

<<仰望半月的夜空 08>>

图书基本信息

书名：<<仰望半月的夜空 08>>

13位ISBN编号：9787535651099

10位ISBN编号：7535651097

出版时间：2012-3

出版时间：湖南美术出版社

作者：[日] 桥本纺 著,[日] 山本启治 绘

页数：275

译者：郑晓兰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<仰望半月的夜空 08>>

### 内容概要

山上祭第二天。

在秘密的女生照片拍卖会会场，竞标正趋于白热化；而在特别设置的摔角擂台上，传说中的覆面男斯裴鲁·梭拉鲁正连续使出华丽摔角绝技。

另一方面，被话剧社长临时挖角的里香，正以女主角的身份准备站上体育馆的舞台，就连夏目和亚希子两人也都赶赴现场。

当最后的帷幕即将拉起的时候，竟出现谜样的不速之客？

！

除了全新未发表的番外篇“雨fandango”的后篇之外，还收录

有“dragonfly”、“as the summer goes by”等三篇番外篇的第二本“半月”短篇集。

最受欢迎的系列小说，最后一集！

## <<仰望半月的夜空 08>>

### 作者简介

桥本纺，三重县伊势市人。

曾荣获第4届电击游戏小说大奖的金奖。

最喜欢做的事是睡觉。

据说可轻轻松松睡上十二小时，所以人生几乎有大半时间都在睡觉。

虽然自己也觉得浪费，不过有时觉得这样也是一种幸福。

目前，两个人与两只猫同住在小小的房子中。

山本启治，出生于1978年，目前居住在和歌山。

另一个笔名是“超肉”。

是个超爱李连杰、五脏六腑都快坏光光的家里蹲。

梦想成为插画家而苦修中。

## &lt;&lt;仰望半月的夜空 08&gt;&gt;

## 章节摘录

## 1 文化祭第二天。

秘密拍卖会场设于西校舍三楼的理化准备室。

那里原本是摄影社的展示会场，如今在不知不觉中却被人贴上以丑字写成的“女生禁入”标示，入口还有摄影社勇社员站岗监视。

理化准备室……不，是拍卖会场简直就像个热气弥漫的箱子，穿着黑色制服的众多热血男儿挤沙丁鱼似的全塞在狭小的准备室中，聚精会神地看着手上事先配发的那本多达十三页的黑白印刷目录。

那本目录也真够扯，虽然号称是“目录”，但前两页却密密麻麻写满摄影社长的慷慨陈词。

文中对于近来摄影状况，也就是数码相机的普及以及传统底片相机的衰退忧心忡忡，不久又将批判矛头指向促成这种状况的社会情势，谩骂右翼，痛斥左翼，诅咒衰退的乡下，怨恨繁荣的都市，最后的总结是以某国民广播电台晚间七点新闻的气象预报姐姐引人遐想作为结论，实在是篇支离破碎的文章。

必须特别一提的是，印刷出的参考图样尺寸迷你到长、宽只有约两厘米，而且画质非常粗糙，根本看不出构图。

更扯的是，照片下方的补充信息就只有英文人名的开头字母，这样不就没办法知道是谁的，又是什么样的照片了吗？不过正由于看不清楚，妄想反而更能引发另一串妄想。

因此这群热血男儿在持续膨胀的性欲驱使之下，张开鼻孔、紧握双手，拼命想从那些粗糙的图像中看到根本不可能看到的东西。

不久后，当时间超过预定时刻约七分钟时，摄影社长站上准备室中央的桌子，夸张地张开双臂，突然展开演说。

首先，要向齐聚一堂的各位朋友致上谢意，接下来所提供的照片为本摄影社偷拍组半年以来收集到的珍品。

诚如各位所知，本校约有五百名女生，其中近一半已为本社的囊中之物。

而且我们所拍摄的并不仅止于一般普通姿态，那珍贵的一瞬间——相信各位齐聚于此的睿智朋友应该都非常了解本人的言下之意，那极度珍贵的一瞬间都已被撷取在底片当中。

当然，照片这种东西要洗多少就有多少，但是我们不做这种没情趣的事情。

每一格负片只冲洗出一张照片，得标者可以一——并得到负片以及照片，那是全世界独一无二的负片和照片。

也希望这样的考量能让作品得到应有的适当价格。

吾友啊，齐聚于此的勇者啊，请回报我们的劳苦吧。

我们是在校门的阴暗处、在茂密的树丛中、在校园滚动的铁桶里，时而忍受夏季烈日灼身，时而承受冬季寒风刺骨，一边扛着三百毫米望远镜头的重量，才总算得到这些美女的倩影，以及随着照片鼓动的性欲。

也唯有在那样的时刻，我们的灵魂才能够融为一体——&hellip;&hellip;

<<仰望半月的夜空 08>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>