

<<长颈鹿拉拉>>

图书基本信息

书名：<<长颈鹿拉拉>>

13位ISBN编号：9787535863898

10位ISBN编号：7535863892

出版时间：2011-5

出版时间：湖南少儿出版社

作者：冰波

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<长颈鹿拉拉>>

内容概要

本书包含了《长颈鹿拉拉》和《大嘴巴河马》两个有趣的故事。

长颈鹿拉拉的脖子长，长得能够伸到云层里去；大嘴巴河马的嘴巴大，大得要用刷墙用的刷子来做牙刷……两个可爱的小动物凭借自己的热情、友爱、善良赢得了森林里的小动物们的喜爱。

<<长颈鹿拉拉>>

作者简介

冰波，我国著名童话作家，已出版各种童话著作150余本。

代表作品有：童话集《窗下的树皮小屋》《爱的故事》《蛤蟆小姐减肥记》，中篇童话《怪蜗牛奇遇记》《长颈鹿拉拉》《红蜻蜓，红蜻蜓》，长篇童话《怪蛋之谜》《狼蝙蝠》等。

其中，《阿笨猫全传》被改成动画片，相继在中央电视台播放，受到了广大小朋友的喜爱。

他曾获省级至国家级创作奖50余项，所获奖项有：第二、三届全国儿童文学优秀作品奖、全国“五个一工程”奖、宋庆龄儿童文学奖、冰心儿童图书奖等。

<<长颈鹿拉拉>>

书籍目录

长颈鹿拉拉

开头的话

1.动物国的新闻

2.稀奇的滑梯和秋千

3,.拉拉闯祸

4.特持表演

5.三百瓶汽水

6.飘呀飘

7.钓鱼岛

8.大螃蟹

9.高音喇叭和跳台

10.第一名

11.站桩

12.小猫的鬼点子

13.天漏了

.....

大嘴巴河马

<<长颈鹿拉拉>>

章节摘录

版权页：插图：

<<长颈鹿拉拉>>

媒体关注与评论

冰波的创作，是把诗人的气质渗透在童话中。

——孙幼军（著名儿童文学作家） 冰波的意义，就在于有一位作家以他的艺术心灵和童话美感来滋润着童话世界及读者……我认为，这就是冰波童话的一种纠偏——一个“粗糙”儿童情感世界的文学意义。

这种价值，置于历史中将更为重大……这个时代有很多作品并不能从“艺术”上去看取。

在儿童文学中体现了一种“艺术性”，这才是我对冰波童话的最大好感和推重。

——班马（著名儿童文学作家、评论家） 阅读冰波童话的过程，是一种探险。每读一篇，我都猜想着下一篇里所可能存在的转折和变幻。

并为这种转折和变化而感动。

因为，我感觉到，每一次新的构思里都流露着一种写作的赤诚。

我们已经看到了冰波美学风格的多样性。

——李红叶（儿童文学评论家）

<<长颈鹿拉拉>>

编辑推荐

<<长颈鹿拉拉>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>