

<<素描头像>>

图书基本信息

书名：<<素描头像>>

13位ISBN编号：9787535654717

10位ISBN编号：7535654711

出版时间：2012-7

出版时间：湖南美术出版社

作者：李源

页数：49

字数：20000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描头像>>

内容概要

《向艺术出发》系列丛书是一套适合绘画初学者和爱好者的基础训练图书。全书编写思路清晰，针对训练的细节，讲解详细简洁。图文并茂，编排合理，内容安排由浅入深，循序渐进，适当穿插理论知识和范画对比。

<<素描头像>>

作者简介

李源 山东省莱西市人 2003年考入中央美术学院造型学院 2003年创办北京巅峰美术高考培训中心 2004年进入中央美术学院雕塑系第五工作室 2008年毕业于中央美术学院雕塑系 2010年参与编辑《成功教学》系列丛书

<<素描头像>>

书籍目录

第一章 基础常识

- 一、 头部的基本知识
- 二、 头部结构认识
- 三、 头像的透视变化
- 四、 脸型的特征

第二章 五官到头部的练习

- 一、 五官局部训练
- 二、 头发细节训练
- 三、 肩与颈的训练

第三章 素描头像的步骤演绎

- 一、 中年女子头像
- 二、 中年男子头像
- 三、 老年男子头像

第四章 素描头像的形体训练

- 一、 头骨
- 二、 石膏头像与真人头像的比较练习
- 三、 头部结构练习

第五章 素描头像的拓展训练

- 一、 正、侧面的对比练习
- 二、 年龄对比塑造分析

第六章 素描头像的深度剖析

- 一、 虚实的表现
- 二、 结构的表现
- 三、 比例与透视

第七章 欣赏与临摹

- 一、 作品点评
- 二、 作品欣赏

<<素描头像>>

编辑推荐

本套丛书特别适合作为青少年宫和中小学课外美术教材使用。对于绘画入门训练图书，并不需要特别复杂物体和特殊的技巧，简单、平实、生动、易学，循序渐进是读者的第一需求，而这正是这套书的出发点和特点。图书中范画讲解细致，内容设置合理，符合教学要求，是绘画入门学习的优质教材。

<<素描头像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>