

<<基本笔画-田英章毛笔楷书描红>>

图书基本信息

书名：<<基本笔画-田英章毛笔楷书描红>>

13位ISBN编号：9787535645456

10位ISBN编号：7535645453

出版时间：2012-1

出版时间：湖南美术出版社

作者：田英章

页数：39

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<基本笔画-田英章毛笔楷书描红>>

内容概要

描红是我国传统的习字法。

描红是指在印有红色字或空心红字的纸上摹写，因为描红富：直观性，通俗浅显，行之有效，所以特别适合青少年和初学者的书法启蒙，是初学毛笔的最好方法之一。

1.描红前应观察范字在格子中的位置、大小、笔画和间架结构等。

2.描红时要求每一笔画一笔写成。

边写边体会、记忆范字的书写要领和字型。

3.描红后，应该立即仿影，以检测和巩固描红的效果。

基于描红在书法练习中的重要作用，我们精心编辑出版了本套描红字帖。

希望通过对基本笔画、偏旁部首、间架结构以及作品实习的描红练习，使广大书法练习者把握和体会相关的二写要领，掌握一定的毛笔书写要领和技法。

<<基本笔画-田英章毛笔楷书描红>>

作者简介

田英章，字存卿，中国人民大学特聘书法博士生导师，北京大学国学社顾问。历任《中华人民共和国国务院任命书》高级书写员，原国家人事部书画人才资格审定委员会执行主任，中国硬笔书法协会首任会长，欧阳询书法艺术研究会会长，中国书画研究院名誉院长，日本国艺书道院教授，日本国际书画艺术联盟副理事长。

田英章先生拥有极高的书法造诣，他博学古法，诸体兼修，尤擅楷、行。特别是他的楷书，法度缜密，传承有序，已熔炼到精熟至美的高度，被誉为“当代欧楷第一人”，获得了国内外业界的广泛赞誉和高度评价。

田英章的字端庄工整、清劲秀丽，在深厚的传统技法基础上进行延伸，达成并符合了现代人的审美标准，易学易练。

他的书法作品曾在1990年获得世界30多个国家参加的日本国际印刷体竞赛世界最高奖，1991年获得15个国家参加的国际书法展世界文化艺术金奖。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>