

<<欧阳询书九成宫>>

图书基本信息

书名：<<欧阳询书九成宫>>

13位ISBN编号：9787535634603

10位ISBN编号：7535634605

出版时间：1970-1

出版时间：湖南美术

作者：黄国杰

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<欧阳询书九成宫>>

内容概要

《九成宫醴泉铭碑》，楷书，唐代欧阳询七十五岁书。

欧阳询，字信本，祖籍潭州临湘（今湖南长沙）。

原碑石在陕西麟游九成宫。

由魏征撰文，记载唐太宗在九成宫避暑时发现泉水之事。

此碑立于唐贞观六年（632年）。

碑高二点七米，厚零点二七米，上宽零点八七米，下宽零点九三米，全碑共二十四行，每行四十九字。

今石尚存，但剝凿过多，已非原貌。

传世最佳拓本是明代李祺旧藏宋拓本，今藏北京故宫博物院。

碑身和碑首连成一体，碑首有六龙缠绕。

正面隶书“九成宫醴泉铭”六个大字。

书法结构严谨、圆润秀劲。

此碑书法庄重有法度，笔画似方似圆，结构布置精严，上承下覆，左揖右让，局部险劲而整体端庄，无一处紊乱，无一笔松懈。

用笔方整、紧凑，能于方整中见险绝。

被视为“楷书法的极则”。

宋代朱长文《续书断》：“然观其少时，笔势尚弱，今庐山有《西林道场碑》是也；及晚益壮，体力完备，奇巧间发，盖由学以致之，《九成宫碑》《温大雅墓铭》是也。

”明陈继儒曾评论说：“此帖如深山至人，瘦硬清寒，而神气充腴，能令王者屈膝，非他刻可方驾也。

”清代郭尚先《芳坚馆题跋》：“《醴泉铭》高华浑朴，法方笔圆，此汉之分隶，魏晋之楷合并酝酿而成者，伯施以外，谁可抗衡。

”

<<欧阳询书九成宫>>

章节摘录

插图：

<<欧阳询书九成宫>>

编辑推荐

《欧阳询书九成宫》：中国历代碑帖精华

<<欧阳询书九成宫>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>