

<<盲约>>

图书基本信息

书名：<<盲约>>

13位ISBN编号：9787536043923

10位ISBN编号：7536043929

出版时间：2005-3-1

出版时间：花城出版社

作者：张翎

页数：345

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<盲约>>

内容概要

《盲约》收集了张翎近10年创作的11部中短篇小说，内容大多与移民生活有关，在不同层面上反映了人在突变的生存环境中经历的疼痛和无奈。

<<盲约>>

作者简介

张翎（1958-）浙江温州人。

1983年毕业于复旦大学外文系。

1986年赴加拿大留学，分别在加拿大的卡尔加利大学及美国的辛辛那提大学获得英国文学硕士和听力康复学硕士。

现定居于加拿大多伦多市，在一家医院主管听力诊所。

九十年代中后期开始在海外写作发表作品。

近年来主要作品有长篇小说《邮购新娘》、《交错的彼岸》、《望月》，中短篇小说集《尘世》等。获第七届“十月文学奖”，第二届世界华文文学优秀文奖。

中篇小说《羊》进入中国小说家学会2003年度排行榜。

现为南昌大学人文学院客座教授。

<<盲约>>

书籍目录

主编前言丁香街寻团圆遭遇撒米娜女人四十盲约江南篇花事了玉莲恋曲三重奏羊

媒体关注与评论

张翎的语言细腻而准确，尤其是写到女人内心感觉的地方，大有张爱玲之风。当然，张翎不是张爱玲，张翎有自己的独到之处。

我相信，在海外这些坚持着用汉语写作的作家中，张翎终究会成为其中的一个杰出人物——莫言“跨区域华文女作家精品文库”第一辑所选十位作家，均为中国台湾地区或北美、东南精致等地华文女作家中的佼佼者，是然他们的作品表现侧重各有不同，艺术形态资质各异，但在表现女性的内心感受、心理流程、情感世界、生存处境方面，却有着某种一致性。

需要特别强调的是，虽然这些作家在营造自己文学世界的时候具有或隐或显的女性意识和女性立场，但她们并不以此自限，而是立足女性世界，向外生发和延展，思考的面向和涉及的领域，常常超出女性范畴，而针对人类共同面临的问题。

于是，她们作品的意义和价值，也就不仅仅止于女性层面，而有着更为深广的涵盖和包容。

既是女性书写，同时又在“境界”上具有普泛性，这是这些作家的成功，也是我们编选时的追求。

“女作家”只是选取和一种范围，“好作家”才是选取的真正目标。

希望这套“跨区域华文女作家精品文库”，能给读者诸君带来精神的震撼，思想的启迪和美的享受。

编辑推荐

张翎的语言细腻而准确，尤其是写到女人内心感觉的地方，大有张爱玲之风。

当然，张翎不是张爱玲，张翎有自己的独到之处。

我相信，在海外这些坚持着用汉语写作的作家中，张翎终究会成为其中的一个杰出人物 ——莫言

“跨区域华文女作家精品文库”第一辑所选十位作家，均为中国台湾地区或北美、东南精致等地华文女作家中的佼佼者，是然他们的作品表现侧重各有不同，艺术形态资质各异，但在表现女性的内心感受、心理流程、情感世界、生存处境方面，却有着某种一致性。

需要特别强调的是，虽然这些作家在营造自己文学世界的时候具有或隐或显的女性意识和女性立场，但她们并不以此自限，而是立足女性世界，向外生发和延展，思考的面向和涉及的领域，常常超出女性范畴，而针对人类共同面临的问题。

于是，她们作品的意义和价值，也就不仅仅止于女性层面，而有着更为深广的涵盖和包容。

既是女性书写，同时又在“境界”上具有普泛性，这是这些作家的成功，也是我们编选时的追求。

“女作家”只是选取和一种范围，“好作家”才是选取的真正目标。

希望这套“跨区域华文女作家精品文库”，能给读者诸君带来精神的震撼，思想的启迪和美的享受。

<<盲约>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>