

<<初中语文巧学速记手册>>

图书基本信息

书名：<<初中语文巧学速记手册>>

13位ISBN编号：9787535853615

10位ISBN编号：7535853617

出版时间：2010-7

出版时间：湖南少儿出版社

作者：卢银中 编

页数：258

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<初中语文巧学速记手册>>

前言

为了帮助广大中学生更好地学习、掌握并灵活运用知识，提高学习成绩，我们特邀全国各省市教学一线的特高级教师和长期从事思维方法研究并取得重大成就的专家，依据新《课程标准》和最新的《考试说明》，精心策划并编写了这套《卓越学考·巧学速记手册》系列学考工具书。

思维导图是英国著名心理学家、教育学家托尼·巴赞创造的组织性思维工具，是一种高效的学习记忆方法。

它通过思维导图的方式直观展示知识结构。

促进直觉思维的形成和知识迁移，能让你的大脑高速运转起来，从而调动左、右半脑共同参与活动，促进主动学习，提高学习效率。

在编写本套丛书时，我们按思维导图的思维模式，以“知识思维导图”和“知识要点梳理”相结合的方式构建知识体系、归纳学习方法，目的是使读者在阅读中对知识的理解和记忆变得更轻松、更有效。

希望此套丛书能够成为同学们学习路途上的翅膀和航标，让同学们感受学习的乐趣，体会技巧的魅力，并迈向成功的巅峰。

<<初中语文巧学速记手册>>

内容概要

本书为了帮助广大中学生更好地学习、掌握并灵活运用知识，提高学习成绩，我们特邀全国各省市教学一线的特高级教师和长期从事思维方法研究并取得重大成就的专家，依据新《课程标准》和最新的《考试说明》，精心策划并编写了这套《卓越学考·巧学速记手册》系列学考工具书。

<<初中语文巧学速记手册>>

书籍目录

第一部分 基础知识积累 专题一 语音 附录 专题二 汉字 附录 专题三 词语 附录 专题四 句子 专题五 标点符号 专题六 修辞 专题七 语言的表达与运用 专题八 文学常识与名著导读 附录 专题九 名句名篇第二部分 阅读理解 专题一 古诗词曲的鉴赏 专题二 文言文阅读 附录 专题三 记叙文阅读 专题四 说明文阅读 专题五 议论文阅读 专题六 文学作品的阅读第三部分 写作

<<初中语文巧学速记手册>>

章节摘录

王室贵族文人的作品，也有少数民谣，内容大都是记述周朝历史、歌功颂德的。“颂”分“周颂”“商颂”“鲁颂”，共40篇，多为贵族统治者祭祀用的乐歌舞曲。

《诗经》以四言为主，多用赋、比、兴手法。

古人把风、雅、颂和赋、比、兴合称《诗经》“六义”。

《诗经》是我国诗歌现实主义优良传统的源头，对我国文学影响深远。

《君子于役》《伐檀》《硕鼠》《卫风·氓》《秦风·无衣》《邶风·静女》被选人教材。

2.《左传》即《春秋左氏传》，本称《左氏春秋》，相传为春秋末年鲁国史官左丘明所撰。

记事起于鲁隐公元年（公元前722），止于鲁哀公二十七年（公元前468），前后记叙了春秋时期250多年的历史，是我国第一部叙事完备的编年体史书，也是一部杰出的历史散文著作。

它长于叙事记人，文笔曲折生动，具有很高的文学价值。

被选人教材的有《曹刿论战》《烛之武退秦师》等。

3.《楚辞》我国继《诗经》之后第二部古代诗歌总集。

也是我国第一部浪漫主义诗歌总集，由于诗歌的形式是在楚国民歌的基础上加工而成的，篇中大量引用楚地风土物产和方言词汇，具有浓厚的地方色彩，所以叫楚辞。

西汉末年刘向辑录成集，东汉王逸作注。

全书以屈原作品为主（收有《离骚》《九歌》《天问》《九章》等），其他各篇也都是承袭屈赋形式（如宋玉、贾谊、东方朔等人的作品）。

在中国诗歌史上，“风”（指《诗经》）、“骚”（指《楚辞》）并称，成为了中国古典诗歌的两大源头。

《楚辞》还直接开启了后代赋体，并影响到历代散文创作。

4.《山海经》中国古代地理著作，又是神话传说故事集。

秦汉时期成书，内容主要为古代民间传说中的地理知识，包括山川、物产、药物、祭祀、巫医等。书中“精卫填海”“夸父逐日”“大禹治水”等神话传说故事，人们耳熟能详。

选人教材的有《夸父逐日》。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>