

<<品悟精华>>

图书基本信息

书名：<<品悟精华>>

13位ISBN编号：9787535847126

10位ISBN编号：7535847129

出版时间：1970-1

出版时间：湖南少儿出版社

作者：贤才文化

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

微笑着，去唱生活的歌谣。

不要抱怨生活给予了太多的磨难，不必抱怨生命中有太多的曲折。

大海如果失去了巨浪的翻滚，就会失去雄浑；沙漠如果失去了飞沙的狂舞，就会失去壮观；人生如果仅去求得两点一线的一帆风顺，生命也就失去了存在的魅力。

微笑着，去唱生活的歌谣。

把每一次的失败都归结为一次尝试，不去自卑；把每一次的成功都想象成一种幸运，不去自傲。

就这样，微笑着弹奏从容的弦乐，去面对挫折，去接受幸福，去品味孤独，去战胜忧伤。

微笑着，去唱生活的歌谣。

去把“人”字写直写大，活出一种尊严，活出一种力量，不向金钱献媚，不向权势卑躬。

清贫，是一首朴素的歌；平凡，是一行亮丽的诗。

微笑着，我们去唱去吟，于平静中看红尘飞舞。

在孤寂中品世事沉浮。

微笑着，去唱生活的歌谣。

把尘封的心胸敞开，让狭隘自私淡去；把自由的心灵放飞，让豁达宽容回归。

这样，一个豁然开朗的世界就会在你的眼前层层叠叠打开：蓝天，白云，小桥，流水……潇洒快活地一路过去，鲜花的芳香就会在你的身边醉人地萦绕，华丽的彩蝶就会在你身边曼妙地起舞。

微笑着，去唱生活的歌谣。

眼泪，要为别人的悲伤而流；仁慈，要为善良的心灵而发；同情，给予不幸的朋友；关怀，温暖鳏寡孤独的凄凉。

微笑着的我们，要用微笑的力量，去关照周围，去感化周围，去影响周围，直到每一个人的脸上都挂起一片不落的灿烂笑容。

是的，就这样，让我们微笑着去面对生活……

<<品悟精华>>

内容概要

时光荏苒，岁月飞逝我们却渐渐发现：生命的某些真实正渐行渐远有多久。我们没有被感动得流下眼泪又有多久，我们不再思考生命的真谛在平凡的日子里。捧一本好书在墨香的氤氲中品味生活。感悟人生。

书籍目录

第一辑 我在路上捡到你装满信赖的葡萄酒我在路上捡到你哦！

冬夜的灯光只要多给别人一点关爱海明威的教导笔友小夜曲复活了邮箱里的鸟巢特迪的礼物十年后的礼物一碟辣酱紫色的菊花只是因为爱原来可以如此豁达第二辑 唱一首简单的歌雪化一化，就有路了苦夏人生不打稿提醒幸福日历朋友是本好书贫穷永远是自己的错“淡”是人生最深的滋味欣赏生活低语人生你无法做一个人人喜欢的橘子我们活着为什么掀起帷幔生活是美好的第三辑 小到极致是艺术人生如何归零-我谁也不模仿快乐的钥匙顺其自然幸福是什么你准备好了吗小到极致是艺术因为我在那个位置上90 / 10法则做人是最简单的只要你想到就能做到困境中，不要羞于求助一块小面包阳光的两种用法最美的天籁第四辑 享受生命的春光生命的滋味蹲苗生命如四季看见阳光就微笑生命因相拥而美过巴颜喀拉山生命如花篮她赢得了另一个世界遵从生命守塔人的筹码不要浪费生命乌鲁帕的葵花子欣赏生命皮肯岛上的鸭脚摘不掉的眼镜珍重生命内心，我们的内心第五辑 心静是一种境界去繁就简的人生美丽的错误心是花园心静是一种境界与花儿攀谈抬头看云我听见自由在歌唱最美好的时刻我把此生叫幸福神仙故乡轻轻地告诉女儿有一种爱叫放手你给的第六辑 印度洋上的秋思散步为青春喝彩迟暮享受青春送你去远行未曾远离小草和绿洲瀑布与石头印度洋上的秋思时间不是爱酒渴望单纯温馨无怨的青春倾听沉默总有一些东西在大地是醒着生命常常是如此之美会飞的蒲公英孤独(tree)远近

