

<<郭沫若集>>

图书基本信息

书名：<<郭沫若集>>

13位ISBN编号：9787536047129

10位ISBN编号：7536047126

出版时间：2006-6

出版时间：广东花城

作者：郭沫若

页数：370

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<郭沫若集>>

### 内容概要

郭沫若是我国著名的科学家、文学家、革命活动家。

作为文学家的郭沫若，以诗歌、戏剧的独创性而闻名于世，其实，他的散文也同样富于开拓性。郭沫若散文的特殊气势、韵味与魅力，细细读来方能更好地体会。

《郭沫若集》为“大家小集”丛书之一，收录了郭沫若先生的经典作品数十篇。这些作品内容丰富，题材各异，构思精巧，和他的这种不断革命的生活紧密相连，可以说就是他这种不断革命生活的具体反映。

《郭沫若集》精选郭沫若1919年至1968年间所创作的最具代表性的小说、散文等作品。

《郭沫若集》集所收文章依写作时间的先后顺序排列，注释分题注与正文注。题注说明该文最初发表何种报刊，同时注明发表时所用署名，后来编入何文集。正文注简明扼要，为避免冗繁琐屑，对于不会造成阅读障碍的内容不加注。

《郭沫若集》配有若干图片，包括作者肖像、著作书影和文物照片等。

## &lt;&lt;郭沫若集&gt;&gt;

## 作者简介

郭沫若是中国现代史上一位百科全书式的文化巨匠，集作家、诗人、戏剧家、历史学家、考古学家、古文字学家、翻译家、书法家、社会活动家于一身。

郭沫若早其的代表作首推诗《女神》彻底摆脱了旧诗的枷锁，以浪漫主义的激情，以自由体的创新艺术手法，表现个性解放，向往和追求新生，是我国新诗的奠基之作，开一代诗风，是中国新文学运动的一座丰碑。

历史剧是郭沫若文学创作的再度辉煌，其中最经典的是五幕历史剧《屈原》。

《屈原》把屈原一生的斗争经历用一天浓缩出来，剧情紧凑感人。

《屈原》是古为今用的光辉典范，标志着中国历史剧创作进入了高峰期。

郭沫若一生留下了诗歌、戏剧、小说、散文、文论等作品千余万字。

他的作品之所以能够开一代先河，一是他博古通今，学识渊博，奠定了其在社会科学诸多领域的卓越成就；二是文思敏捷，多才多艺，能够自如地把握各种文体为其所用，任其创新；三是永远站在时代前沿，纵观其作，所表达的内容均与中国的历史进程息息相关。

郭沫若的一生跌宕起伏，波澜壮阔，代表着中国整整一代人所经过的人生与心路历程。其作品所展示出的丰富历史内涵，时至今日还奕奕发光，给世人留下了许多的启示。

<<郭沫若集>>

书籍目录

咏五指山咏椰子树郑风子衿秦风蒹葭《橘颂》今译寄生树与细草味爽梦与现实芭蕉花路畔的蔷薇水墨画墓银杏小麻猫丁东草（三章）生命的文学文艺的生产过程生活的艺术化《文艺论集》序不要怕死青年哟，人类的春天！

蒲剑·龙船·鲤帜驴猪鹿马一样是伟大序我的诗谢陈代新反反常歧路喀尔美萝姑娘L6benicht的塔叶罗提之墓月光下漆园吏游梁孔夫子吃饭孟夫子出妻司马迁发愤屈原（第五幕第二场）我的童年·第一篇（之二、之三）反正前后·第一篇（之一、之二）黑猫（之一、之四）流沙由日本回来了七月二十五日二十六日二十七日白果树下梅园新村之行编者后记

<<郭沫若集>>

章节摘录

天狗 我是一条天狗呀！  
我把月来吞了， 我把日来吞了， 我把一切的星球来吞了， 我把全宇宙来吞了。  
我便是我了！  
我是月的光， 我是日的光， 我是一切星球的光， 我是X光线的光， 我是全宇宙  
的Energy的总量！  
我飞奔， 我狂叫， 我燃烧。  
我如烈火一样地燃烧！  
我如大海一样地狂叫！  
我如电气一样地飞跑！  
我飞跑， 我飞跑， 我飞跑， 我剥我的皮， 我食我的肉， 我吸我的血，  
我啮我的心肝， 我在我神经上飞跑， 我在我脊髓上飞跑， 我在我脑筋上飞跑。  
我便是我呀！  
我的我要爆了！  
&hellip;&hellip;

<<郭沫若集>>

编辑推荐

此商品有两种封面，随机发货！

<<郭沫若集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>