柔狠狠地瞪了我一眼说：

“你以为世界上只有你会织毛衣呀？”

本小姐在编织上可是有天赋的，不管多复杂的花，我看了样就会织。

傻眼了吧？

<<我的家乡在远方>>

” 李静柔这个人还很幽默。
有一次，她到我家来玩，给我讲了一个笑话，我躺在地上大笑，李静柔说：“啧啧啧，石河子疯人院看大门的老头怎么这么不道德呢？
放出来这个小精神病扰乱治安。
”听了这句伤人自尊的话我并没有生气，反而笑得更带劲了。
李静柔说：“完了，完了，无药可救了，必须隔离。
”说着，她就跑出了门外。

这个名字和外形相反，外形和性格相反，整个一个矛盾体的女孩就是我的伙伴李静柔。
你不觉得她很有趣吗？

美丽的步行街 听说克拉玛依有一条步行街，只准行人通过，不准车辆通行。
那里的环境可好了，我就和姥姥、妈妈一块去看一看。

一到步行街，我就感觉到了这儿真的与众不同。
路都是用规则的石头铺成的，路边有漂亮的小假山，还有绿油油的草坪。
我从草坪边走过，看见用鹅卵石铺成的小渠沟，清澈的水哗哗地流着，好像唱着动听的歌。

以前克拉玛依非常缺水，后来经过几代石油人的努力，我们从额尔齐斯河引来了水，现在我们克拉玛依不缺水了！

步行街的两边有高大的树木和鲜艳的花朵，最让我感到高兴的是看到了最大的音乐喷泉，喷泉喷出的水随着音乐的节奏不断变换，一会儿像翩翩起舞的蝴蝶，一会儿像发疯的公牛，喷出的水柱有10层楼那么高，真是让人激动！

在步行街人们可以一边散步一边听音乐，美妙的音乐是从哪里传来的？

原来是从老树桩里传来的，老树桩会唱歌吗？
当然不是，那是工人叔叔用老树桩做成的音箱。
多有创意啊！

步行街有一座钟楼，这座钟楼有7层，每一层都有一个大钟，每当新年来临时，人们就会从四面八方赶来，用钟声来庆祝新年的到来。

我用手摸着钟，觉得特别厚，它一定会很重吧。

步行街有一个非常大的露天电视，人们可以一边乘凉，一边欣赏电视节目。
步行街散步的人很多，有大人，有小孩，在这片没有污染的环境里，人们幸福地生活着。

为福利院的老人送温暖 今天，我非常高兴，因为我要去福利院给孤寡老人演出。
我来到了福利院，我最先看到的是一位维族老爷爷，他满脸都是皱纹，还留着一把雪白的山羊胡子，坐在树底下乘凉。

然后，我们安排好场地，演出了。
第一个是我们的拉丁舞节目，我们没有化妆就上场了，老奶奶专注地看着我们的演出，脸上露出了微笑。

每个节目演完了，他们都热烈地鼓掌。
我们的节目很多也很精彩，有小提琴、笛子演奏、新疆舞等。

最后的节目是与老人谈话。
跟我谈话的是一位老爷爷，我微笑地问他：“您现在过得怎么样？”

”那个老爷爷沉重地说：“一般。
”我费劲了脑筋，想办法让老爷爷高兴，可是老爷爷的心情还是那么沉重。
我想：那个老爷爷可能对自己的生活还是不满足，想过得更好一些。

世界上有许多的福利院，有许多孤寡老人，难道我们不能伸出援助之手来帮助他们吗？
我们要让他们生活在快乐之中。

请人人献出一份爱心吧！
一件难忘的事 我有许多难忘的事，可是最令我难忘的是拍皮球的事情。
有一天，我和我的朋友一起玩拍皮球比赛，因为我想超过我的朋友，就故意把自己安排在最前面。

<<我的家乡在远方>>

我做好了心理准备，就拍了起来，我拍一个，数两个，所以不用怎么吃力，我拍球的速度非常快，又是一个当双个，所以，数量特别多，大家都用奇怪的目光注视着我，我很快就拍完了。

第二个、第三个小朋友拍得都很吃力，拍得又慢，我的心里很高兴。分数出来了。

我一看，他们都没有超过50个，只有我一个人上了50个。

这时，我高兴得跳了起来，喊到：“我是第一名。”

可是，事情没有这么好，小伙伴们都皱起了眉头，说：“我爸爸一分钟才拍50个，难道你同我爸爸拍得一样多？”

我为了给自己找一个台阶下，就找理由说：“我本来就比你们拍得快。”