章节摘录

很久前，我被安排在一艘停泊于重庆的美国海军炮艇上工作。我当时还只是一个尉官，但竟突然间轻易地出了名。在一次当地举办的“不看样品的拍卖会”上，我对一个密封的大木箱喊了个价。箱子沉甸甸的，谁也不知里面装的是什么。但在场的人都肯定箱内装满了石块，因为那个拍卖商一向是以他的恶作剧而闻名的。

我出价30美元。
拍卖商指着我喊道：“卖了！”
“这时有人在小声说：‘又一个受骗的美国佬！’”
“但是当我打开木箱时，周围发出了一片嗡嗡的议论声，有懊悔的，也有羡慕的。大木箱内装的是两箱威士忌酒，这在战争时的重庆是极为珍贵的。

英国领事馆的一个秘书出30美元向我买一瓶。
还有人出更高的价，但我都一一回绝了。
我不久就要被调走，正打算开一个大型的告别酒会。

此时，欧内斯特·海明威到了重庆。他也和不少人一样，犯了我们当时所谓的“四川干渴症”——越得不到酒就越想喝的酒瘾。有一天，他来到我们的炮艇“塔图伊拉”号上，对我说：“我听说你有两箱醉人的玩意儿？”

“是啊。”
“我买6瓶，你要什么价？”
“对不起，先生，我不卖。”
我留着是为了一旦接到调令离开这个鬼地方时，好好热闹一番。
“海明威掏出一大卷美钞，说：‘给我6瓶，你要什么都行。’”
“什么都行？”
“你说个价儿吧。”
“我想了一想说：‘好吧，我用6瓶酒换你6堂课，教我如何成为一个作家。’”
“这个价可够高的，”他说，“真见鬼，老兄，我可是花了好几年的工夫才学会干这一行的啊”。

“而我却有好几年在拍卖时上当受骗，这才交上好运。”
海明威做了个鬼脸：“成交了。”
我递给他6瓶威士忌。

接着的五天里，他给我上了5堂课。他真是了个了不起的老师，此外，他还喜欢开玩笑。我也不时地取笑他，特别是拿威士忌当笑料。
“你知道，海明威先生，我在拍卖时投个机肯定是值得的。首先，我使那个拍卖商上了当，此外，我还震惊了那些太胆小不敢出价的顾客。而此刻。

我用6瓶威士忌正在得到美国最出名的作家辛苦摸索到的从事写作的诀窍。”
他眨了眨眼说：“你是个精明的生意人。”
我只是想知道，其余的酒你曾偷偷灌下了多少瓶？
“我一瓶还没有打开呢，”我说，“我要把每一滴都为我的大型酒会留着。”
“孩子，我想向你提一点我个人的忠告。千万不要迟疑去吻一个漂亮的姑娘或开一瓶威士忌酒。应尽快地去尝试一下。”

海明威因事要提前离开重庆。为了跟他学完最后一堂课，我陪他一起去机场。
“我并没有忘记，”他说，“我这就给你上课。”

<<品悟精华>>

” 飞机的发动机已在轰鸣，他紧挨着我的耳朵说：“比尔，你在描写别人以前，首先自己得成为一个有修养的人。

为此，你必须做到两点：第一，要有同情心；第二，要能够以柔克刚。

千万不要讥笑一个不幸的人。

而当你自己不走运的时候，不要去硬拼，要随遇而安，然后去挽回败局。

” “我不明白，这对于一个作家有什么相干？”

”我对他说的不怎么理解，便打断他的话头。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>