

<<乌托邦中学>>

图书基本信息

书名：<<乌托邦中学>>

13位ISBN编号：9787536036567

10位ISBN编号：7536036566

出版时间：2002-1-1

出版时间：花城出版社

作者：黄浩欣

页数：364

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<乌托邦中学>>

### 内容概要

A市第六中学——思维中学采用全新的教学方式：不注重成绩，不采用填鸭式满堂灌的教学方法，而注重挖掘学生的聪明才智，注重思维、情感、德育。在一般中学校视为洪水猛兽的早恋，在这里也不禁止，只是稍作正确引导而已，因此得到学生的极大欢迎。这种教育方法的结果是：从这间中学毕业出去的学生，没有一个成为社会的罪人，虽然不会人人都成栋梁，但人人都成为有用之人。虽屋幻想，但却道出了大部分教育者和受教育者的心声。

书籍目录

自序楔子123456789101112.....后记

## &lt;&lt;乌托邦中学&gt;&gt;

## 章节摘录

那老者正喝得高兴，却见凌晓志呆立一旁，即不好意思地道：“你也喝一些吧。”凌晓志心道：“我还以为你喝得忘了形呢。”口上却客气地道：“不了，我不懂得喝酒。”那老者道：“什么不懂？来，陪我一起喝！”凌晓志无奈，惟有拿起另一壶，硬喝了几口。那老人又道：“好，好得很！”其实凌晓志天生就不喜欢听命于人。但是，他的直觉却告诉他，这个老头并非常人。因此，凌晓志对他惟命是从，心想搞不好对方一时高兴，赠自己一两件宝物，又或是教自己一些终生受用的东西，那当真是好得很。他把家中的百年佳酿拿了出来，也是这个原因。然而，凌晓志的直觉并没有错！那老者把酒喝完后，便道：“好酒，真是好酒！小子，你真不错啊！放心，我不会白喝你的酒的。这样吧，今夜三点，你到这里找我，我送你一些好东西。”凌晓志暗自欢喜，心道：“果然不出所料，原来真是个大有关头的人。他不会是想把一些什么宝物送给我吧？哈哈！”凌晓志胡思乱想，想到后来竟笑出声来，却见那老者已经离去。凌晓志再次回到家中之时已是十一点多。但他并不上床睡觉，而是坐在电脑前方，手执鼠标，准备上网。这个时候在线的人最多！年轻人上网，大多数是到聊天室游逛。这里是年轻人的世界！在这里，所有的人都能有感乱发，想“说”什么就“说”什么；亦可以交朋识友，丰富人生。在现实的世界中，一对刚刚认识的新朋友在见面时，往往会因为彼此话题不多，而使周围总是一片寂静，鸦雀无声，最后令双方尴尬不已。然而，在网上聊天室里，新朋友之间的话题却是多如繁星，几日几夜也难“说”完。只因，在这里，要想向对方表达什么意思的话，只需在键盘上轻轻地敲下几个键就行了，而不会再遇上因为与对方并不相熟而放弃表达内心情感的机会这类情况。用文字代替话语。因此，聊天室内的人，总是话来语去，从不间断。然而，网络聊天室却也有其定律，正是“同性排斥，异性吸引”。意思是男孩子总是喜欢跟女孩子“聊天”，女孩子却也只是喜欢跟男孩子“聊天”。凌晓志入了某聊天室，却见里面的人所谈的均是俗气话语，有如“我好喜欢你啊”，“你长得帅吗”，“你有男朋友吗”，“你想我吗”之类，即感无趣，刚要离去，却见有人主动跟自己搭话：你好吗？凌晓志答道：你好。再看那人的网名，却名为“散云”。散云又问：你是学生吗？凌晓志便道：是的。你呢？散云答道：我也是。我今年读高一。凌晓志即道：哦，真巧，我们同龄。两人继续“谈话”，无所不“说”。不久，凌晓志发现散云跟一般泡网的俗世之人并不相同。跟自己一样，她是个相当特别的人。过了一会，凌晓志向散云问道：你是女生吗？散云道：什么？你到现在还不知道我是男的，还是女的？凌晓志道：不知道。但我想你应该是女的。散云又道：你啊，还未搞清楚我的性别，就跟我聊天啊。好在我真的是女的。

## &lt;&lt;乌托邦中学&gt;&gt;

如果我是男的，你就浪费了好多时间啦。

凌晓志道：为什么这样说？散云道：咦？难道你愿意跟一个与自己的性别相同的人聊天吗？凌晓志心道：“对了，这人并不知道我的为人。

她一定以为我跟别的男生一样，上网只为了认识女孩子。

”便答道：这有什么关系？反正我又不是为了认识女孩才到聊天室来的。

散云又道：那你来聊天室为了什么？凌晓志答道：打发时间啊！散云道：呵呵，好清高哦！真是与众不同。

凌晓志道：我看你也不似那些俗气之人。

你到聊天室也是为了打发时间吧？散云又道：你果然不简单。

两人又“谈”了良久。

却见散云道：我要睡觉了，下次再谈吧。

凌晓志道：哦，那下次再见了。

散云又道：真高兴认识一位如此特别的男孩。

我会想你的。

Good night.

