

<<爱的教育>>

图书基本信息

书名：<<爱的教育>>

13位ISBN编号：9787535881199

10位ISBN编号：753588119X

出版时间：2012-10

出版时间：湖南少年儿童出版社

作者：梅子涵

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<爱的教育>>

前言

亲爱的儿童，有一本美好、温暖的书叫《爱的教育》，你最好读一读。

现在的这一套书就是放在那个美好的名义下的，它是想标志一下，我们对爱很亲昵，这些书里也都充满爱，能够让你温暖。

爱是在很多的儿童文学里的。

因为创作文学作品给孩子阅读的人，他们都是喜欢爱的。

他们把爱看成是普普通通的贵重，是天天日日的需要，是生命、生活、世界最不能缺少的味道，最不可没有的景象，如果没有，那么生命、生活、世界会是什么黑暗样子、无聊样子、悲惨样子？

那么世界早已经没有了！

亲爱的儿童，爱是一个意思最丰富的词，几乎和任何事情都有关系。

任何事情！

不信，你可以自己举例。

我也来举例。

请你走在路上不要扔垃圾！

这和爱有关系吗？

有的，爱清洁啊！

爱马路啊！

爱自己的城市和乡镇啊！

爱国家啊！

爱一尘不染的空气啊！

爱自己的优雅形象啊！

爱作为一个人的基础修养啊！

请你不要说谎！

这和爱有关系吗？

有！

爱诚实啊。

爱人格啊。

不诚实的人能算有人格吗？

爱自己的才华啊，其实你明明是有别的才华的，别的才华是可以帮助你被别人喜欢的，你为什么却要说一个谎来得到一个下贱的收获，渐渐地，让自己变得只会下贱地说谎，活得下贱？

好好学习，努力完成课业，这是爱什么呢？

这是爱学习爱知识啊，爱学习也是爱童年的美好机会和为人的资格！

不是所有童年、所有人生都有这样的现成机会和资格的，为了获得，他们做了很多梦，做了很多争取，可是很多不要争取的人却以为这是必然的呢，有什么可稀奇。

爱知识也是爱人类的伟大智慧，是为智慧再增添一些自己的智慧，于是你也就更爱自己的生命了！

我只举三个例子，别的你们自己举吧。

爱，不是狭隘的一点点，更不是我们自以为的了如指掌，它是很多很多。

它是我们生命里的很小，是我们生活里的很大，是世界的无限里的总能看见。

亲爱的儿童，阅读着有爱的故事，记忆温暖，那么你会爱阅读。

爱阅读，爱文学，爱童话的人，会更爱生命和生活，会给世界很多爱。

世界被无数的人爱着，无数的世界的人就有爱了，世界就真正地全球变暖了。

而现在的世界，很多很多的地方，是冷的。

我们的阅读，不是只为自己。

但是最终还是为了自己。

亲爱的儿童，希望你幸福。

<<爱的教育>>

内容概要

《爱的教育：莫妮的杰作》收录了《佛罗伦萨的小抄写员》；《世界上只有小巴勒一个人》等故事。

梅子涵，著名儿童文学作家——写有《女儿的故事》、《戴小桥和他的哥们儿》等大量经典儿童文学作品。

上海师范大学儿童文学专业教授、博士生导师——研究过很多年儿童文学，为中国儿童文学事业输送了大批新鲜血液。

<<爱的教育>>

作者简介

他叫梅子涵。

在大学校园里，他是梅教授；在儿童文学的路上，他是著名作家；在爱他的孩子那儿，他是子涵伯伯子涵叔叔子涵哥哥，不过总有一天，他一定就成为真正的子涵爷爷了。

他是一个在黄昏来到孩子窗边的点灯人。

用文学点亮灯柱，于是窗外的路上亮了，孩子和父母的生活里有文学了。

文学真好，日子轻盈、浪漫、诞生很多的爱。

他讲着经典，讲着优秀，讲着文学里的高度，他还讲着童年、讲着长大、讲着做一个像像样样的人，讲着的时候，很多人欢喜了，又落泪了，他也落泪了，他喜欢，大家称他是一个诗意的演说家，他像那个花婆婆一样，为世界做着“第三件事”。

<<爱的教育>>

书籍目录

母亲的眼泪母亲的故事佛罗伦萨的小抄写员“小不不”施努策尔世界上只有小巴勒一个人校舍上的车轮莫妮的杰作图画引起的风波万卡奥菲莉娅的影子剧院自私的巨人麦琪的礼物原野上的餐桌匿名信星孩

<<爱的教育>>

章节摘录

一场细雨，淅沥淅沥。
院子里，黄树叶儿熠熠发光。
藤上的大葡萄膨胀了，肉鼓鼓的简直要绽裂的样子。
紫色的花朵把紫菀压得低低的。
紫菀花下，一只破坛子在落叶中滚动。
栖息在坛底的一只雏燕，又是寒冷又是伤心，缩作一团，瑟瑟发抖。
她孤苦伶仃，两个姐妹已经南飞，妈妈，亲爱的妈妈，也已经远走高飞，飞向温暖的地方。
又湿又冷的夜晚，谁能给她以温暖呢？
她在坛底子然一身。
她们离开了她，因为她身残，飞不动。
那年夏天，她们栖息在屋檐下，房子突然失火。
母亲赶回来抢救，但为时已晚。
一颗红红的火星飞进巢穴，烧伤了她的翅膀。
那时她刚呱呱坠地来到世上，全身赤条条一丝不挂，顿时感到阵阵剧痛，晕了过去。
一觉醒来，已在一个新的巢穴，母亲低垂着头坐在边上，心情十分悲痛。
她想抖动一下翅膀，但不能够，因为左边的翅膀已经因烧伤而萎缩了。

