

<<人物篇-线描画课堂-小画家摇篮->>

图书基本信息

书名：<<人物篇-线描画课堂-小画家摇篮-6>>

13位ISBN编号：9787535652621

10位ISBN编号：753565262X

出版时间：2012-4

出版时间：湖南美术出版社

作者：毛耀军 赵佳 著

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

青少年宫美术教学专业教材丛书由多名少儿美术教育专家及教师在多年的教学研究基础上，根据儿童的心理和生理特点，本着开发少儿智力，培养兴趣，提高想象力、创造力、审美能力等目的，共同努力编写而成。

丛书根据绘画内容的不同，分为《儿童画课堂动物篇》、《儿童画课堂人物篇》、《儿童画课堂景物篇》、《儿童画课堂创意篇》、《线描画课堂动物篇》、《线描画课堂人物篇》、《线描画课堂景物篇》、《线描画课堂创意篇》共八册。

每一册都有详细的教学分解步骤以及教学导言，能够帮助教师以及家长更好地开展美术教学活动，也希望能够给孩子艺术的启发。

书籍目录

材料及工具的介绍 线描的基础知识 线描的花纹运用 第一课 老人 第二课 我爱喝咖啡 第三课 奶瓶宝宝 第四课 民族少年 第五课 民族少女 第六课 采药姑娘 第七课 美丽的辫子 第八课 大丰收 第九课 小运动员 第十课 后羿学射 第十一课 七品芝麻官 第十二课 琴声 第十三课 甜蜜蜜 第十四课 荷花宝宝 第十五课 雪地舞蹈 第十六课 小主人 第十七课 神奇的伞 第十八课 荷叶芭蕾 精品范画欣赏

章节摘录

版权页：插图：线描画的主要工具有以下几种：铅笔：绘画中用于画草稿的工具。

根据铅笔的颜色深浅的不同，一般分为H型和B型的，“H”即英文Hard（硬）的开头字母，“H”前面的数字越大（如6H），铅笔芯就越硬，写出的字越淡。

“B”是英文Black（黑）的开头字母，“B”前面的数字越大（如6B），铅笔芯就越软，写出的字越黑。

以HB为最软，随着社会的发展，现在有最高到达10B，字迹最黑，常用以绘画。

橡皮：最好选用绘图橡皮，绘图橡皮质地柔软，擦得干净又不易把纸擦破。

记号笔：记号笔分油性记号笔和水性记号笔两种，水性记号笔应在光滑的物体表面或白板上写字。

油性记号笔不可擦除，而水性记号笔用抹布就能擦除，另记号笔有粗笔和细笔之分，粗笔用来勾较大的轮廓和涂较大面积的黑色部分，细笔用来勾较小的部分和涂一些较小的地方。

中性笔：书写介质的黏度介于水性和油性之间的圆珠笔，称为中性笔。

中性笔兼具自来水笔和圆珠笔的优点，书写手感舒适，油墨黏度较低，并增加容易润滑的物质，因而比普通油性圆珠笔更加顺滑，是油性圆珠笔的升级替代产品。

在这里，我们用中性笔来勾一些细小的线和画一些细小精致的花纹。

银光笔：银光笔可以在黑色的纸上写或画，效果非常好。

在这里，我们将银光笔用于一些用记号笔涂黑后需要加花纹的地方。

画纸：主要建议使用素描纸，可根据绘画尺寸选用8开或4开。

编辑推荐

《线描画课堂:人物篇》编辑推荐：青少年宫美术教学专业教材丛书作品编排由浅到深，由易到难，通过练习，使儿童在绘画的过程中能提高眼、脑、手的协调能力，锻炼孩子的观察能力和思考能力，提高孩子的内心修养。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>