

<<骑在纸背上的心灵>>

图书基本信息

书名：<<骑在纸背上的心灵>>

13位ISBN编号：9787535843777

10位ISBN编号：7535843778

出版时间：2009-6

出版时间：湖南少儿

作者：黄兴 编

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<骑在纸背上的心灵>>

内容概要

激励人生智慧，抚慰读者心灵。

让温情点亮生活，让细节打动人心，分享人生感悟，传播幸福哲学。

本书是《意林》超人气作家的精华文萃，体裁有散文、杂文，期待广大读者的阅读、欣赏。

<<骑在纸背上的心灵>>

书籍目录

路过城市的羊群 给人生安个方向盘 / 李智红 许下一个愿望 / 澜涛 诗意的火光 / 朱成玉 篱笆不管外面的事 / 凉月满天 鸡蛋与稻草 / 胥加山 鲜花盛开的菜园 / 周海亮 路过城市的羊群 / 朱成玉 一朵玫瑰里的天堂 / 潘炫 心有所爱 / 程应峰 分一些咖啡给别人 / 感动 成功的气质 / 鲁先圣 把食盐埋起来 / 孙道荣 爱月迟眠, 惜花早起 / 包利民 房子 / 王国华 激荡心灵的流动 是什么在打扰我们的灵魂 / 庞洁 让客套变得真诚 / 周海亮 贫穷也是可以快乐的 / 鲁先圣 发现快乐 / 牟丕志 拨动整个世界心弦的微笑 / 马德 莫斯科郊外的蜡烛 / 包利民 做不成蝴蝶做上帝 / 澜涛 激荡心灵的流动 / 王飙 烟雨潜山 / 程应峰 得而复失 / 姜钦峰 爱是一生的职业 / 包利民 阿根廷蚂蚁 / 感动 尊重心灵 / 胥加山 天堂的颜色 / 朱成玉 时光背后的答案 所有穷人都值得信任 / 姜钦峰 我看到了春天的第一只蝴蝶 / 朱成玉 把良心的袋子装满 / 朱成玉 垂钓人生 / 牟丕志 阳光的真谛 / 程应峰 时光背后的答案 / 包利民 融入心灵 / 王飙 你可以是最漂亮的人 / 马德 你不笑的时候 / 孙道荣 心上的《圣经》 / 朱成玉 快乐是节约出来的 / 澜涛 风可入, 雨可入, 国王不能入 / 感动 麻烦的妙处 / 感动 柴米馨香 / 凉月满天 时针上的火焰, 分针上的海水 / 朱成玉 瓶子里的花园 一匹马的灵魂 灵魂是不拎皮箱的鱼 生命中最珍贵的宝贝 一朵一朵的阳光

<<骑在纸背上的心灵>>

章节摘录

路过城市的羊群 诗意的火光 文 / 朱成玉 火光来自屋子中央，是穷人在这个冬天里的心脏。

火光，像我仰望春天时的杜鹃花。

火光，来自夜里，它爬满穷人的墙壁，把那些试图穿隙而入的冷统统赶了出去。

它与外面的月亮遥相呼应，成就了一段精彩的对白： 月亮说，我有透明的手指，从不遮蔽一株小草嫩绿的光泽。

火光说，我只有鲁莽的热情，愿意为了驱赶寒冷而枯竭。

月亮说，我有笨拙的手指，我所碰到的东西从不抓住。

火光说，我的触角四处伸开，我要抓住寒冷，并狠狠地将它摔碎。

月亮说，我有柔美的手指，花朵是大地给我戴上的戒指。

火光说，我只能映着穷人微笑的脸，让他们有一个温暖的枕头。

火光，在零下二十度的冬天舞蹈，妖娆的身姿令诗人垂涎。

火光，在那里为我守着一份秘密的心灵之约：我再也见不到的，那个在我的梦里栽种了无数棵果树和一大片花园的安徒生。

他用丑小鸭唤起了人们对美好生活的追求，用最后一根火柴点燃了人类真善美的灯笼。

在临终前不久，安徒生对一个年轻的作家说：“我为自己的童话付出了巨大的代价，甚至可以说是无可估量的代价，为了童话我拒绝了自己的幸福，并且错过了这样的一段时间，那时，无论想象是怎样有力，如何光辉，它还是应该让位给现实的。

