

<<头像手快速提高训练法>>

图书基本信息

书名：<<头像手快速提高训练法>>

13位ISBN编号：9787535631947

10位ISBN编号：7535631940

出版时间：2009-7

出版时间：湖南美术出版社

作者：姜浩，张超 编著

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<头像手快速提高训练法>>

前言

随着美术高考的改革和考生数量的逐年增加。

出现了考试形式的变化和千军万马过独木桥的局面，要想顺利通过考试、考生必须具备良好的心理素质和过硬的专业技能。

无论是素描还是色彩考试。

其考试的目的都是测试学生的造型能力、色彩感知和表现能力，现在很多省份的专业考试实行了美术统一考试制度，在评分阅卷时，一张试卷在评分老师的手中至多停留三至五秒的时间。

要在这么短的时间内让你的试卷吸引老师的眼球必须做到：构图完整、透视准确、空间感强、用笔活泼、体积感强、色彩倾向明确。

<<头像手快速提高训练法>>

内容概要

学习美术，是实施素质教育的一项重要策略。

不仅能提高学习者的审美判断能力、形象思维能力和整体的人文修养水准，而且还对我们的道德水准、生活情趣的提高有着潜移默化的影响。

本书是“美术备考经典实用范本”系列之一，由专业画家精心打造，书中收集了大量优秀作品的范本，为您阐述对于素描头像及手的绘画方法及步骤，对于正准备美术考试的读者和美术爱好者来说是一本不错的临摹范本。

<<头像手快速提高训练法>>

作者简介

姜浩，毕业于广州美术学院，2005年获广州美术学院镇泰奖学金一等奖。
2006年作品《无题》被大学城美术馆收藏，2007年素描作品获广州美术学院第八届素描大展优秀奖。

2008年3月作品《老人》入选第五届国画展。

<<头像手快速提高训练法>>

章节摘录

插图：

<<头像手快速提高训练法>>

编辑推荐

《色彩静物(最新版)》：第1教室美术备考经典实用范本

<<头像手快速提高训练法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>