话没有说完，他们就抱着皮球跑开了。

我呆呆地站在那，心理很后悔，就硬着头皮回家了。

回家后，妈妈问我为什么不高兴，我把事情的经过告诉了妈妈。

妈妈说：“以后不要撒谎就可以了。”

小伙伴之间不能互相欺骗。

从那以后我才知道，只有对朋友忠实，才能保持长久的友谊。

我的老师 每个学生都有很多教他的老师。

但不可能所有的老师都会被学生永久记住。

但教我小学语文的郭庆红老师却记在了我的心上。

郭老师长着一双大大的眼睛，一张瓜子脸，经常爱梳着一个辫子，笑的时候总是很甜的样子，让所有看到她的人都开心。

郭老师对班上每个同学都很关心，学习上和生活上，她都把我们放在了她的心上，她做的很多事情都让我感动。

记得快要期末的时候，我们班上有许多同学起了水痘，都很不舒服。

郭老师很着急，她让得了病的同学去医院看病，并让他们留在家里学习。

郭老师怕留在家看病的学生把功课拉下了，就让与生了病的同学住得较近的把模拟考试的试卷给他们带去，等同学们都来学校后，郭老师又把这些模拟试卷全部又给他们讲了一遍。

结果，全班期末考试的成绩都很好，同学们都很开心。

期末放假那天，我们班的好多同学都给郭老师送了卡片。

我也送了，还是我自己做的呢！

快乐的网球课 为了丰富我的暑假生活，妈妈给我报了一个网球学习班，我的好朋友李静柔也参加。

听说教网球的人姓沸，李静柔说：“他是不是动物园里的大狒狒？”

我“扑哧”一声笑了，刚好教练的侄子也在这个班上打球，我们就叫他小狒狒。

我们网球教练的脸很黑，鼻子很高，个子有点矮。

坐车到体育馆可不是一件容易的事，为了等那一趟204，我们有时至少要等8分钟才等到。

车上的人很多，我和李静柔身体紧紧地贴在一块，就像汉堡包一样。

学习打网球真不容易。

仅仅是握拍的方法就练了好几天。

为了训练我们的耐心和毅力。

教练让我们在太阳底下暴晒，弄得我们个个像刚果人。

发球和接球的练习更难。

教练给我们发球的速度很快，我们这边跑，那边跑，快得刹不住脚，好多次都是几乎要倒地。

我们那个网球班里有20多人，女生只有7人，我们班的“狒狒”经常在网球场上乱喊乱叫，不过打得还是蛮好的。

还有一女生胖胖的，还穿着露肚皮的衣服，特别是她的发型，像菠萝把子一样。

打网球要的就是方法、速度和体质。

我坚持了下来。

<<我的家乡在远方>>

暑假结束时，我的网球已经打得不错了。

最开心的是，费老师的网球课锻炼了我的意志力，还让我认识了很多朋友，并为我的暑假生活带来了乐趣。

冰淇淋 我喜欢吃冰淇淋，从很小的时候就开始喜欢。

冰淇淋对我来说就是一种仙露琼浆般的美味，它清凉馥馥的味道，曾一度让我喜爱到疯狂。

当然，这其中也不乏有许多的傻事，给你们讲讲也无妨。

小时候，我的肠胃非常不好，所以妈妈是坚决不让我碰凉东西的，尤其是冰淇淋。

但是自从我尝了口冰淇淋后，我就莫名地喜欢上了这种凉凉的冰淇淋了。

但妈妈不让我吃，只有在我实在馋得不行的时候，妈妈才会买一根冰淇淋放在碗里化成糊状后让我喝。

我对此深表悲哀。

我对妈妈说：“我都5岁了，还没吃过真正的冰淇淋，别的小朋友3岁的时候就吃上了。”

妈妈不满地说：“那你现在吃的是什么？”

我一时哽住了。

然后愤愤地低下头，故意发出极大的声响喝着冰淇淋糊。

妈妈怜悯地瞥了我一眼，没作声。

后来，在6岁时，我的肠胃功能有了好转，可以吃上凉丝丝的冰淇淋了，我幸福得都快冒泡泡了。

每天放学之后，我都要买上一大盒冰淇淋，呼啦啦地一扫而空。

吃后觉得不解馋，往往还会再买一盒过瘾。

那段日子，我的快乐在香滑冰爽的冰淇淋中蔓延。

而一盒盒的冰淇淋也在我的体内慢慢发酵。

没过半个学期，我已经像发面团般地胖了起来，并有了一层厚厚的双下巴。

妈妈对我惊人的变化甚为吃惊。

立即停止了对我的零花钱的供应，再也不让我吃任何甜食。

增肥固然容易，但减肥却难了。

妈妈说：“你每天少吃一口，自然就瘦下来了，少吃一口就这么难吗？”