夏天过去了。
葡萄的颜色变深了。
院子里，紫菀上的蓓蕾绽开。
电线上站满了燕子，看起来像一串串黑色的念珠。
他们准备远走高飞。

一天，母亲把残废了的雏燕带到院子里，说：“亲爱的孩子，我们今天就要南飞了。
你飞不了，只得留下。
那儿的坛子里，我用羽毛做了一个柔软的床铺。
这就是你的窝。
饿时你可以出去吃点东西。
院子里水果比比皆是。
待到春天来临，我们再回来找你。

” “谢谢，妈妈，谢谢你的安排！”

”小燕子凄然地说。

为了掩盖眼泪，她把头扎进了母亲的翼下，沉默了片刻…… 她们飞走了！

忧郁苦闷的日子一天一天挨了过去。

湿透的紫菀，顶梢更加下垂了。

一滴雨水，从最低的那一片花瓣上滚了下来，正要滚下来时，雏燕听到雨水叹了一口气：“噢，累死我了！”

” “你从哪儿来？”

”雏燕好奇心旺盛。

” “噢，亲爱的，亲爱的，我远道而来。

我从大洋来。

我生在那儿。

我不是一滴雨水，而是一滴眼泪。

” “一滴眼泪？”

谁的眼泪？”

”雏燕急切地问。

” “一位母亲的眼泪。”

<<爱的教育>>

我生命的故事十分简短。

九天以前一只巨大的远洋轮船的桅杆上，栖息着一只燕子，它疲惫不堪，眼泪汪汪。

我就诞生在悲伤忧愁的燕子的右眼里。

狂风大作，大洋怒吼。

燕子用微弱的声音对风说：‘风兄弟！

你周游世界，去保加利亚时，请停留一下，看望我那孤苦伶仃的孩子，告诉她，黑猫就在院子里徘徊，要她躲远一点。

我走时忘了告诉她这件事。

告诉她我悲痛欲绝……’ ‘你孩子在哪里？

’风问。

‘我把她留在院子里一只破旧的坛子里，那几种有紫色的紫菀花。

’燕子话未说完，我就从她的眼里滚了出来。

风速住了我，带着我环游世界。

我已旅行了九天。

片刻之前我落到了这朵花上。

真是累死了！

我现在什么都不想，就想滚下去睡一觉。

” 雏燕听痴了。

她迅速站了起来，张开嘴，吞下了那滴昏厥过去的母亲的眼泪。

“谢谢，亲爱的妈妈！

”她低声说道，躺到羽毛床上，睡着了。

眼泪给了她温暖，她似乎又蜷缩在母亲的翅膀下。

一个母亲坐在她孩子的身旁，非常焦虑，因为她害怕孩子会死去。

他的小脸蛋已经没有血色了，他的眼睛闭起来了。

他的呼吸很困难，只偶尔深深地吸一口气，好像在叹息。

母亲望着这个小小的生命，样子比以前更愁苦。

有人在敲门。

一个穷苦的老头儿走进来了。

他裹着一件宽大得像马毡一样的衣服，因为这使人感到更温暖，而且他也有这个需要。

外面是寒冷的冬天，一切都被雪和冰覆盖了，风吹得厉害，刺人的面孔。

当老头儿正冻得发抖、这孩子暂时睡着了的时候，母亲就走过去，往火炉上的一个小罐子里倒进一点啤酒，为的是让这老头儿喝了暖一下。

老头儿坐下来，摇着摇篮。

母亲也在他旁边的一张椅子上坐下来，望着她那个呼吸很困难的病孩子，握着他的一只小手。

“你以为我要把他拉住，是不是？

”她问，“我们的上帝不会把他从我手中夺去的！

”这个老头儿——他就是死神——用一种奇怪的姿势点了点头，他的意思好像是说“是”，又像在说“不是”。

母亲低下头来望着地面，眼泪沿着双颊向下流。

她的头非常沉重，因为她三天三夜没有合过眼睛。

现在她睡着了，不过只睡着了片刻。

突然她惊醒起来，打着寒颤。

“这是怎么一回事？

”她说，同时向四周望望。

不过那个老头儿已经不见了，她的孩子也不见了——他已经把他带走了。

墙角那儿的一座老钟在发出滋滋的声音，“扑通！

”那个铅做的老钟摆落到地上来了。

<<爱的教育>>

钟也停止了活动。

但是这个可怜的母亲跑到门外来，喊着她的孩子。

在外面的雪地上坐着一个穿黑长袍的女人。

她说：“死神刚才和你一道坐在你的房间里，我看到他抱着你的孩子急急忙忙地跑走了。

他跑起来比风还快。

凡是他所拿走的东西，他永远也不会再送回来的！

” “请告诉我，他朝哪个方向走了？”

”母亲说，“请把方向告诉我，我要去找他！”

”

.....

<<爱的教育>>

媒体关注与评论

爱是美德的种子。

——但丁

——鲁迅

——梅子涵

教育是植根于爱的。

处处该有爱，爱在处处、时时、事事、人人，这个世界还会不美好？

<<爱的教育>>

编辑推荐

亲爱的儿童，阅读着有爱的故事，记忆温暖，那么你会爱阅读。
爱阅读，爱文学，爱童话的人，会更爱生命和生活，会给世界很多爱。
世界被无数的人爱着，无数的世界的人就有爱了，世界就真正地全球变暖了。
而现在的世界，很多很多的地方，是冷的。

我们的阅读，不是只为自己。
但是最终还是为了自己。

<<爱的教育>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>