

<<骤变798>>

图书基本信息

书名：<<骤变798>>

13位ISBN编号：9787535636454

10位ISBN编号：7535636454

出版时间：2011-1

出版时间：湖南美术

作者：孔立雯

页数：135

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《骤变798：后工厂的艺术号角（2001-2007）》经线是798齐短短几年前后发生并互为因果的精彩故事，纬线是这期间由各个时段作用组成其横截面的各分支力量，而镶嵌其上熠熠闪着星光的便是创造所有这些既成事实的相关人物。

通过对这个在我眼中最初为“艺术梁山”的传奇艺术区认识的逐步加深，试图记录和分析北京798艺术区嬗变过程中各种相关微观角色（艺术家、策展人、艺术经纪人、政府、时尚商家、地产商、参观旅游者等）纷呈复杂的行为姿态，并在各个时间发生的代表性重要事件上穿插引出相联系的艺术学和其他跨学科话题，如，当代艺术家与独立策展人、艺术市场与学术、国际LOFT文化的本地性结果、旅游与都市消费新时尚、地产商与城市规划、生活方式和建筑遗存、北京艺术生态新的发展变化等多个领域的显著影响，并探讨“798”与全国其他创意文化产业区、创意经济和当代艺术的联系区别。

书籍目录

序言白序
导言一、2001及以前——艺术因子的涌动（萌芽期）二、2002——伊始的雪球效应（艺术区元年）三、2003——壮大与对峙四、2004——自下而上的提案五、2005——艺术区的2.0时代六、2006——正名之年七、2007——尤伦斯的回望
结语：案例798——后现代的开放与芜杂
附一：艺术区训研日记
附二：采访后记——Let Nature Take its course
附三：798五十年大事记尾注 / 附四：无法平静的2008

<<骤变798>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>