说起来倒轻巧，但每天少吃一口这种做法对长时间暴饮暴食的我来说就难了。

每当路过商店时，馋虫就会排山倒海般涌动，折磨得我异常痛苦。

妈妈看我实在可怜，就给我买了牛奶小布丁，这使我感激涕零。

夺过“小布丁”马上跑进自己的卧室拉上窗帘躲在角落里吃了起来。

妈妈哭笑不得，自言自语地说：“这孩子怎么还有狗的习性？”

终于，在我10岁那年慢慢瘦了下来，但偷吃零食的习惯还是改不了。

每次放学回家，妈妈就会拉长了声调问：“偷吃东西了没有？”

我坚决地说：“没有！”

并且让她看我的嘴上没有一点食物的残渣。

妈妈挑了挑眉毛，似笑非笑地说：“把嘴巴张开，让我闻闻味。”

我就心虚地把脸藏在围巾后面了。

关注自己 在我3岁的时候，我迷上了安徒生的童话，尤其是《灰姑娘》、《白雪公主》这两篇童话，让我的童年期沉浸在公主梦中，相信每一对彼此相爱的人都会有一个温暖的结局。

后来《海的女儿》和《红鞋子》让我看到了一幕幕人间悲剧。

红鞋子的卡伦从小失去母亲的无助和小人鱼经历漫长而疼痛的等待后，那令人心碎的结局让我哭了好多回。

但我依然相信世界是美好的，人的本性是善良的。

虽然听完后，小小的心灵会盛满悲伤，但后来她们成为天使的结局也使我相信经历诸多的磨难之后，会得到上帝的眷顾。

我从而成为了一个乐观主义者。

<<我的家乡在远方>>

可以说，我是被美丽的童话故事哄着长大的。

后来在7岁那年，我始终坚信不移的童话理念开始动摇了。

我发现我并不聪明，不漂亮，并且没有艺术天赋，是一个很平凡的人。

我的完美童心从那时受到了世俗的影响，开始有些悲观。

因而坐在镜前呆呆地看着镜中没有一点姿色的我颤抖着问：“那是我吗？”

”现在正是我最悲惨的时候，希望上帝能改变我的命运，而上帝迟迟未来。

我问妈妈：“上帝怎么还不来。”

”妈妈生硬地说着：“哦！”

上帝很忙，一直以来都很忙，他还没有注意到平民户。

”要不然，她则说：“上帝家离克拉玛依远，来一趟很不容易，得过几年才来这儿一次。”

”而妈妈此时已骗不了我了。

有人告诉我，上帝只是人的寄托，只是一些超现实主义者心中虚无缥缈的偶像。

我平淡地说：“上帝不是没有看见我，不是离我家太远也不是生病进医院了，而是他不存在。”

”说完，我把头埋在了臂弯里，虚弱地叹了一口气。

一下子知道了一个如此大的骗局谁都受不了。

后来的几年里，按理说，我应该痛恨安徒生，骂他是个骗取别人感情的大骗子才对，但我没有。

童话虽不再是我唯一的信仰，但成了我能寻求安慰的港湾，从中我能得到快乐。

我终于明白了安徒生写童话的本意，他是想让他童话给人们、尤其是给儿童带来快乐。

我在一天天长大，我不再仅仅是傻傻地抱着洋娃娃自言自语小女孩了，我开始关注自己打扮自己了。

我用洗发水精心呵护着每一根发丝，养成锻炼身体的好习惯。

忽然有一天，我发现镜子里的我与以前丑陋的我不同了，我的头发乌黑发亮，我的身材苗条高挑，我成了一个漂亮的小姑娘了。

<<我的家乡在远方>>

编辑推荐

关注儿童的成长，倾听儿童的声音。

我的家乡在远方，那里有山有水有风光，但这个城市，房屋覆盖了一切，也污染了一切。惟有我们孤独的存在，稍微渲染了一点希望，其他的一切都在凄凉中“欢乐”。

少年人自有少年人的烦恼，但总有些烦恼，不可与他人说，总有一些困惑，不能坦然问出口，总有一些心事，不能轻易与人交流。

那么，最好的事情，就是和书本沟通吧！

打破尘俗的牢笼，让心中的梦想自由飞翔；冲开冰雪的覆盖，让爱的嫩芽无限生长。

<<我的家乡在远方>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>