

<<教学典范系列丛书 色彩静物>>

图书基本信息

书名：<<教学典范系列丛书 色彩静物>>

13位ISBN编号：9787535648594

10位ISBN编号：7535648592

出版时间：2012-1

出版时间：湖南美术

作者：赵锦杰

页数：126

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<教学典范系列丛书 色彩静物>>

内容概要

近年来，中国的艺术特别是艺术设计教育发展迅速，无论是高等教育的科目内容，还是规模与学生人数，发展速度都已经成为世界之最。

高等教育的飞速发展必然带来艺术与艺术设计考试的蓬勃兴起。

从当前的教育现实出发，以学生的升学为目标，图书市场出现了诸多具有针对性的绘画教材与辅导读本，学生面对琳琅满目的书籍，很难做出正确的选择。

而且目前大量的美术书籍均缺乏系统性的指导，导致学生学>-3出现片面性。

为此，我们怀着强烈的责任感，想要为莘莘学子寻找一条正确的途径，使他们能顺利考上心中理想的大学。

为此我们精心策划出版了这套既能获取考学信息，又能学>-3绘画理论知识，还能帮助大家学好画画的书。

本书紧扣全国美术高考命题路，由浅入深、循序渐进地进行了详解。

本书能帮助考生解决色彩学习中出现的问题，使之在原有基础上有质的飞跃；帮助毫无绘画基础、热爱艺术的考生迅速掌握素描原理和训练方法，使之无师白通，能通过短期训练而取得艺考高分。

本书在征稿中，得到全国知名美术培训机构的热情响应与支持，在此表示衷心的感谢。

在书中各位读者将领略到他们对美术教育以及素描、色彩、速写各科精辟而独到的见解。

本书除适合于美术高考考生外，也可供广大美术爱好者、绘画初学者以及美术院校的学生学习之用。

<<教学典范系列丛书 色彩静物>>

书籍目录

水果类
蔬菜、鱼肉类
陶瓷器*类
透明器*类
金属器*类
花卉类
综合类
色彩的基础知识
技法分析
考题总汇

<<教学典范系列丛书 色彩静物>>

编辑推荐

“教学典范”紧扣全国美术高考命题路，由浅入深、循序渐进地进行了详解。

“教学典范”能帮助考生解决色彩学习中出现的问题，使之在原有基础上有质的飞跃；帮助毫无绘画基础、热爱艺术的考生迅速掌握素描原理和训练方法，使之无师自通，能通过短期训练而取得艺考高分。

这本由赵锦杰编写的《色彩静物》是其中一册。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>