

<<中国当代陶瓷赏玩>>

图书基本信息

书名：<<中国当代陶瓷赏玩>>

13位ISBN编号：9787535634085

10位ISBN编号：7535634087

出版时间：2009-10

出版时间：湖南美术出版社

作者：李强

页数：211

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国当代陶瓷赏玩>>

内容概要

新中国成立后，瓷器生产获得了新生。

各类陶瓷超越时代，用艺术的手法呈现精神的探索，打破了传统陶瓷从材质、制作工艺着手的单一状态，更注重与人们的审美形态结合，利用各种高科技成果，不断开拓创新，在世界文化现象中谱写了中国篇章。

中国被公认为世界文化发源最早的文明古国之一。

我们的祖先为祖国留下了极其丰富的文化遗产，当代的陶瓷艺术也在努力的开发，创造新的陶瓷品种，过去所用的黏土、长石、石英等传统陶瓷原料，逐渐扩大到非硅酸盐、非氧化物的范围，并且出现了许多新的工艺，这都是当代人努力的结果。

当代陶瓷使陶艺超越了狭窄的“工艺美术”范畴，与绘画、雕塑等主流美术创作观念相结合，从而丰富了传统的陶瓷艺术史；陶艺家也非“工艺家”能概括，加入主流美术创作中，进行有价值的文化展现。

<<中国当代陶瓷赏玩>>

作者简介

李强，汉，1952年出生于长沙，致公党员，副教授。

国际中华收藏学会常务理事，香港东方文化艺术中心书院文化研究会副会长，湖南省收藏协会常务理事，现供职于湖南商务职业技术学院。

1979年进入收藏领域，收藏类别繁杂，邮票、钱币、字画、瓷器、铜器、玉器、竹木雕刻、

<<中国当代陶瓷赏玩>>

章节摘录

插图：

<<中国当代陶瓷赏玩>>

编辑推荐

《中国当代陶瓷赏玩》是由湖南美术出版社出版的。

<<中国当代陶瓷赏玩>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>