” 这是他一生爱情坎坷的总结。

17岁时，安徒生爱上了翻译家的女儿，但是对方家人连续去世，女孩整日郁郁寡欢，最后也因其所乘坐的轮船烧毁在大西洋而消逝，安徒生悲痛欲绝，写诗悼念。

25岁时，安徒生爱上一个富家女，结果遭到抛弃。

后来在一次旅途中，一位富家女爱上了安徒生，但这时的安徒生已经沉浸在童话里，他说，我的爱情在童话里，拒绝了她，但安徒生却终生怀念着她。

40岁的安徒生和瑞典女歌星林德相识，对方一直把他看做“亲爱的弟弟”，感情虽好，但是两人都过着旅行式的生活，到老都没能成为眷属。

1875年，70岁的安徒生孤独地死去，根本没有他童话里那些美好的结局——“从此过着幸福的生活”

。

火光，当它爬上穷人的脸时，是充满温情的。

它跳跃着，使整个炉子为它发烫。

像涂满炙热情语的嘴唇，像装满无限热情的胸腔。

这是多黑的夜，人在静坐，火光在墙上蹦蹦跳跳。

这是多美的夜，人在遗忘，火光又让人记起自己的重量。

借着火光，我给女儿讲道：“现在太阳从海里升起来了。

阳光柔和地、温暖地照在冰冷的泡沫上，美人鱼并没有感到灭亡。

她看到光明的太阳，同时在她上面飞舞着无数透明的、美丽的生物。

透过它们，她可以看到船上的白帆和天空的彩云。

它们的声音是和谐的音乐……” 借着火光，我给女儿讲道：“‘祖母！

’小女孩叫起来。

‘阿！

请把我带走吧！

我知道，这火柴一灭掉，你就会不见了，你就会像那个温暖的火炉、那只美丽的烤鸭、那棵幸福的圣诞树一样不见了！

’于是她急忙把整束火柴中剩下的都擦亮了，因为她非常想把祖母留住……” 借着火光，我给女儿讲道：“每一棵树和每一种花都有一个名字，它们每一棵都代表一个人的生命；这些人还活着

<<骑在纸背上的心灵>>

，有的在中国，有的在英格兰，散布在全世界……不过这个悲哀的母亲在那些最小的植物上弯下腰来，静听它们的心跳。

在这些无数的花中，她能听到自己孩子的心跳……” 火光，不是城市地下约三米处涌动的暖气管道，它是自由的飞鸟，它负责连接春天。

它不与电灯争抢，它只在黑暗里，在穷人将梦铺好的时候歌唱，让夜有了一颗心脏。

当这颗心脏衰竭的时候，我总是试图抢救，拳头大小的一块火光，被我小心翼翼地保留下来，作为火种，它必须有效控制自己的燃烧。

我在它身边一点一点地添加煤块，终于看见了火光的起死回生，看见了星火燎原，它让我体验了一种生命的过程。

对着它热情的胸膛，我点燃了一支香烟，一口一口贪婪地吮吸着火光，火光就迅速地从炉膛窜进我的心里。

火光，在我的墙上捕风捉影，搜寻着过往的一切，像我儿时喜欢的皮影戏，带给我对未来的想象，带给我对温暖的憧憬。

我无法忘记一个酗酒的洗衣妇的卑微的儿子，他给我讲了那么多美妙而忧伤的故事。

在这洁白的墙上，火光不停地幻化着，可不管如何幻化，它始终是安徒生的影子。

他告诉我：生命里会有积雪的时候，也有绿草如茵的时节；有欢笑的脸庞，也有哭泣的容颜；有幸运的项圈，也有残酷的魔掌。

火光，终将在冬天的早晨聚合成太阳，蛋黄似的太阳终将燃起穷人对温暖的想象。

果然，在梦快结束的时候，我看见一个男孩和一个女孩绕过墓地，欢笑着往前去了。

前面有扇大门，那是太阳的门，当它打开时，天地是通红通红的。

没有人知道，那天地间的通红是被夜里的一点火光点燃的。

它让我相信，从这个冬天走出去的人，注定要背负一生的寒冷，被那些火光映亮的心，注定会换取整个春天的温暖。

……

<<骑在纸背上的心灵>>

媒体关注与评论

好书需要分享，阅读丰富人生。

——CCTV子午书简栏目 生命，需要鼓舞与希望；心灵，需要温暖与滋润。

读这样一本书，会给你带来不少的收获。

——《新京报》编辑 艾国永 书到用时方恨少，太功利了，不如书到玩时方十良少，放轻松点，享受这本书吧。

——《新周刊》杂志记者 潘滨 细细品读，回味人生冷暖，思索生命终极意义；闭上眼睛，远离喧嚣世界，找寻心中的那片海。

——腾讯读书频道编辑 杨勇 激励人生智慧，抚慰读者心灵。
让温情点亮生活，让细节打动人心，分享人生感悟，传播幸福哲学。

——主编 黄兴

<<骑在纸背上的心灵>>

编辑推荐

有很多声音，是动听的，我们没有听见，是因为我们的耳朵睡着了。

<<骑在纸背上的心灵>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>