

<<曾浩>>

图书基本信息

书名：<<曾浩>>

13位ISBN编号：9787535634351

10位ISBN编号：7535634354

出版时间：2009-10-01

出版时间：湖南美术出版社

作者：曾浩 等著

页数：167

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

在敦煌系列作品创作中，立足传统、大胆创新，为了再现敦煌的文化底蕴及对远古艺术的探索和创新，他把西方油画技法与中国传统文化相结合，将现代人的审美观和自己的艺术理念融入到创作中，在古韵中渗透了现代美，表现出鲜明的时代气息和文化背景。

他的作品不是生搬硬套的去走复古，在人物创作中不再是以世俗人物为蓝本，而是在现实生活中提炼出人性中圣洁、高贵、善良、美好的天性，从而把敦煌人物不可触摸的神秘与空灵表达得如此贴切和深邃。

同时在人物形象塑造中根据敦煌的特殊地域性，吸取了部分西域人的特征，利用现代曾浩的绘画语言，把敦煌人物的内涵表达的作品集一（17张）近乎完美。

但也不以纯宗教为宗旨，而是对苍茫远古文明的追忆和向往，使其深深铭上了现代文化的影响并推动其创新。

<<曾浩>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>