凌晓志尚要答话，却见散云已经断线离开。

散云走后，凌晓志也离开了网络世界。

此时已是深夜两点半。

凌晓志想起与那老者有约，便轻轻走出家门，再匆匆往楼下跑去。

凌晓志来到小巷，但未见老人，又等了一会，忽听身后一人说道：“哈哈，年轻人，果然很守时！”正是那白发老者。

凌晓志心中一喜，暗道：“他果然来了。

看来他真的要送我一些什么好东西。

”便快步走过去，说道：“前……前辈……”但觉这个称呼委实拗口，倒有些身处武侠世界中的感觉，心中不禁莞尔，但这念头转瞬已过，又续道：“不知道你……”话至此处，便不再说了。

他本想问“不知道你想送我些什么好东西”，但又想老人自然心里有数，多说无益，故不再多问了。

但那老者似乎已经瞧出他的心思，微微一笑，温言道：“年轻人，我看你心地不错，跟我也实在投缘，就送你一些好东西吧。

唔，这东西你以前肯定没有见过，如果不是遇到我，你以后也不会见到的。

”凌晓志心中好奇，急欲问“那是什么”，但终于忍住，说道：“多谢你啦！”老者说道：“别急着谢我：我自然知道你刚才请我喝的酒是百年佳酿，价值不菲。

你请我喝好酒，我也把我的家传之宝送给你，咱们谁也不欠谁，谁也不用谢谁。

”凌晓志一听那“家传之宝”四字，心念一动，便想那老人将要送自己的东西肯定是贵重之极，心中虽无贪念，但好奇之心却越来越强，暗道：“我且看看他的家传之宝到底是些什么东西，如果真的是太贵重，我不要就是了。

但如果不是太贵重，唔，物轻情意重，收下倒不妨。

”凌晓志尚在沉思，只见那老者在衣袋里取出一个白色的瓶子，说道：“唔，就是这个了。

”凌晓志微微一怔，心想：“这就是你的家传宝物？”老者续道：“年轻人，这个瓶子里装着一些药丸，是我自己配制的。

配制这药剂的配方是我家不知在什么时候就开始流传下来的，旁人是不知道的。

本来这药我只是自己吃。

不会送人的，但难得你我投缘，你又是个好青年，我这就送你一瓶吧。

”凌晓志又是一愣，似乎完全没有料到老人所说的家传之宝竟是一些毫不起眼的药丸，但觉眼前之事实实在在奇异，便问道：“药丸？不知有什么用？”老者道：“我还没有告诉你么？我都忘记告诉你了。

唔，我这些小药丸，人吃了以后虽不能长生不死，但也能身体健康、百病不侵。

”说罢便把那药瓶递给凌晓志。

<<乌托邦中学>>

凌晓志接过药瓶，心中将信将疑：“这世上又怎么有这样的一种药？”但又听老者续道：“我再告诉你，这小小的药丸还有一种很神奇、很令人难以置信的功效哦。

我说出来你可千万不要以为我在说疯话。

”凌晓志道：“嗯，你说吧，我相信。

”老者笑了一笑，道：“我还没有说你就相信了？我说吃了这药就能飞天遁地，你也相信？”凌晓志顿感尴尬之极，硬笑了几声，不再答话。

.....

## &lt;&lt;乌托邦中学&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

自序 首次执笔，故此书可谓笔者的处女之作。

书前先序。

而所谓自序，无非是作者随心所写的一些文字罢了，笔者认为。

于是，我便开始不经意地写起来。

写此书之动力，乃是笔者酷爱中国文学。

不知从何时起，我已爱上了陶醉于文字中的感觉，也开始喜欢用文字表达思想。

尽管笔者的文笔始终稚嫩，但一直以来，对文学的喜爱之心却是有增无减。

而中国文学中，我又最为偏爱唐诗宋词，例如李商隐在《无题》中的“身无彩凤双飞翼，心有灵犀一点通”及《登乐游原》中的“夕阳无限好，只是近黄昏”，又有白居易在《长恨歌》中的“在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝。

天长地久有时尽，此恨绵绵无绝期”，更有秦观在《鹊桥仙》中的“两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮”。

然而，对于作诗填词，我却只是一知半解，并不精通。

我所写的诗词，只求用韵准确，平仄相对，却未能顾及其思想感情、艺术夸张、含蓄婉转等。

为此，书中所出现的数篇所谓诗词，只是笔者的俗气稚作，并不可登大雅之堂。

其次谈谈写书的目的——表达情感。

笔者并不懂得如何通过书中的情节来批判社会，也不懂得怎样通过塑造人物来刻画人性、反映人心。

心中仍存的稚气，促使我只为抒发自己的情感而写书，也只能为抒发自己的情感而写书。

此作中，有些幻想与现实相结合的影子，时而虚，时而实，却又虚而不虚，实而不实。

然而，这种非虚而又不实，似有却偏是无的感觉，正是笔者要通过此书而表达出来的。

现实生活实在枯燥乏味。

如果你是学生，就必须规律性地过着每一日：学习、吃饭、睡觉。

在学习中又穿插各科测验、考试，令人难受。

上海有一与我年纪相仿的青年作家韩寒，曾对中国的教育制度作出冲击，并妄言日后不搞理科工作的人，数学只需到初二水平，理化也只需学一年。

说实话，韩寒那狂傲自负的态度令我心生不尽厌倦，但他的文笔却又令我佩服得五体投地。

然而，我更佩服的是，他竟敢挺身而出，为不少学生道出心声，孤身抗衡中国的教育制度的弊病。

对此弊病不满的人很多，但敢提出商榷的人却暂独韩寒一个。

且不论其之自大，就这种勇气而言，已是无人能及。

笔者。

自认惭愧万分。

笔者愚见，韩寒的观点虽有偏激，却也仍存道理。

只是，他对教育界的冲击与影响，就如一只飞蛾撞向一头猛虎而给猛虎所带来的伤害。

笔者的意思不是他的做法会自毁前程，而是凭此薄弱之力，对此根深蒂固的制度的影响，只能是微乎其微。

笔者看来，中国的教育制度确是存在很多问题。

但有些问题是不能在一朝一夕间解决的。

作为一个涉世未深的中学生，我也知道我的观点偏激，况且我没有韩寒的勇敢，于是，我便不想为此再多提意见。

……

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>